



ヴォロビヨワ・ガリーナ

Галина Воробьёва

漢字物語 I

Сказки об иероглифах

Часть 1



漢字は結局、楽器と同じで手が指が覚えるものと私は考えていますが、成人した外国の方が漢字を覚えるにはそれなりに理論立てが必要で、その意味で『漢字物語 I』はロシア語圏の日本語学習者にとって貴重な教材になるものと思います。

キルギス共和国日本人材開発センター元所長
遠藤隆雄

『漢字物語 I』は初級学習者に漢字に対しての興味や関心をもたせるのに、とても適した面白い教材です。また、『みんなの日本語初級 I』、『新日本語の基礎 I』などの初級教材に出てくる漢字を網羅している点やわかりやすい紙面構成の点においても行き届いた教材です。

キルギス国立教育大学東洋語学科長・教授 言語教育学博士
伊藤広宣

この教科書は各漢字についての色々な必要なデータ以外にも、漢字を簡単に覚えるために漢字の成り立ちや構成についての話も含んでいます。『漢字物語 I』は絶賛されるだけの価値があり、日本語教師や学習者に役立つ教材として勧めることができます。

キルギス民族大学国際関係学部日本語講師 助教授
キルギス・ロシア・スラブ大学国際関係学部日本語講師
ミヘリチチ・ヤネズ

ヴォロビヨワ・ガリーナ

Галина Воробьёва

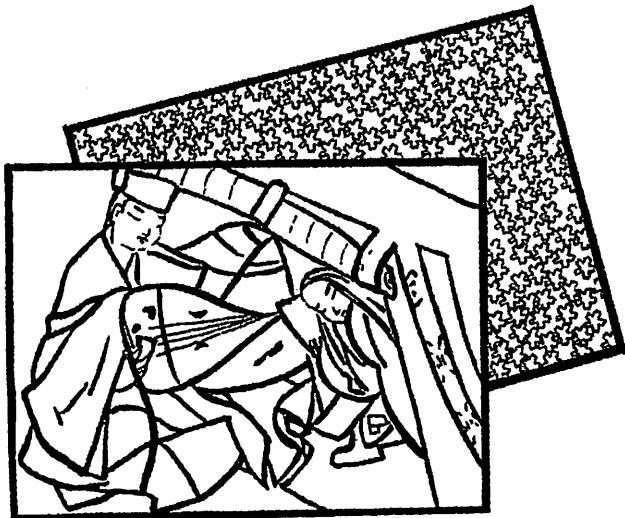
漢字物語 I

Сказки об иероглифах

Часть 1

キルギス共和国教育科学青年政策省推薦

Рекомендовано Министерством
образования, науки и молодёжной
политики Кыргызской Республики



БИШКЕК
2007

УДК 811.521

ББК 81.2 Яп

B75

Рецензенты:

Такао Эндо директор Кыргызско-Японского центра человеческого развития с 2000 по 2006 г.

Хиронори Ито заведующий кафедрой Кыргызского государственного педагогического университета, и.о.профессора, кандидат филологических наук

Янез Михельчик доцент Кыргызского национального университета,
преподаватель Кыргызско-Российского славянского университета

Воробьёва Галина

B75 Сказки об иероглифах: Часть 1. - Б.: 2007.- 184 с., ил.

ISBN 9967-22-610-2

В учебнике «Сказки об иероглифах: Часть 1» содержится описание 220 японских иероглифов. Сказки об их происхождении и структуре, основанные на мнемотехнике, могут облегчить начинающим изучение иероглифики. Учебник предназначен для преподавателей, владеющих русским или японским языком, и учащихся, владеющих русским языком. Учебник создан при содействии Международного центра японского языка Японского фонда международных связей и поддержке Кыргызско-Японского центра человеческого развития.

ヴォロビヨワ・ガリーナ

教科書『漢字物語 I』ビシケク 2007 年 184 頁

本書『漢字物語 I』には、220 字の漢字が入っています。記憶術に基づいた覚え方で、漢字の成り立ちや構成を物語にして紹介しており、初級の学習者にとって漢字が簡単に学べるようになると期待しています。ロシア語か日本語ができる教師とロシア語ができる学習者のために作成しました。教科書は日本の国際交流基金日本語国際センターの協力とキルギス共和国日本人材開発センターの支援で作成できました。

B 4602000000-05

УДК 811.521

ББК 81.2 Яп

ISBN 9967-22-610-2

© Воробьёва Г.Н., 2005

© ヴォロビヨワ・ガリーナ 2005 年

目次 Оглавление

はじめに	Предисловие	4	
1. 解説	Введение	5	
2. 漢字の歴史について	Об истории иероглифов	12	
3. 漢字の成り立ちについて	О происхождении иероглифов	14	
4. 漢字の書記素	Графические элементы иероглифов	16	
5. 漢字の筆順	Порядок написания иероглифов.....	16	
6. 漢和辞典と部首	Иероглифические словари и ключи (радикалы)	19	
7. 漢字の構成とコード	Структура и коды иероглифов.....	22	
8. 漢字のコード索引	Кодовые указатели иероглифов	25	
9. 漢字	Иероглифы.....	29	
付表	Приложения	141	
付表	Прил. 1. 漢字の表	Таблица иероглифов.....	143
付表	Прил. 2. 書記素の表	Таблица графических элементов.....	144
付表	Прил. 3. 部首の表	Таблица ключей	146
付表	Прил. 4. グラフィウムの表	Таблица графем.....	151
付表	Прил. 5. シンボル・コード表	Таблица символьных кодов	153
付表	Прил. 6. セマンチック・コード表	Таблица семантических кодов.....	155
付表	Прил. 7. シンボル・コード索引	Указатель по символным кодам	158
付表	Прил. 8. セマンチック・コード索引	Указатель по семантическим кодам..	161
付表	Прил. 9. 部首索引	Указатель по ключам.....	165
付表	Прил. 10. 総画索引	Указатель по числу черт	167
付表	Прил. 11. 音訓索引	Фонетический указатель	169
用語解説	Глоссарий	177	
文献	Литература.....	178	
著者について	Об авторе	182	

はじめに

漢字を学ぶ皆さんへ

みなさん、漢字の勉強は難しいと思いますか。「漢字が覚えられない」、「覚えても、すぐ忘れる」という学習者の声をよく聞きます。私が教えている学習者は非漢字圏のキルギス人で、漢字の勉強で困っていることが多いようです。私はいつも「日本語の勉強は漢字が大事」と言っています。その理由は、漢字がよく分からなければ、本や新聞などを読んだり文章を書いたりすることができないからです。また、漢字の知識があると語彙も増えて、聞いたり話したりすることもよくできるようになるからです。

漢字を教えるとき学習者が頭だけではなく、心も使えるように工夫しています。「漢字はとても面白い」、「漢字は長い人類の歴史のかたまりだ」、「漢字が好きになつて欲しい」と言いながら、できるだけ楽しく教えています。楽しみながら学習すれば、もっと早く覚えられ、忘れにくいと信じています。

本書では、初級の学習者が漢字を簡単に学べるようになるために記憶術に基づいて漢字の成り立ちや構成を楽しく読める物語にして紹介しました。自分で考えた物語もありますが、参考文献に入っている本や辞典で読んだ物語もあります。この教科書は主にロシア語か日本語ができる教師とロシア語ができる学習者のために作りました。

学習者は一般的に論理的な理系タイプと文学や歴史が好きな文系タイプに分かれます。理系タイプの学習者は特に漢字の部首や構造に興味を持っています。そのような人にとってこの教材の漢字のプリミティブ(部首とグラフィウム)の意味の表、ローマ字で表した筆順、シンボル・コード索引とセマンチック・コード索引が役に立つと期待しています。文系タイプの学習者は主にこの教科書にある物語を使うと効果的だと思います。

本書では、初級日本語の主教材として『みんなの日本語初級 I』、『新日本語の基礎 I』を使っている人のために、出版社であるスリーエーネットワークから許可をいただいて、『漢字物語 I』に入っている 220 字の漢字にそれぞれの教科書の漢字教材『みんなの日本語初級 I 漢字』、『新日本語の基礎漢字練習帳 I』の番号もつけました。

本書の大部分を作ることができたのは国際交流基金日本語国際センター2004年度海外日本語教師上級研修に参加させていただいたおかげです。先生方や他の研修生の助言や励ましが大きな刺激になりました。特にプロジェクトの担当講師として協力してくださった八田直美先生に心からお礼を申し上げたいと思います。キルギス共和国日本人材開発センターの支援をいただいたこともこの場をお借りしてお礼を申し上げたいと思います。そして教科書の作成を手伝ってくれた同僚、学習者に感謝を表したいと思います。

みなさん、漢字は難しいですが、本当に面白いです。この『漢字物語 I』を使って、楽しみながら学習して漢字が好きになってくれたら、これほど嬉しいことはありません。

ヴォロビヨワ・ガリーナ

Предисловие

Изучающим иероглифы.

Друзья, вы считаете, что изучение иероглифов трудно? Мне часто приходится слышать от учеников: «Иероглифы не запоминаются», «Даже если их запомнить, сразу забываются».

Мои ученики – кыргыстанцы, проживающие в регионе, где не используются иероглифы, и испытывающие значительные трудности при их запоминании. На уроках я всегда стараюсь подчеркнуть важность изучения иероглифики по той простой причине, что без знания иероглифов невозможно читать японские книги и газеты, писать сочинения на японском языке. Также те, кто серьёзно подходит изучению иероглифов, расширяют свой словарный запас, лучше других могут читать и писать.

Я стараюсь обучать иероглифам так, чтобы ученики при этом воспринимали их не только умом, но и сердцем. Говоря ученикам: «Иероглифы очень интересны», «Иероглифы – воплощение длительной истории человечества», «Хочу, чтобы вы полюбили иероглифы», - я пытаюсь сделать их изучение как можно более приятным. Я верю, что если учить иероглифы с удовольствием, их можно быстрее запомнить и они долго не забудутся.

В этом учебнике приводятся основанные на мнемотехнике сказки о происхождении и структуре иероглифов, которые могут облегчить начинающим их изучение. Часть сказок я сочинила сама, часть позаимствовала из разных источников, указанных в списке литературы. Учебник предназначен в основном для преподавателей, владеющих русским или японским языком, и учащихся, владеющих русским языком. Среди учащихся есть люди с разным складом ума, их можно разделить на логически мыслящих естественников и гуманитариев, отдающих предпочтение литературе и истории. Естественники обычно интересуются ключами и структурой иероглифов. Я надеюсь, что для таких людей будут полезны помещённые в учебнике таблицы примитивов (ключей и графем), порядок написания иероглифов, представленный латинскими буквами, указатель по символальным кодам примитивов, указатель по семантическим кодам примитивов. Для гуманитариев, наверное, будут интересны и полезны сказки, помещённые в этом учебнике.

Для удобства тех, кто при изучении японского языка в качестве основного учебника использует «Миннано никонго сёкю I» или «Синнихонго кисо I», по разрешению издательства 3 A Corporation в данном учебнике для 220 знаков «Сказок об иероглифах» использованы номера иероглифов, принятые в соответствующих учебниках «Миннано никонго сёкю I кандзи» и «Синнихонго кисо кандзиренсюте I».

Значительную часть этого учебника я смогла написать благодаря тому, что в 2004 году имела возможность принять участие в стажировке высшего уровня для зарубежных преподавателей японского языка Международного центра японского языка Японского фонда международных связей. Одобрение со стороны преподавателей Международного центра японского языка и моих товарищей по стажировке послужило стимулом для продолжения работы. Хочу выразить сердечную благодарность руководителю проекта Наоми Хатта-сэнсэй. Также хочу поблагодарить Кыргызско-Японский центр человеческого развития за поддержку, а кроме того коллег и учеников, которые помогали мне при создании учебника.

Друзья, иероглифы действительно трудны, но очень интересны. Буду рада, если этот учебник поможет вам полюбить иероглифы и сделает их изучение хотя бы немного более приятным и эффективным.

Галина Воробьёва

1. 解説

☆ 本書の特徴

本書は『みんなの日本語初級 I 漢字』の副教材として書かれたもので、初級レベルの漢字を覚えやすくするための教科書です。漢字の形についての物語が面白く紹介しています。本書は漢字の本教材としても使うことができます。学習者が漢字の構造がよく分析できるために漢字の構成要素である部首とグラフィウムの表がついています。そして漢字のコードの説明と新しいタイプのシンボル・コード索引とセマンチック・コード索引が入っています。

☆ 本書の内容

『みんなの日本語初級 I 漢字』の 220 字の漢字を漢字番号の順に配列しました。各漢字について次のことが書いてあります。漢字、『みんなの日本語初級 I 漢字』の漢字番号、『新日本語の基礎漢字練習帳 I』の漢字番号、部首、部首番号、意味、音読み、訓読み、単語例（日本語とロシア語）、ローマ字で表した筆順、画数、日本語能力試験のレベル、漢字成り立ちの絵か漢字の構成要素、記憶術的な物語（日本語とロシア語）、そして学習者がメモをするためのスペースもあります。物語の感想や自分で考えた物語を書くために使ってください。

本書に漢字の歴史や成り立ちや書記素や筆順や構成などについての説明があります。

本書の巻末に音訓索引と部首索引と総画索引とシンボル・コード索引とセマンチック・コード索引があります。

☆ 対象者

日本語教師、ロシア語圏の初級の日本語学習者。

☆ 学習漢字と学習漢字語

本書には 220 字の漢字、及び漢字語が学習事項として入っています。（付表 1 を見てください。）220 字の学習漢字は主に日本語能力試験 3 級レベルの漢字です。その中に 4 級の漢字（80 字）が全て入っています。2 級の漢字も 18 字入っています。

☆ 漢字の筆順

多くの漢字教材では、漢字の筆順を示すために画を一つずつ加えながら書いています。本書では漢字の筆順をローマ字で表しています。画の種類は全部で 24 あるようですが、ローマ字は 26 字あります。漢字のそれぞれの画にローマ字を一致させて、筆順がコンパクトにローマ字で表せました。簡単に覚えるためにペアを作ると形が似ている画とローマ字を選びました。書記素の表（付表 2）を見てください。

☆ 教科書の使い方

この教科書の漢字の順番は『みんなの日本語初級Ⅰ 漢字』の漢字番号に従っています。『みんなの日本語初級Ⅰ 漢字』の漢字学習の順番は主教材である『みんなの日本語初級Ⅰ』の文章に出る漢字の順番に基づいています。残念ながら、そのため複雑な漢字は簡単な漢字より早く出るだけでなく、複雑な漢字はその構成要素である簡単な漢字より早く出ることもあります。

本書を『みんなの日本語初級Ⅰ 漢字』の副教材として使う場合はそれぞれの漢字について次の追加データが使えます。

- 漢字と漢字番号、
- 漢字の画数、
- ロシア語で書いた漢字の意味とロシア語訳を含めた単語例、
- 日本語能力試験のレベル、
- ローマ字で表した筆順、
- 漢字成り立ちの絵か漢字の構成要素、
- 漢字の意味と漢字の構成要素の意味の連想を表す記憶術的な物語（ストーリー）。

本書を独立した教材として使う場合は学習する順番を自分で決めることができます。画数の少ない簡単な字から勉強しはじめたほうがいいでしょう。漢字の複雑さは構成要素の数と書記素の数によります。『漢字物語Ⅱ』の付表12に『漢字物語Ⅰ、Ⅱ』教科書の漢字表が四つ入っています。漢字は構成要素の数と書記素の数と使用頻度によって整理されています。日本の定期刊行物で使用する漢字の使用頻度（ランク）を数字で表します。最高のランクは1で、一番よく使う漢字という意味です。

本書には『みんなの日本語初級Ⅰ 漢字』に入っているコードと意味を含めた構成要素（部首とグラフィウム）の全体のリストが載せてあります（付表3、付表4）。構成要素は漢字の構造を説明するために使われています。漢字のシンボル・コード表（付表5）とセマンチック・コード表（付表6）を見てください。

☆ 索引の使い方

本書では漢字構造の分解に基づいて、漢字の外見だけで漢字を見つけさせる新しいタイプの索引がついています。漢字の読み方を機械的に覚える必要はありません。漢字のシンボル・コード化（付表5）かセマンチック・コード化（付表6）を身につけ、漢字のシンボル・コード索引（付表7）かセマンチック・コード索引（付表8）を使います。

1. Введение

☆ Особенность учебника

Данный учебник для начинающих написан как дополнение к учебнику «Миннано нихонго сёкю I кандзи» и содержит сказки, в увлекательной форме знакомящие с иероглифами с целью их лучшего запоминания. Учебник может использоваться и как независимый материал для обучения иероглифике. Для того, чтобы учащиеся научились анализировать структуру иероглифов, в учебник включены таблицы примитивных элементов – ключей и графем. Также введено понятие кодов иероглифов и включены индексы нового типа – по символическим и семантическим кодам иероглифов.

☆ Содержание учебника

Учебник включает 220 иероглифов «Миннано нихонго сёкю I кандзи», расположенных в порядке номеров. О каждом иероглифе содержится следующая информация: изображение иероглифа; его номер в «Миннано нихонго сёкю I кандзи»; его номер в «Синнихонгоно кисо кандзиренсютё I»; ключ; номер ключа; значение; китайское и японское чтения; примеры слов с русским переводом; порядок написания, представленный латинскими буквами; количество черт; уровень официального японского экзамена «Нихонгонорёкусикэн»; иллюстрация формирования иероглифа или его структурные элементы; мемориальная сказка на японском и русском языках; свободное пространство для заметок, где можно написать свою сказку или примечания. В учебнике имеются таблицы примитивов (ключей и графем).

Учебник содержит сведения об истории, происхождении, графических элементах, порядке написания, структуре иероглифов.

В конце учебника имеются фонетический указатель иероглифов, указатель по ключам, указатель по количеству черт, указатель по символическим кодам, указатель по семантическим кодам.

☆ Учебник предназначен для преподавателей японского языка и русскоязычных учащихся, изучающих японский язык на начальном уровне.

☆ Изучаемые иероглифы и включающие их слова

Для 220 иероглифов, входящих в учебник (приложение1), подобраны слова, включающие эти иероглифы. Основная часть иероглифов относится к 3-му уровню официального японского экзамена «Нихонгонорёкусикэн». В учебник входят и все 80 иероглифов 4-го уровня, а также 18 иероглифов 2-го уровня.

☆ Порядок написания

Обычно для изображения порядка написания иероглифа его неоднократно переписывают, добавляя каждый раз по одной черте. В этом учебнике порядок написания представлен с помощью ряда латинских букв. Существует всего 24 вида разных черт. Так как количество латинских букв - 26, то мы создали пары из черт и латинских букв и компактно записываем порядок написания, заменяя черты соответствующими латинскими буквами. Для того, чтобы пары легче запоминались, при их составлении подобраны похожие по форме черты и буквы. См. таблицу графических элементов в прил. 2.

☆ 本書の使い方

☆ Информация об иероглифе

 1	2 N 1 N 新 3 部首 日 72 4 級 筆順 BHAA	3 意味 солнце, день 4 音読み ニチ・ジツ 5 訓読み ひ・び・か 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	語例 一日 (いちにち) один день 日曜日 (にちようび) воскресенье 日本 (にほん) Япония 日本人 (にほんじん) японец 日本語 (にほんご) японский язык 体日 (きゅうじつ) выходной день 誕生日 (たんじょうび) день рождения 二日 (ふつか) второе число 三日 (みつか) третье число 四日 (よつか) четвертое число 五日 (いつか) пятое число 六日 (むいか) шестое число 七日 (なのか) седьмое число ★一日 (ついたち). первое число
11 画数 4 12 13 「日」 - это изображение солнца с черной точкой в центре. Точка символизирует энергию солнца. Значение иероглифа - «солнце», «день», когда светит солнце, или «сутки». Посмотрите на иероглиф, это солнце в полдень улыбается! 14 15 16			
17 <p>「日」は丸い太陽の中に黒い点がある形の漢字です。太陽や太陽の出ている「昼間」や「一日」を表します。見てください、お日さまはニコニコ笑っていますよ。</p>			
18 <p>メモ</p>			

☆ Как пользоваться учебником

- ① 漢字 **изображение иероглифа**
- ② 『みんなの日本語初級 I 漢字』の漢字番号
номер иероглифа в «Миннано никонго сёкю I кандзи»
- ③ 『新日本語の基礎漢字練習帳 I』の漢字番号
номер иероглифа в «Синнихонгоно кисо кандзиренсютё I»
- ④ 部首 **ключ (радикал)**
- ⑤ 部首の番号 **номер ключа**
- ⑥ 意味 **значение иероглифа**
- ⑦ 音読み **китайское чтение**
- ⑧ 訓読み **японское чтение**
- ⑨ 単語例 **примеры слов с русским переводом**
单語は音読みと訓読みの順に並べてあります
порядок слов соответствует указанному порядку китайских, затем японских чтений
- ⑩ ローマ字で書いた筆順 **порядок написания, представленный латинскими буквами**
- ⑪ 画数 **количество черт**
- ⑫ 日本語能力試験のレベル **уровень официального японского экзамена «Нихонгонорёкусикэн»**
- ⑬ 漢字成り立ちの絵か漢字の構成要素 **илюстрация формирования иероглифа или его структурные элементы**
- ⑭ 記憶術的な物語 (ロシア語) **мнемоническая сказка на русском языке**
- ⑮ 記憶術的な物語 (日本語) **мнемоническая сказка на японском языке**
- ⑯ メモのためのスペース **свободное пространство для заметок.**

Как пользоваться учебником

В нашем учебнике иероглифы расположены в порядке их номеров из учебника «Миннано никонго сёкю I кандзи». Порядок изучения иероглифов по учебнику «Миннано никонго сёкю I кандзи» обусловлен порядком появления иероглифов в текстах основного учебника «Миннано никонго сёкю I ». К сожалению, при этом иногда сложные иероглифы изучаются раньше простых и в некоторых случаях даже раньше иероглифов, являющихся их составными элементами.

При использовании данного учебника как дополнительного материала к учебнику «Миннано никонго сёкю I кандзи» для каждого иероглифа можно найти следующую дополнительную информацию: номер и изображение ключа; число черт в иероглифе; значение иероглифа на русском языке и примеры слов с переводом на русский язык; уровень официального японского экзамена «Нихонгонорёкусикэн»; алфавитный код, позволяющий компактно отображать порядок написания черт в иероглифе; схематическое изображение формирования иероглифа или его структурные элементы; мнемоническую историю (сказку), позволяющую установить ассоциацию значения иероглифа со значениями входящих в его состав элементов.

При использовании данного учебника как самостоятельного учебного материала порядок изучения иероглифов можно определить по принципу «от простого к сложному», начиная с иероглифов с меньшим числом черт. Сложность иероглифа зависит от числа входящих в него примитивов и числа черт. В приложении 12 учебника «Сказки об иероглифах: Часть 2» представлены четыре таблицы иероглифов учебников «Сказки об иероглифах: Часть 1 и Часть 2», отсортированные по возрастанию числа примитивов и числа черт и по убыванию частоты использования. Относительная частота использования иероглифов в японской периодической печати (ранг) представлена в виде целого числа. Наивысший ранг 1 соответствует наиболее частому использованию иероглифа.

В учебнике приведены полные списки всех примитивов: ключей (приложение 3) и графем (приложение 4), содержащихся в иероглифах учебника «Миннано никонго сёкю I кандзи», с их кодами и значениями. Примитивы используются для описания структуры иероглифа. См. таблицу символьных кодов (приложение 5) и таблицу семантических кодов (приложение 6).

Как пользоваться указателями по символьным и семантическим кодам

Данные указатели иероглифов основаны на анализе структуры иероглифов и позволяют быстро находить в учебнике любой иероглиф по его внешнему виду. Для этого не требуется механического заучивания чтения иероглифов, а нужно научиться кодировать иероглифы символьными (приложение 5) или семантическими (приложение 6) кодами и использовать приведенные в учебнике указатели по символьным кодам (приложение 7) или по семантическим кодам (приложение 8).

用語

Список терминов

漢字 (かんじ)	иероглиф
象形文字 (しょうけいもじ)	пиктограмма
指示文字 (しじもじ)	простая идеограмма
会意文字 (かいいもじ)	сложная идеограмма
形声文字 (けいせいもじ)	фоноидеограмма
プリミティブ	примитив
部首 (ぶしゅ)	ключевой элемент, ключ, радикал
グラフィウム	графема
構成要素 (こうせいようそ)	структурный элемент
漢字の書記素 (しょきそ)	графический элемент иероглифа
画 (かく)、ストローク	черта
意味 (いみ)	смысл, значение
形 (かたち)	форма
音読み (おんよみ)	китайское чтение
訓読み (くんよみ)	японское чтение
絵 (え)	картина
部分 (ぶぶん)	часть
様子 (ようす)	состояние
円 (まる)	круг
四角 (しかく)	четырёхугольник
直径 (ちょつけい)	диаметр
向かい合わせ (むかいあわせ)	расположение напротив друг друга
横に (よこに)	горизонтально
縦に (たてに)	вертикально
斜めの (ななめの)	наклонная
縦画 (たてかく)	вертикальная линия
横画 (よこかく)	горизонтальная линия
表す (あらわす)	выражать
合わせる (あわせる)	соединять
組み合わせる (くみあわせる)	комбинировать
使う (つかう)	использовать
伸ばす (のばす)	протягивать

略号

Условный знак

★ 特別な読み方 особое чтение

略語

Сокращения

「N」 『みんなの日本語初級 I 漢字』の漢字番号
номер иероглифа в «Миннано никонго сёкю I кандзи»

「N新」 『新日本語の基礎漢字練習帳 I』の漢字番号
номер иероглифа в «Синнихонго кисо кандзиренсютё I»

2. 漢字の歴史について

世界では大きく分けて二種類の文字が使われています。それは表意文字（例えば、古代エジプトのヒエログリフ、中国や日本の漢字）と表音文字（例えば、ローマ字、キリル文字）です。現在世界で使われている文字の中で最も長い歴史を持つのは漢字で、現在に至るまで 3000 年以上も使われています。

漢字を発明したのはだれか正確には伝わっていませんが、その発生についての伝説があります。古代中国の帝王に仕えた蒼頡（そうけつ）という人があるとき野原に出でみると、地面の上に動物や鳥の足跡がたくさん残っていました。彼は地面に残された足跡から動物や鳥を特定できたので、さまざまな事物を意味する文字を作ることができるのでないかと考えました。それで漢字を作り始めて、成功しました。当初、漢字は手ごろな物に書かれました。現在発見されている一番古い漢字は石、亀の甲羅、牛などの肩胛骨に書かれています。

「漢字」という文字の名前は「漢」という古代中国の一つの王朝の名前に由来していると言われています。しかし、中国の国民の 95% を占めている「漢」という民族名からできたという説もあります。

東アジアの国々、中国、日本、韓国、ベトナムは漢字文化圏の国々です。現在中国、日本、韓国では漢字を使い続けていますが、ベトナムでは変形されたローマ字を使っています。

実は日本人は主体的に表記としての漢字を作ったり選んだりしたわけではありません。漢字を選択した理由は日本の地理的位置と大国であった隣の中国の影響でした。日本で漢字を使い始めた時期を特定するのは困難です。紀元後 239 年に邪馬台（やまたい）という国の卑弥呼（ひみこ）が初めて中国に使者を送り、それは継続的な関係の始まりになりました。日本人は中国から入ってきた印章、貨幣、鏡などの物に書かれてある漢字を見て、自分でも描いてみました。例えば、漢字が描かれた青銅の鏡が発掘されることがあります。その漢字の中にはまったく形がくずれたものがたくさんあって、日本人の職人が中国製の物にあった漢字の意味が分からずにそれを単なる装飾としてコピーしていたことが想像できます。

日本人は中国との外交関係を進めるために漢字を勉強する必要があることが次第に分かりました。しかし、ずっと中国語の表記のためだけに漢字を使っていて、日本語に漢字を導入し始めるまで長い時間がかかりました。中国語と日本語の言語的な相違点から見ると日本語を文字化するために中国の漢字が選ばれたことは不思議なことだと思われます。しかし、表意文字は音声言語から切り離して、字形だけで本来の意味を伝えることが可能なわけですから、大変便利な側面がありました。漢字の中国語での発音を日本の音韻と合わせて導入し、それぞれの字の読み方（音読み）を定めました。また、漢字の意味を説明した日本語の言葉は漢字の訓読みになりました。言語的な違いのため日本語の文章を書くのに漢字を合わせるのは大変だったので、合わせにくいものを一致させるためにいろいろ工夫していました。けっきょく 8 世紀頃、漢字の形に基づいて平仮名と片仮名という音節文字を作って、漢字仮名混じり文を書き始めました。こうして、複雑でユニークな表記システムが完成されました。

2. Об истории иероглифов

Существующие в мире виды письменности можно разделить на две группы: идеографическая письменность (например: египетские, китайские, японские иероглифы) и фонетическая письменность (например: латиница, кириллица). Из всех ныне используемых видов письменности наиболее древними являются китайские иероглифы: им не менее 3000 лет.

Невозможно достоверно узнать, кто придумал иероглифы, но существует легенда об их происхождении. Приближённый правителя одного из царств на территории Древнего Китая по имени Сокэцу как-то вышел на поле и увидел на земле множество следов животных и птиц. И тогда ему пришла в голову мысль, что если по следам он определяет этих животных и птиц, то можно придумать такие знаки, которые будут обозначать разные предметы и понятия. Так он положил начало созданию иероглифов и преуспел в этом. Первые иероглифы писали на подручных материалах. Наиболее древние сохранившиеся знаки изображены на камнях, панцирях черепах и коровьих лопатках. Название «кандзи» – ханьские знаки – связывают с названием династии Хань, но существует гипотеза, что название знаков китайской письменности произошло от «хань» – названия самой многочисленной народности Китая, составляющей 95% его жителей.

Страны Восточной Азии: Китай, Япония, Корея, Вьетнам – это группа стран с иероглифической культурой. В настоящее время в Китае, Японии и Корее продолжают использоваться иероглифы, а во Вьетнаме применяется несколько модифицированный латинский шрифт.

Японцы сами не создавали и не выбирали иероглифическую письменность. Выбор иероглифов был предопределён географическим положением Японии и влиянием великого соседа Китая. Точно определить время начала использования китайских иероглифов в Японии не представляется возможным. Известно, что в 239 г. н.э. правительница страны Яматай Химико впервые направила в Китай послов, что послужило началом постоянных взаимоотношений. Японцы смогли увидеть иероглифы, изображённые на печатях, деньгах, зеркалах и других предметах, привезённых из Китая, и пытались сами их воспроизвести. Например, при раскопках находили бронзовые зеркала, на которых есть надписи иероглифами. Но обилие ошибок в изображении иероглифов позволяет предположить, что ремесленники просто копировали знаки с китайских зеркал как узор, не понимая их значения.

Постепенно японцы начали осознавать необходимость изучения китайской грамоты для развития дипломатических отношений с Китаем. Длительное время в Японии использовали иероглифы лишь в качестве знаков китайской письменности, и до начала внедрения их в японский язык прошло немало времени. Внедрение китайских иероглифов в японский язык как основы письменности удивительно с точки зрения несходства этих языков. Однако в идеографическом письме можно отвлечься от звучания и только по изображению понять смысл написанного, что очень удобно. Иероглифы вошли в японский язык с китайскими чтениями «он», которые были приспособлены к фонетике японского языка. Кроме того, японские слова, поясняющие значения иероглифов, стали японскими чтениями иероглифов «кун». Из-за больших языковых различий процесс приспособления китайских иероглифов к написанию текстов на японском языке был непростым, предпринимались разные попытки соединить трудносоединимое. В конце концов приблизительно в 8 веке на основе иероглифов были созданы две слоговые азбуки – хирагана и катакана, которые дополнили иероглифы при написании японских текстов. Так было завершено создание уникальной сложной системы письменности.

3. 漢字の成り立ちについて

漢字はその成り立ちから四つの基本的なグループに分けられます。それは象形文字（しょうけいもじ）、指示文字（しじもじ）、会意文字（かいいもじ）と形声文字（けいせいもじ）です。

漢字の大部分はそれができたときの社会にふさわしい抽象的なイメージを表した文字として作られました。また、数千年の間漢字の形はずいぶん単純化、図式化されました。ですから現代人にとって漢字を解釈することは難しくなってしました。

象形文字は目に見える物や生物の形の素朴な絵からできました。象形文字はあまり多くありません。

例

「日」ひ; 「月」つき; 「山」やま; 「川」かわ; 「木」き; 「目」め;
「人」ひと

指示文字は目に見えない抽象的な概念を「指示」という方法で解釈して、線や点で表したものです。

例

「一」いち; 「二」に; 「三」さん; 「上」うえ; 「下」した; 「中」なか

会意文字は象形文字と指示文字を組み合わせてできています。構成要素の意味を総合して、全体の漢字の意味を表します。

例

「明」明るい、日(ひ)と月(つき)を合わせた字です。
「休」休み、人(ひと)と木(き)を合わせた字です。
「東」東、日(ひ)と木(き)を合わせた字です。
「林」林、二つの木(き)を合わせた字です。
「森」森、三つの木(き)を合わせた字です。
「困」困る、木(き)と口(囲いの意味)を合わせた字です。

形声文字は象形文字と指示文字を組み合わせてできています。構成要素の意味を総合して、全体の漢字の意味を表します。しかし、一つの構成要素は漢字の読み方だけを表します。

例

「性」^{せい}性別; 「問」^{もん}問う; 「聞」^{もん}聞く

表記のシステムというものは表意文字から表音文字へと発達していくという考えがあります。その考えに従えば、漢字、つまり表意文字に基づいた中国語、日本語、韓国語は不完全で、未発達の言語ということになります。しかし、文字は言語と密接な関係があると考えている日本の言語学者はその意見に賛成ではありません。ある日本の専門家は、漢字は不完全な表記のシステムどころか、漢字こそ表意文字として情報社会で国際交流の手段になる可能性があると言っています。

3. О происхождении иероглифов

Иероглифы можно разделить по их происхождению на четыре основные группы: 象形文字 (じょうけいもじ) - пиктограммы (изобразительные знаки), 指示文字 (しじもじ) - простые идеограммы (указательные знаки), 会意文字 (かいいもじ) - сложные идеограммы (знаки, понятные по смыслу) и 形声文字 (けいせいもじ) - фоноидеограммы (знаки, соединяющие форму и звучание).

Многие иероглифы создавались на основе понятий и традиций, присущих обществу в те времена, как знаки, выражающие некую абстрактную идею. Следует отметить, что за тысячелетия форма иероглифов значительно схематизировалась и упростилась. Поэтому для современного человека истолковать их достаточно сложно.

Пиктограммы происходят от примитивных изображений предметов и живых существ, видимых глазу. Таких иероглифов немного. Например:

日 солнце; 月 луна; 山 гора; 川 река; 木 дерево; 目 глаз; 人 человек.

Идеограммы происходят от невидимых глазу абстрактных понятий, которые истолковываются методом указателей и изображаются рисунками, имеющими условный смысл. Примеры:

— один; 二 два; 三 три; 上 верх; 下 низ; 中 внутри.

Сложные идеограммы составлены из пиктограмм и простых идеограмм. Общее значение иероглифа складывается, если обобщить смысл всех составляющих его элементов. Например:

明 светлый, состоит из иероглифов 日 (солнце) и 月 (луна);

休 отдых, состоит из иероглифов 人 (человек) и 木 (дерево);

東 восток, состоит из иероглифов 日 (солнце) и 木 (дерево);

林 роща, состоит из двух иероглифов 木 (дерево);

森 лес, состоит из трёх иероглифов 木 (дерево);

困 затрудняться, состоит из иероглифов 木 (дерево) и 口 (загородка).

Фоноидеограммы составлены из пиктограмм и простых идеограмм. Общее значение иероглифа складывается, если обобщить смысл составляющих его элементов. Однако один элемент не привносит смысл, а определяет чтение всего иероглифа. Например:

性 пол; 問 вопрос; 聞 слушать.

Существует мнение, что система письменности проходит путь от иероглифической к фонетической. Исходя из этого можно сделать вывод, что китайский, японский, корейский языки, использующие иероглифику, т.е. идеографическую письменность, являются незавершенными, находящимися в стадии развития. С этим мнением не согласны японские ученые, считающие, что иероглифы следует рассматривать как знаки, неразрывно связанные с языками. Более того, некоторые японские специалисты высказывают мнение, что именно иероглифы как идеографическая письменность могут стать средством международного общения в информационном обществе.

4. 漢字の書記素

漢字は書記素から成り立っています。漢字は、24種類の書記素（画、ストローク）で書くことができます（付表2「書記素の表」）。それぞれの画に、ローマ字の形と結びつけて、AからZと名前をつけました。書記素の表の2列目に漢字の画、3列目にそれと似ているローマ字を書き、漢字の画の形からローマ字の形が思い浮かべられるようにしました。4列目に画のアルファベット・コード、5列目に形に基づいた画の名前、6列目に画の使い方の例があります。

4. Графические элементы иероглифов

Графические элементы - это черты, из которых состоит иероглиф. Всего можно выделить 24 вида черт японских иероглифов, которые приведены в приложении 2 «Таблица графических элементов». Мы поставили в соответствие каждой черте латинскую букву от A до Z. Во втором столбце таблицы графических элементов приведены виды черт, в третьем столбце черты иероглифов и похожие на них латинские буквы; это способствует воспроизведению в памяти формы букв по форме черт. В четвёртом столбце содержатся алфавитные коды черт, в пятом - названия черт, основанные на их форме, в шестом - примеры использования черт.

5. 漢字の筆順

☆ ローマ字で表す筆順

多くの漢字教材では漢字の筆順を示すために画を一つずつ加えながら書いています。本書では漢字の筆順をローマ字で表しています。（付表2「書記素の表」を見てください。）ローマ字を画のコードにしましょう。書記素の表によって漢字のそれぞれの画をローマ字のコードに変換し、筆順をコンパクトにローマ字の列で表します。その列を漢字のアルファベット・コードにします。しかし、並んでいるローマ字で漢字の筆順が書けるようになるには、まず筆順の規則を覚える必要があります。

☆ 漢字の筆順の規則

一般的の規則では漢字の画を左上から右下に書きます。漢字のグループ分けに関する具体的な規則は下記のようです。

1. 上から下へ書く。 三 (AAA)
2. 左から右へ書く。 川 (PBB)
3. まず横の画、次に縦の画を書く。 十 (AB)
4. まず左の斜めの画、それから右の斜めの画を書く。 人 (PO)
5. まず外の部分、それから中の部分を書く。 句 (PGBHA)
6. 口（国構え）の一番下の画を最後に書く。 回 (BHBHAA)
7. 上か左上の点を先に書く。 亦 (SAPJLQ)

8. 下か右上か真ん中にある点を一番最後に書く。 玉 (ABAAQ)
9. 横画の上か左にある縦画を先に書く。 上 (BAA)
10. 縦画が真ん中にあって、他の画と交差しない場合、または下の部分が横画に突き当たる場合は、その縦画を先に書く。 山 (BEB)
11. 縦画が他の画と交差して、その下の部分が横画に突き当たらない場合は、その縦画を最後に書く。 中 (BHAB)
12. 横画と縦画から成り立った漢字は最後に横画を書く。 王 (ABAA)
13. 画を結ぶ横画を最後に書く。 女 KPA
14. 漢字の上の部分にある左へ反った画を先に書く。 禾 (PABPO)
15. 他の画と交差したり、接続したりした曲がった縦画を最後に書く。 也 (GBC)
16. 漢字の外の部分が中の部分を左と下から囲んだら、先に中の部分を書いて、それから外の部分を書く。 その外の部分の右へ反った横画を最後に書く。 道 (QLALBHAAAQMO)
17. 漢字の外の部分が中の部分を左と下と右から囲んだら、先に中の部分を書いて、それから外の部分を書く。 凶 (POEB)
18. 漢字の中の部分が左と右の画の間にあったら、最初に中の部分、それから左の画、最後に右の画を書く。 小 (JLQ)
しかし、中の部分が最後に書く例外もある。 火 (SLPO) ; † (LQB)

5. Порядок написания черт иероглифов

☆ Изображение порядка написания с помощью латинских букв

В данном учебнике порядок написания черт иероглифов указывается не в виде привычной цепочки фрагментов иероглифа с последовательным добавлением черт, а с помощью последовательности латинских букв. (См. таблицу графических элементов в приложении 2). Латинскую букву будем считать кодом черты иероглифа. Составив последовательность латинских букв в порядке написания черт иероглифа, получаем алфавитный код иероглифа, компактно отображающий порядок его написания. Однако для правильного составления алфавитных кодов иероглифов надо хорошо знать правила порядка написания иероглифов, которые приводятся ниже.

☆ Правила порядка написания иероглифов

Общее правило: иероглиф пишется начиная с левого верхнего угла и заканчивая правым нижним углом. Далее следуют правила, относящиеся к конкретным группам иероглифов.

1. Черты пишутся сверху вниз. 三 AAA
2. Черты пишутся слева направо. 川 PBB
3. Сначала пишутся горизонтальные черты, затем вертикальные. 十 AB

4. Сначала пишутся откидные влево, затем откидные вправо. 人 PO
5. Сначала пишется внешняя часть иероглифа, а затем внутренняя часть.
句 PGBHA
6. В иероглифах, внутренняя часть которых заключена в рамку, сначала пишется рамка без нижней ее части, затем в нее вписывается внутренняя часть, и после этого проводится нижняя горизонтальная черта, закрывающая рамку.
回 BHBAA
7. Точка вверху или вверху слева всегда пишется сначала. 亦 SAPJLQ
8. Точка внизу, вверху справа или внутри пишется в последнюю очередь. 玉 ABAAQ
9. Вертикальная линия вверху или слева от горизонтальной пишется в первую очередь.
上 BAA
10. Если вертикальная линия находится в центре и не пересекается другими линиями или если она упирается внизу в горизонтальную линию, она пишется сначала. 山 BEB
11. Если вертикальная линия пересекается другими линиями и не упирается внизу в горизонтальную черту, она пишется в последнюю очередь. 中 BHAB
12. В иероглифах, составленных из горизонтальных и вертикальных черт, последней пишется нижняя горизонтальная черта. 王 ABAQ
13. Горизонтальная соединяющая черта пишется последней. 女 KPA
14. Откидная черта влево, находящаяся в верхней части иероглифа, пишется в первую очередь.
禾 PABPO
15. Вертикальная изогнутая черта, пересекающаяся или соединяющаяся с другими чертами в конструкции иероглифа, пишется в последнюю очередь. 也 GBC
16. Если внешняя часть иероглифа полуохватывает снизу и слева его внутреннюю часть, то сначала пишется внутренняя часть, а затем внешняя часть, в которой горизонтальная откидная вправо черта пишется в последнюю очередь.
道 QLALBHAAAQMO
17. Если внешняя часть иероглифа полуохватывает его внутреннюю часть с трёх сторон: слева, снизу и справа, то сначала пишется внутренняя часть, а затем внешняя.
凶 POEB
18. Если внутренняя часть иероглифа заключена между двумя краевыми чертами, сначала пишется внутренняя, затем левая и, наконец, правая часть. 小 JLQ
Однако есть исключения из этого правила, когда внутренняя часть пишется в конце:
火 SLPO; † LQB.

6. 漢和辞典と部首

漢字で書かれた言葉をどうやって辞典で調べるのでしょうか。漢和辞典の調べ方は簡単ではなく、初心者にとって分かりにくいかもしれません、割りと早く慣れますが。各漢字は部首を含んでいるか、それ自身が部首になっています。部首は漢字におけるもっとも重要な構成要素で、漢字を漢和辞典の中で配列したり、辞典で調べたりするとき使うものです。

許慎（きよしん）という人物は初めて部首による漢字の分類を発明しました。それは後漢の時代、紀元後 100 年のことでした。彼が作成した『説文解字（せつもんかいじ）』という字典には、540 の部首順で並べられた 9353 の漢字が入っていました。1615 年に梅膺祚（ばいようぞ）によって作られた『字彙（じい）』は 214 部首で 33179 字を扱い、漢字の部首を画数順に並べ、さらに同じ部首の中の漢字も画数順に並べた初めての字典でした。1716 年に完成した『康熙字典（こうきじてん）』の部首の数も 214 で 47035 の漢字が入っていました。

現在、中国でも日本でも、それと同じ部首のシステムが使われています。日本の一一番大きい辞典、諸橋徹次（もろはしてつじ）が作成した『大漢和辞典』（1955 年初版）には 49964 字の漢字が入っています。中国には『中華字海（Zhonghua Zihai）』という一番大きい漢字辞典があり、85568 字が入っています。

214 の部首を覚えるのはそんなに難しくはないですし、漢字の構成の分析と漢字を覚えるためにとても役に立ちます。部首の表（付表 3）にそれぞれの部首のロシア語の意味も入っています。漢字の部首のパターンと例は下記を見てください。部首番号を含めた辞典では部首番号と部首以外の漢字の部分の画数が分かれれば、すぐにその漢字の載っている場所が分かります。部首番号を含めていない辞典ではそれぞれの部首を含んでいる漢字が総画数の順に並んでいます。

表音文字の辞典の言葉の配列はアルファベットの順で並んでいますが、漢和辞典には、漢字をすばやく探し出すための索引が用意されています。普通は音訓索引、総画索引、部首索引の三種類がついています。

音訓索引では全ての漢字を読み仮名の順に配列しています。この索引を使って辞典を調べるために少なくとも漢字の読み方を一つ知っておく必要があります。

部首索引では全ての漢字を部首順に配列しています。この索引を使って辞典を調べるために部首を覚えて、漢字の部首である構成要素を特定する必要があります。

総画索引では全ての漢字を総画数順に配列しています。同じ画数のグループの中で普通部首順に配列していますが、この索引を使って辞典を調べるために漢字の画の種類と筆順を知っておく必要があります。画数をきちんと数えることができなければ、漢字が見つけられなくなります。

6. Иероглифические словари и ключи (радикалы)

Как же находить в словаре слова, написанные иероглифами? Сложность пользования иероглифическими словарями может испугать начинающих, однако навык вырабатывается достаточно быстро. Каждый иероглиф содержит ключевой элемент или сам является ключевым элементом. Ключевой элемент иероглифа (ключ, радикал) – это главный элемент иероглифа, используемый для упорядочения и поиска иероглифов в словаре.

Впервые система упорядочения иероглифов по ключам была придумана в конце периода Хань, в 100-м году н.э. человеком по имени Кёсин. Его словарь назывался «Сэцумонкайдзи»; он содержал 9353 иероглифа, разбитых на группы и упорядоченных по 540 ключам. В словаре «Дзии», созданном в 1615 году Хайёдзо, содержалось 33179 иероглифов, упорядоченных по 214 ключам. Это был первый словарь, в котором ключи и иероглифы с одинаковым ключом были упорядочены по возрастанию количества черт. В 1716 году при создании словаря «Кокидзитэн», включавшего 47035 иероглифов, количество используемых ключей также составило 214.

Эта система ключей используется в настоящее время и в Китае, и в Японии. Японский Большой иероглифический словарь «Daikanwajiten», составленный Тэцудзи Морохаси в 1955 году, содержит 49964 иероглифа. Самый большой современный китайский иероглифический словарь «Zhonghua Zihai» содержит 85568 иероглифов.

Выучить 214 ключей не так уж сложно и очень полезно для анализа структуры и запоминания иероглифов. В таблице ключей (приложение 3) приводится значение каждого ключа на русском языке. Группы ключей иероглифов с примерами описаны в данном разделе ниже. В словарях, содержащих номера ключей, номер ключа вместе с количеством черт в оставшейся после исключения ключа части иероглифа определяет место иероглифа в словаре. В словарях, не содержащих номеров ключей, внутри раздела одного ключа иероглифы размещаются в порядке увеличения числа черт.

Если в привычном фонетическом словаре слова располагаются в лексикографическом порядке и поиск ведётся в таком же порядке, то в иероглифических словарях есть несколько вариантов поиска. Для этого в словарях имеются специальные указатели, или индексы: фонетический указатель, указатель по ключам, указатель по числу черт и др.

Фонетический указатель содержит иероглифы словаря, расположенные в порядке, определяемом звуковой транскрипцией с помощью азбуки кана, и позволяет найти иероглиф, если вы знаете хотя бы одно из его чтений.

Указатель по ключам содержит иероглифы словаря в порядке ключей. Для эффективного пользования таким указателем надо знать и уметь определять ключевые элементы иероглифов.

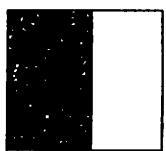
Указатель по числу черт содержит иероглифы словаря, расположенные группами по возрастанию числа черт. Внутри группы с одинаковым числом черт иероглифы обычно располагаются в порядке их ключей. Для пользования таким указателем надо хорошо знать типы черт иероглифов и порядок написания, т.к. при неправильном подсчёте числа черт невозможно найти иероглиф.

漢字の部首のパターンと例

Группы ключей иероглифов с примерами

偏 (へん)

休 短 読 秋 物 理 漢 紙 駅 飲 映 地 好 旅



旁 (つくり)

教 新 親 歌 利 切 動 勉 北 料 朝 部



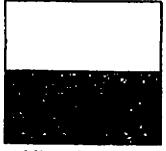
冠 (かんむり)

家 安 室 窓 電 花 茶 京 写 会 學



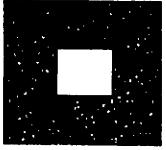
脚 (あし)

兄 元 先 热 思 惡 意



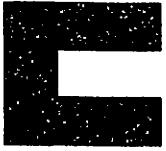
構 (かまえ)

四 国 圖 圈 困 囚



構 (かまえ)

匹 区 医



構 (かまえ)

門 開 閉 聞 問 円 同



垂 (たれ)

厚 店 広 度 痛 疲 昼 屋



繞 (にょう)

道 週 近 遠 運 送 建 起



7. 漢字の構成とコード

7.1. 漢字の構成要素のコード

漢字は、いくつかの形が集まってできています。漢字の構成要素（プリミティブ）には、二つの種類、部首 (radical) とグラフィウム (grapheme) があります。部首にはそれぞれ 1 から 214 までの番号がついています。そして意味もあります。部首の表は付表 3 です。部首の番号をそのコードにします。グラフィウムというのは部首ではないがパターンとして出てくる形です。『漢字物語 I』で習う漢字のすべてのグラフィウムの数は 43 で、1 画のものから、12 画のものまであります。グラフィウムの表は付表 4 です。グラフィウムをコード化するときには、コードとしてその画数と先に書く二つの画のアルファベット・コードを利用します。グラフィウムの全ての画のアルファベット・コードの列をグラフィウムのコードとして使わない理由は画数が多いグラフィウムの場合はコードが長すぎるからです。例 1 を見てください。

例 1

グラフィウムの コード	グラフィウム	アルファベット・ コード	意味
3GB	也	GBC	скорпион

このコード化で外見が違うグラフィウムが同じコードになる可能性があります。その場合はグラフィウムをコードではっきり同定するためにコードの後ろに数字をつけ加えます。それで 3 画以上のグラフィウムのコードの構造は «KKAA(N)» の形になります。その KK はグラフィウムの画数で、AA は画のアルファベット・コードで、N は 1, 2 などの数字です。この数字は同じアルファベット・コードがある場合だけついています。例 2 を見てください。

例 2

グラフィウムの コード	グラフィウム	アルファベット・ コード	意味
4AB	圭	ABA	созревать
4AB1	ヰ	ABBA	салат

一つか二つの画数のグラフィウムの場合はコードに画数が入っていません。例 3 を見てください。

例 3

グラフィウムの コード	グラフィウム	アルファベット・ コード	意味
PA1	人	PA	лежащий человек

7.2. 漢字のコード

これから漢字のコード化ができます。そのためには漢字に入っている部首とグラフィウムのコードか意味を表す言葉を漢字の書記素の順番に書きます。漢字のコードのシステムを二つ考えました。シンボル・コード（アルファベットと数字のコード）と

セマンチック・コード（意味的なコード）のシステムです。自分の好みにふさわしいのを選んで使うことができます。一番目のシステムでは構成要素にシンボル・コードをつけます。二番目のシステムでは構成要素にその意味を表すロシア語の言葉をつけます。構成要素のコードと意味は部首の表（付表3）かグラフィウムの表（付表4）に入っています。漢字を構成要素である部首とグラフィウムの総和として考えましょう。漢字のシンボル・コードを作るために、筆順に従ってその漢字の構成要素のコードを書きます。セマンチック・コードを作るために、筆順に従って最初の二つの構成要素の意味を書きます。コードか意味を表す言葉の間にはスラッシュ「/」を入れて書きます。それで漢字のシンボル・コードとセマンチック・コードができます。例4を見てください。

例4

漢字	漢字番号	シンボル・コード	セマンチック・コード
七	17	1/5	один/крючок
九	19	PR	девять
每	48	PA1/80	лежащий человек/мать
年	55	PA1/4AB4	лежащий человек/осадки

「七」漢字は1番と5番の部首（一、乚）から成り立っています。「九」はグラフィウムで二つの画から成り立っています。「P」と「R」という画です。「毎」は「PA1」コードがついているグラフィウム（乚）と80番の部首（母）から成り立っています。「年」は「PA1」と「4AB4」コードがついているグラフィウム（乚、ヰ）から成り立っています。

本書に入っている全ての漢字をコード化した結果、シンボル・コード表（付表5）とセマンチック・コード表（付表6）ができました。

7. Структура и коды иероглифов

7.1. Коды структурных элементов иероглифов

Иероглиф состоит из одного или нескольких структурных элементов (примитивов). Примитивы подразделяются на два вида: ключи и графемы. Каждый ключ имеет свой номер от 1 до 214, а также значение. Таблица ключей приведена в приложении 3. Будем считать номера ключей их кодами. Графема – это устойчивый компактный элемент иероглифов, не являющийся ключом. Графем, входящих в состав иероглифов учебника «Сказки об иероглифах: Часть 1», всего 43. Эти графемы состоят из разного количества черт - от 1 до 12. Таблица графем приведена в приложении 4. При кодировании графем будем использовать в качестве кода количество черт графемы и алфавитные коды двух первых черт в порядке написания. Совокупность алфавитных кодов всех черт в качестве кодов графем не используем, т.к. при большом количестве черт графемы её алфавитный код будет слишком длинный. См. пример 1.

Пример 1:

Код графемы	Графема	Алфавитный код графемы	Значение
3GB	也	GBC	скorpion

У разных по виду графем могут получиться при этом методе одинаковые коды. В этом случае для однозначной идентификации графемы после алфавитного кода надо добавить цифру. Таким образом, код графемы из трёх и более черт будет иметь вид «ККАА(Н)», где КК – число черт в графеме, АА – алфавитные коды двух первых черт – латинские буквы, Н – цифра от 1 и более, которая применяется только при наличии совпадающих алфавитных кодов. См. пример 2.

Пример 2:

Код графемы	Графема	Алфавитный код графемы	Значение
4AB	≠	ABAА	созревать
4AB1	≠	ABBA	салат

Для графем из одной или двух черт число черт в коде не указывается. См. пример 3.

Пример 3:

Код графемы	Графема	Алфавитный код графемы	Значение
PA1	━	PA	лежащий человек

7.2. Коды иероглифов

Теперь мы можем составлять коды иероглифов. Код иероглифа – это последовательность кодов его примитивов. В учебнике приведены две системы кодирования иероглифов: символьная (буквенно-цифровая) и семантическая (смысловая). Можно использовать любую из них по выбору. В первой системе иероглифы кодируются символьными кодами, а во второй – семантическими кодами, т.е. словами русского языка, выражающими значения примитивов. Коды и значения берутся из таблицы ключей (приложение 3) и/или таблицы графем (приложение 4). Иероглиф – это совокупность составляющих его примитивов (ключей и/или графем). Для составления символьного кода иероглифа записаны коды всех входящих в него примитивов, а для составления семантического кода иероглифа записаны значения двух первых примитивов в порядке их написания в иероглифе. Коды или значения отделены друг от друга наклонной чертой «/». См. пример 4.

Пример 4:

Иероглиф	Номер иероглифа в учебнике	Символьный код иероглифа	Семантический код иероглифа
七	17	1/5	один/крючок
九	19	PR	девять
每	48	PA1/80	лежащий человек/мать
年	55	PA1/4AB4	лежащий человек/осадки

「七」 состоит из двух ключей с кодами 1 и 5 (—, ↘). 「九」 является графемой и состоит из двух черт: Р и R. Иероглиф 「每」 состоит из графемы (━) с кодом PA1 и ключа (母) с кодом 80. 「年」 состоит из двух графем (━, ≠) с кодами PA1 и 4AB4.

В результате кодирования всех иероглифов учебника были получены таблица символьных кодов иероглифов (приложение 5) и таблица семантических кодов иероглифов (приложение 6).

8. 漢字のコード索引

たいてい漢和辞典に三つの種類の索引がついています。それは部首索引と総画索引と音訓索引です。この教科書にも部首索引（付表9）と総画索引（付表10）と音訓索引（付表11）がついています。その使い方はそんなに簡単ではありません。表音文字の辞典を引くのと同じくらいの労力で教科書で漢字が見つけられるように新しいタイプの索引を作ることにしました。シンボル・コード表（付表5）とセマンチック・コード表（付表6）をコードの辞書編集の順番に並べるとシンボル・コード索引（付表7）とセマンチック・コード索引（付表8）ができます。コードを使って、索引で必要な漢字番号、それから教科書にある漢字のデータを見つけることができます。でもこの調べ方ができるためにはまず漢字の筆順、構成要素分解、コード化を習得する必要があります。知らない漢字をこの教科書の中で探すためにはまず先に書く二つの構成要素をそれぞれのコードに換えます。そしてそれぞれのコード索引を見れば索引にある教科書の漢字の番号が分かります。これらのコード索引で行う漢字の探し方は表音文字の辞典の言葉の調べ方と同じで、難しくはありません。それからその漢字についての説明を読むことができます。

調べ方の手順は次の通りです。

1. 探している漢字は部首かグラフィウムですか。

「はい」だったら、部首の表かグラフィウムの表に入っている漢字コードを確定して、それから漢字コード索引を使って漢字とその番号を見つけます。

2. 「いいえ」だったら、漢字はいくつかの構成要素から成り立っています。下記のように漢字を構成要素に分解します。

2. 1. 一番先に書く構成要素を確定します。そのコードを部首の表かグラフィウムの表で見つけて書きます。コード1です。

2. 2. 一番先に書く構成要素を除いて、残った漢字の部分の一番先に書く構成要素を確定します。そのコードを部首の表かグラフィウムの表で見つけて書きます。コード2です。

3. 探している漢字のコードは「コード1/コード2」と書きましょう。

4. コード索引で漢字コードを使って漢字を見つけます。

この方法を習得したら、漢字が深く理解できて、早く探せるようになります。調べ方の例は下記にあります。

例 1 この教科書で漢字「親」を探しましょう。この字は三つの構成要素から成り立っています。筆順では、「立」と「木」と「見」です。調べるために最初の二つの構成要素で充分です。部首の表（付表3）を調べると「立」は117番の部首で、«стоять»「立つ」という意味です。「木」は75番の部首で、«дерево»「木」という意味です。すると探している漢字のシンボル・コードの最初の部分は「117/75」で、セマンチック・コードは«стоять/дерево»「立つ/木」になります。シンボル・コードを使うのが好きな人はシンボル・コード索引（付表7）を数字とアルファベットの順番で調べたら、「117/75」を見つけます。そのコードに属する漢字が二つありますが、外見で必要な漢字が分かり、その漢字番号が148番なのが分かります。

シンボル・コード	漢字	番号
117/75/147	親	148
117/75/69	新	66

構成要素の意味を覚えるのが好きな人はセマンチック・コード索引（付表8）をアルファベットの順番で調べたら、«стоять/дерево»を見つけます。そのコードに属する漢字が二つありますが、外見で必要な漢字が分かり、その漢字番号が148番なのが分かります。

セマンチック・コード	漢字	番号
стоять/дерево	新	66
стоять/дерево	親	148

例2 この教科書で漢字「族」を探しましょう。この字は三つの構成要素から成り立っています。筆順では、「方」と「𠂇」と「矢」です。調べるためには最初の二つの構成要素で充分です。部首の表（付表3）を調べると「方」は70番の部首で、「сторона」「方」という意味です。構成要素「𠂇」は部首の表には入っていません。それでグラフィウムの表を調べます。なお、「𠂇」はグラフィウムで、コードはPA1で、意味は«лежащий человек»「横になった人」です。すると探している漢字のシンボル・コードの最初の部分は「70/PA1」で、セマンチック・コードは«сторона/лежащий человек»「方/横になった人」になります。シンボル・コードを使うのが好きな人はシンボル・コード索引（付表7）を数字とアルファベットの順番で調べたら、「70/PA1」を見つけます。そのコードに属する漢字が三つありますが、外見で必要な漢字が分かり、その漢字番号が202番なのが分かります。

シンボル・コード	漢字	番号
70/PA1/111	族	202
70/PA1/39/162	遊	509
70/PA1/4PB	旅	117

構成要素の意味を覚えるのが好きな人は、セマンチック・コード索引（付表8）をキリル文字の順番で調べたら、«сторона/лежащий человек»「方/横になった人」を見つけます。そのコードに属する漢字が三つありますが、外見で必要な漢字が分かり、その漢字番号が202番なのが分かります。

セマンチック・コード	漢字	番号
сторона/лежащий человек	旅	117
сторона/лежащий человек	族	202
сторона/лежащий человек	遊	509

この例の説明は長すぎたと思ったかもしれません、この調べ方を実際に使ってみたら、コードは自動的に覚えられます。それで練習した人は数秒で漢字が見つけられるようになります。

注：72番と73番の部首は外見が「日」で、同じです。コードとして72と«солнце»だけが使われています。74番と130番の部首は外見が「月」で、同じです。コードとして74と«луна»だけが使われています。

8. Кодовые указатели иероглифов

В иероглифических словарях обычно имеется три основных типа указателей (индексов) для поиска иероглифов: указатель по ключам, указатель по числу черт и фонетический указатель. В данном учебнике такие указатели также имеются: указатель по ключам - приложение 9, указатель по числу черт - приложение 10 и фонетический указатель - приложение 11. Их использование достаточно трудоёмко. Для того, чтобы можно было осуществлять поиск иероглифов в учебнике, по трудозатратам сопоставимый с поиском слов в фонетическом словаре, мы решили создать указатели нового типа.

Упорядочив таблицу символьных кодов иероглифов (приложение 5) и таблицу семантических кодов иероглифов (приложение 6) в лексикографическом порядке, мы получили указатель по символьным кодам (приложение 7) и указатель по семантическим кодам (приложение 8). По коду в указателе можно найти номер иероглифа в учебнике и затем необходимую информацию о нём. Однако для пользования вышенназванными указателями читатель должен предварительно освоить порядок написания иероглифов, декомпозицию их на примитивы и кодирование.

При поиске незнакомого иероглифа в учебнике с помощью вышенназванных указателей читатель должен заменить первые два примитива иероглифа в порядке написания их символьными (приложение 5) или семантическими (приложение 6) кодами. После этого смотрим соответствующий кодовый указатель и находим номер иероглифа в данном учебнике. Поиск иероглифа в указателе аналогичен поиску в фонетическом словаре и не представляет трудностей. Затем можем прочесть объяснения об этом иероглифе.

Алгоритм поиска:

1. Проверить, является ли весь искомый иероглиф ключом или графемой.

Если да, то определить его код по таблице ключей или таблице графем и затем по указателю иероглифов найти иероглиф и его номер.

2. Если нет, значит, искомый иероглиф состоит из нескольких примитивов. Произвести декомпозицию на примитивы следующим образом.

2.1. Выделить первый в порядке написания примитив. Найти данный примитив в таблице ключей или таблице графем и записать его код – КОД1.

2.2. Из оставшейся части иероглифа выделить первый в порядке написания примитив.

Найти его в таблице ключей или таблице графем и записать его код – КОД2.

3. Записать код искомого иероглифа в виде: КОД1/КОД2.

4. По этому коду найти иероглиф, используя кодовый указатель.

Освоение вышеописанного способа позволит глубже понять иероглифы и избавиться от трудностей их нахождения. Ниже приводятся примеры поиска.

Пример 1. Ищем в учебнике иероглиф 親. Он состоит из трёх структурных элементов. Перечислим их в порядке написания: 立, 木, 見. Для поиска достаточно первых двух. Ищем их в таблице ключей (приложение 3). 立-ключ 117, значение – «стоять». 木- ключ 75, значение – «дерево». Таким образом, символьный код искомого иероглифа начинается на «117/75», а семантический код - «стоять/дерево». Тот, кто предпочитает использовать символы, в указателе по символьным кодам (приложение 7) найдёт в лексикографическом порядке «117/75». В указателе имеется два иероглифа с кодом, начинающимся на «117/75». Выбрать нужный иероглиф из двух по внешнему виду не составляет труда: его номер 148.

Символьный код	Иероглиф	N
117/75/147	親	148
117/75/69	新	66

Тот, кто предпочитает использовать значения примитивов, в указателе по семантическим кодам (приложение 8) найдёт по алфавиту код «стоять/дерево». В указателе имеется два иероглифа с кодом «стоять/дерево». Выбрать нужный иероглиф из двух по внешнему виду не составляет труда: его номер 148.

Семантический код	Иероглиф	N
стоять/дерево	新	66
стоять/дерево	親	148

Пример 2. Ищем в учебнике иероглиф 族. Он состоит из трёх структурных элементов; перечислим их в порядке написания: 方, 亾, 矢. Для поиска нам достаточно первых двух. Ищем их в таблице ключей (приложение 3). 方-ключ 70, значение – «сторона». Элемента 亾 в таблице ключей нет. Поэтому ищем его в таблице графем (приложение 4) и находим, что 亾 – это графема, её символьный код PA1, значение «лежащий человек». Таким образом, символьный код искомого иероглифа начинается на «70/PA1», а семантический код – «сторона/лежащий человек». Тот, кто предпочитает использовать символы, в указателе по символьным кодам (приложение 7) найдёт «70/PA1». В указателе имеется три иероглифа с кодом, начинающимся на «70/PA1»:

Структурный код	Иероглиф	N
70/PA1/111	族	202
70/PA1/39/162	遊	509
70/PA1/4PB	旅	117

Выбрать нужный иероглиф из трёх по внешнему виду не составляет труда. Номер иероглифа: 202.

Тот, кто предпочитает использовать значения примитивов, в указателе по семантическим кодам (приложение 8) найдёт «сторона/лежащий человек». В указателе имеется три иероглифа с кодом «сторона/лежащий человек»:

Семантический код	Иероглиф	N
сторона/лежащий человек	旅	117
сторона/лежащий человек	族	202
сторона/лежащий человек	遊	509

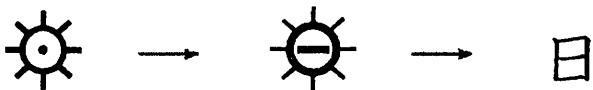
Выбрать нужный иероглиф из трёх по внешнему виду не составляет труда. Номер иероглифа: 202.

Может быть, объяснение примеров покажется длинным, но если начать применять этот способ на практике, то окажется, что коды при постоянном использовании автоматически запоминаются, и тренированный человек осуществляет поиск иероглифа по новым указателям за считанные секунды.

Примечание: ключи номер 72 и номер 73 имеют практически одинаковое изображение 日. Для кодирования используется только номер 72, значение «солнце». Ключи номер 74 и номер 130 также имеют одинаковое изображение 月. Для кодирования используется только номер 74 и значение «луна».

9. 漢字

ИЕРОГЛИФЫ

<p>日 画数 4</p>	N 1	意味 солнце, день	<p>語例 日曜日 (にちようび)　воскресенье 一日 (いちにち)　день (период) 日本 (にほん)　Япония 日本人 (にほんじん)　японец 日本語 (にほんご)　японский язык 休日 (きゅうじつ)　выходной день 日 (ひ)　солнце, день 誕生日 (たんじょうび)　день рождения 二日 (ふつか)　второе число 三日 (みつか)　третье число 四日 (よつか)　четвертое число 五日 (いつか)　пятое число 六日 (むいか)　шестое число 七日 (なのか)　седьмое число ★一日 (ついたち)　первое число</p>			
	N 新 3	音読み　ニチ・ジツ				
	部首 日 72	訓読み　ひ・び・か				
	4 級	筆順　BHAAB				
						
<p>「日」 - это изображение солнца с черной точкой в центре. Точка символизирует энергию солнца. Значение иероглифа - "солнце", "день", когда светит солнце, или "сутки". Посмотрите на иероглиф, это солнце в полдень улыбается!</p>						
<p>「日」は丸い太陽の中に黒い点がある形の漢字です。太陽や太陽の出ている「昼間」や「一日」を表します。見てください。お日さまはニコニコ笑っていますよ。</p>						
<p>メモ</p>						

<p>月 画数 4</p>	N 2	意味 месяц, луна	<p>語例 月曜日 (げつようび)　понедельник 一ヶ月 (いっかげつ)　один месяц 四ヶ月 (よんかげつ)　четыре месяца 六ヶ月 (ろっかげつ)　шесть месяцев 九ヶ月 (きゅうかげつ)　девять месяцев 十ヶ月 (じゅつかげつ)　десять месяцев 今月 (こんげつ)　этот месяц 一月 (いちがつ)　январь 四月 (しがつ)　апрель 七月 (しちがつ)　июль 九月 (くがつ)　сентябрь 十二月 (じゅうにがつ)　декабрь 月 (つき)　месяц, луна</p>			
	N 新 4	音読み　ゲツ・ガツ				
	部首 月 74	訓読み　つき				
	4 級	筆順　PGAA				
						
<p>「月」 - изображение серповидного месяца, на который набежали облака. Месяц (луна) то прибывает, то убывает и возвращается к прежней форме примерно за 29 дней. В старину создали лунный календарь и этот период, составляющий 1/12 года, назвали месяцем.</p>						
<p>「月」は三日月の形の字です。その中に黒いかけも見えますね。月が、大きくなったり、小さくなったりして、もとの形になるのに、二十九日ぐらいかかります。昔はこれを「一月」としました。「月」は一年を十二に分けた一つ、一か月の意味も表します。</p>						
<p>メモ</p>						

<p>火</p> <p>画数 4</p>	N 3	<p>意味 огонь</p> <p>音読み カ</p> <p>訓読み ひ・ほ</p> <p>筆順 SLPO</p>	<p>語例</p> <table border="0"> <tr> <td>火事 (かじ)</td><td>пожар</td></tr> <tr> <td>火曜日 (かようび)</td><td>вторник</td></tr> <tr> <td>火 (ひ)</td><td>огонь</td></tr> <tr> <td>花火 (はなび)</td><td>фейерверк</td></tr> </table>	火事 (かじ)	пожар	火曜日 (かようび)	вторник	火 (ひ)	огонь	花火 (はなび)	фейерверк
火事 (かじ)	пожар										
火曜日 (かようび)	вторник										
火 (ひ)	огонь										
花火 (はなび)	фейерверк										
N 新 13											
部首 火											
86											

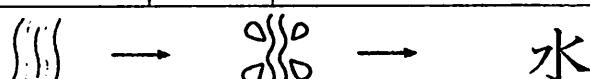


「火」 имеет форму пламени. Представьте себе красные языки пламени ярко горящего костра.

「火」は火が燃えているようすを表す漢字です。火の「ほのお」です。たき火が赤々と燃えています。

メモ

<p>水</p> <p>画数 4</p>	N 4	<p>意味 вода</p> <p>音読み スイ</p> <p>訓読みみず</p> <p>筆順 JYLO</p>	<p>語例</p> <table border="0"> <tr> <td>水曜日 (すいようび)</td><td>среда</td></tr> <tr> <td>水道 (すいどう)</td><td>водопровод</td></tr> <tr> <td>洪水 (こうずい)</td><td>наводнение</td></tr> <tr> <td>水 (みず)</td><td>вода</td></tr> </table>	水曜日 (すいようび)	среда	水道 (すいどう)	водопровод	洪水 (こうずい)	наводнение	水 (みず)	вода
水曜日 (すいようび)	среда										
水道 (すいどう)	водопровод										
洪水 (こうずい)	наводнение										
水 (みず)	вода										
N 新 43											
部首 水											
85											



「水」 - это иероглиф, имеющий форму текущей воды. Вода течёт в реке и, если на её пути встречается преграда, разбрызгивается во все стороны. Три вертикальные линии иероглифа "река" 「川」 превращаются в три ломаные линии иероглифа 「水」, символизирующие брызги воды.

「水」は水が流れるようすを表す漢字です。水は川にあります。川の水を止めると、水がはねます。「水」では「川」の3本の縦の線が、みんな「はね」に変わりました。

メモ

<p>木</p> <p>画数 4</p>	N 5	意味　 дерево	語例 木曜日 (もくようび) четверг 大木 (たいぼく) высокое дерево 木 (き) дерево 木の葉 (このは) листья дерева
	N 新 6	音読み モク・ボク	
	部首 木 75	訓読み き・こ	
	4 級	筆順 ABPO	



Верхняя часть иероглифа 「木」 - ветви дерева, а нижняя часть - его корни. У дерева много ветвей и корней, в иероглифе их по три. Число "3" имеет значение "много".

メモ

<p>金</p> <p>画数 8</p>	N 6	意味　 золото, деньги	語例 金 (きん) золото 金曜日 (きんようび) пятница 金色 (こんじき) золотой цвет お金 (おかね) деньги 針金 (はりがね) проволока 金網 (かなあみ) металлическая сетка
	N 新 55	音読み キン・コン	
	部首 金 167	訓読み かね・かな	
	4 級	筆順 POAABQLA	



Золото 「金」 находится под землёй в горах и, если его найти, сверкает. Верхняя часть иероглифа - гора, нижняя - земля, а две наклонных коротких чёрточки - сверкающие крупицы золота.

「金」が「山」の「土」の中にあって、「光り輝いている」ようすを表します。

メモ

<p>土</p> <p>画数 3</p>	N 7	意味 почва, земля	語例 土曜日 (どようび) суббота 土地 (とち) земля 土 (つち) земля, почва
	N 新 57	音読み ド・ト	
	部首 土 32	訓読み つち	
	4 級	筆順 ABA	
 → 土			
<p>Иероглиф 「土」 состоит из двух частей. 「__」 изображает поверхность земли. Из почвы вырастает травинка 「+」 - вертикальный стебелёк с двумя горизонтальными листочками.</p>			
<p>「土」の「__」は「地面」です。地面から「草」が出ます。上の「+」では、縦の線が「茎」で、横の線が2枚の「葉」です。</p>			
<p>メモ</p>			

<p>山</p> <p>画数 3</p>	N 8	意味 гора	語例 富士山 (ふじさん) гора Фудзи 火山 (かざん) вулкан 山 (やま) гора 山田 (やまだ) Ямада (фамилия) 山中 (やまなか) Яманака (фамилия) 山下 (やました) Ямасита (фамилия)
	N 新 1	音読み サン	
	部首 山 46	訓読み やま	
	4 級	筆順 BEB	
			
<p>Иероглиф 「山」 символизирует три высоких горы, расположенные рядом.</p>			
<p>「山」は「やま」の形です。高い山が三つあります。</p>			
<p>メモ</p>			

川 画数 3	N 9	意味 река 音読み セン 訓読み かわ	語例 河川 (かせん) 川 (かわ) 山川 (やまかわ) 中川 (なかがわ) 隅田川 (すみだがわ) ボルガ川 (ボルガがわ) ナリン川 (ナリンがわ)	реки
	N 新 2			река
	部首 川 47			Ямакава (фамилия)
	4 級	筆順 PBB		Накагава (фамилия)



Иероглиф 「川」 символизирует течение реки. Река течёт с высокой и далёкой горы в море, поэтому линии нарисованы вертикально. Число линий - три, что означает "много воды".

「川」は「川」の流れの形です。「川」の水は高くて遠い山から海に流れます。だから漢字は縦の線になります。縦の線が3本ありますから、「たくさん」の意味です。

メモ

田 画数 5	N 10	意味 рисовое поле 音読み デン 訓読み た	語例 水田 (すいでん) 田 (た) 田中 (たなか) 山田 (やまだ) 吉田 (よしだ) 木田 (きだ)	заливное поле
	N 新 5			рисовое поле
	部首 田 102			Танака (фамилия)
	4 級	筆順 BHBA		Я마다 (фамилия) Ёсида (фамилия) Кида фамилия)



Иероглиф 「田」 изображает заливное рисовое поле, которое разделено на квадратные участки - чеки. Между чеками проходят дорожки.

「田」は土地を四角に区切って、作られます。四角い「田」がたくさんあります。その間に道があります。「田」は四つの「田」の絵です。

メモ

画数 1	N 11	意味 один 音読み イチ・イツ 訓読み ひと(つ)・ひと	語例 一 (いち) 一日 (いちにち) 一度 (いちど) 一月 (いちがつ) 1か月 (いっかげつ) 一つ (ひとつ) ★一人 (ひとり) ★一日 (ついたち)	один
	N 新 25			один день
	部首 一 1			один раз
	4 級	筆順 A		январь

→

Иероглиф 「一」 - это изображение горизонтально вытянутого указательного пальца, который при счёте выражает смысл "один предмет".

「一」は1本の指を表す字です。人差し指を一本だけ横に伸ばして、「1」という意味です。

メモ

画数 2	N 12	意味 два 音読み ニ 訓読み ふた(つ)・ふた	語例 二 (に) 二月 (にがつ) 二か月 (にかけつ) 二つ (ふたつ) ★二人 (ふたり) ★二日 (ふつか) ★二十日 (はつか)	два
	N 新 26			февраль
	部首 二 7			два месяца
	4 級	筆順 AA		две штуки

→

Иероглиф 「二」 - это изображение горизонтально вытянутых указательного и среднего пальцев, которые при счёте выражают смысл "два предмета".

「二」は2本の指を表す字です。人差し指と中指を横に伸ばして、「2」を表します。

メモ

三 画数 3	N 13	意味 三 音読み サン 訓読み みつ (つ)・み み (つ)	語例 三 (さん) 三月 (さんがつ) 三人 (さんいん) 三日 (みっか) 三つ (みっつ) 三日月 (みかづき)	три март три человека третье число, три дня три штуки серп луны
	N 新 27			
	部首 一 1			
	4 級	筆順 AAA		

 → 

Иероглиф 「三」 - это изображение трёх горизонтально вытянутых пальцев, которые при счёте выражают смысл "три предмета".

「三」は3本の指を表す字です。指を3本横に伸ばして、「3」を表します。

メモ

四 画数 5	N 14	意味 四 音読み シ 訓読み よつ (つ)・よん・ よ・よ (つ)	語例 四月 (しがつ) 四国 (しこく) 四つ (よつ) 四日 (よつか) 四 (よん) 四か月 (よんかげつ) 四時 (よじ) 四人 (よにん)	апрель о. Сикоку четыре штуки четвёртое число, четыре дня четыре четыре месяца четыре часа четыре человека
	N 新 28			
	部首 口 31			
	4 級	筆順 BHPCA		

 →  → 

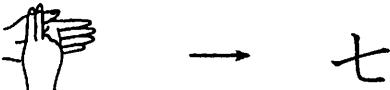
Иероглиф 「四」 складывается из четырёх пальцев - указательных и средних пальцев двух рук, опущенных вниз.

「四」は4本の指を表す字です。両手の指を2本ずつ下に伸ばして、「4」を表します。

メモ

五	N 15	意味 пять 音読み ゴ 訓読み いつ(つ)・いつ	語例 五 (ご) пять 五月 (ごがつ) май 五ヶ月 (ごかげつ) пять месяцев 五つ (いつつ) пять штук 五日 (いつか) пятое число, пять дней
	N 新 29		
	部首 二 7		
	画数 4	4 級	筆順 ABHA
 → 五			
<p>Иероглиф 「五」 складывается из пяти пальцев. Это горизонтально расположенные три пальца левой руки и наложенные на них вертикально расположенные два пальца правой руки. Попробуйте сложить "пятёрку". Ну как, получилось?</p>			
<p>「五」は5本の指を表す字です。左手の3本の指を横に、右手の2本の指を縦にして、合わせましょう。できましたか。</p>			
<p>メモ</p>			
六	N 16	意味 шесть 音読み ロク 訓読み むつ(つ)・むい・む	語例 六 (ろく) шесть 六月 (ろくがつ) июнь 六ヶ月 (ろっかげつ) шесть месяцев 六つ (むつつ) шесть штук 六日 (むいか) шестое число, шесть дней
	N 新 30		
	部首 八 12		
	画数 4	4 級	筆順 SAPO
 → 大 → 六			
<p>Иероглиф 「六」 символизирует опущенные вниз шесть пальцев двух рук. Ещё один вариант объяснения можно произвести от русского сленга, в котором слово "шестёрка" обозначает человека, стоящего на низшей ступени. Наверное, происхождение этого слова связано с карточной "шестёркой", которая является самой незначительной картой. Человек - "шестёрка" подчиняется другим, и иероглиф "шестёрка" выглядит как "крышка", которая придавила и сломала иероглиф "человек".</p>			
<p>「六」は6本の指を表す字です。両手の指を3本ずつ下に伸ばして、「6」を表します。またロシア語のスラングによると、「6」は一番下の人を表します。多分トランプの「6」が一番下だからでしょう。一番下の人はいつも上の人から命令されるので、「六」の上の部分は「ふた」で、下の部分は崩れた「人」の形です。</p>			
<p>メモ</p>			

七 画数 2	N 17	意味 桑 音読み シチ 訓読み なな・なな(つ)・ なの	語例 七 (しち、なな) 七月 (しちがつ) 七つ (ななつ) 七か月 (ななかけつ) 七番 (ななばん) 七日 (なのか)	семья
	N 新 31			июль
	部首 一 1			семь штук
	4 級			семь месяцев



Иероглиф 「七」 символизирует пять пальцев горизонтально протянутой левой руки и вертикально протянутые два пальца правой руки. Вместе - семь пальцев. Так же иероглиф напоминает перевёрнутую арабскую цифру "7".

「七」は横に伸ばした左手の5本の指と縦にした右手の2本の指を重ねて、「7」を表す字です。

メモ

八 画数 2	N 18	意味 桑 音読み ハチ 訓読み やつ(つ)・よう・ や・や(つ)	語例 八 (はち) 八月 (はちがつ) 八か月 (はちかけつ) 八百 (はっぴやく) 八千 (はっせん) 八田 (はった) 八つ (やつづ) 八日 (ようか)	восемь
	N 新 32			август
	部首 八 12			восемь месяцев
	4 級			восемьсот



Иероглиф 「八」 символизирует опущенные вниз восемь пальцев двух рук - по четыре на каждой.

「八」は両手の指を4本ずつ向かい合わせて、「8」を表す字です。

メモ

 画数 2	N 19	意味 девять 音読み キュウ・ク 訓読み ここの(つ)・ 部首 フ 4級	語例 九 (きゅう、く) девять 九か月 (きゅうかげつ) девять месяцев 九州 (きゅうしゅう) о. Кюсю 九月 (くがつ) сентябрь 九時 (くじ) девять часов 九つ (ここのつ) девять штук 九日 (ここのか) девятое число, девять дней
	N 新 33		
	5		
	筆順 PR		



→ 九

Иероглиф 「九」 похож на несколько изогнутый иероглиф 「十」. Соединяет вертикально вытянутые пять пальцев правой руки и горизонтально вытянутые четыре пальца левой. Итого девять пальцев. (Большой палец левой руки прячут, согнув).

「九」は「十」に似ていますが、ちょっと曲がっています。縦に伸ばした右手の五本の指と横に伸ばした左手の四本の指を合わせた字です。全部で九本です。親指を曲げて、隠します。

メモ

 画数 2	N 20	意味 десять 音読み ジュウ・ジュ 訓読み とお・と 部首 フ 4級	語例 十月 (じゅうがつ) октябрь 十か月 (じっかげつ) десять месяцев 十分 (じゅっふん) десять минут 十 (じゅう、とお) десять 十日 (とおかげ) десятое число, десять дней 十人十色 (じゅうにんといいろ) сколько людей, столько и мнений
	N 新 34		
	24		
	筆順 AB		



→ 十

Иероглиф 「十」 соединяет горизонтально вытянутые пять пальцев левой руки и вертикально вытянутые пять пальцев правой, вместе они дают десять.

「十」は横に伸ばした左手の5本の指と縦に伸ばした右手の5本の指を合わせて、「10」を表す字です。

メモ

<p>百</p> <p>画数 6</p>	N 21	<p>意味 сто</p> <p>音読み ヒヤク</p> <p>訓読み 一</p>	<p>語例</p> <p>百 (ひやく) 百万 (ひやくまん) 四百 (よんひやく) 四百 (よんひやく) 三百 (さんびやく) 三百 (さんびやく) 八百 (はっぴやく) 八百 (はっぴやく)</p>	сто		
	N 新 35			миллион		
	部首 白 106			четыреста		
	4 級			триста		
<p>100 →  → 百</p>						
<p>Иероглиф 「百」 - это единица и два нуля 「—○○」 (сто), но в иероглифах круглые элементы становятся угловатыми, и 「○」 пишется как 「口」. 百 - это сочетание элементов 「一口口」, написанное сверху вниз.</p>						
<p>「百」は「—〇〇」ですが、まる「〇」は四角「口」になります。百は上から「一口口」の組み合せです。</p>						
<p>メモ</p>						

<p>千</p> <p>画数 3</p>	N 22	<p>意味 тысяча</p> <p>音読み セン</p> <p>訓読み ち</p>	<p>語例</p> <p>千 (せん) 八千円 (はっせんえん) 三千人 (さんぜんにん) 千代田区 (ちよだく)</p>	тысяча		
	N 新 36			восемь тысяч		
	部首 十 24			иен		
	4 級			три тысячи		
<p>千</p>						
<p>Иероглиф 「千」 состоит из изображения шагающего человека 「イ」 и 「—」 - символа объединения людей в группу. Выражает идею группы шагающих людей, тысячи марширующих солдат. Затем стало выражать просто число 1000.</p>						
<p>「千」は「イ」(人が進むようす)に「—」(ひとまとまり)の印をつけて、前に進むひとまとまりの人々、千人の兵隊を表しました。そこから、数の「千」を表すようになりました。</p>						
<p>メモ</p>						

 画数 3	N 23	意味 десять тысяч 音読み マン・バン 訓読み 一 筆順 AGP	語例 万 (まん) десять тысяч 百万人 (ひゃくまんにん) миллион 人 (じん) человек 万年筆 (まんねんひつ) авторучка 万歳 (ばんざい) десять 誕生日 (たんじょうび) тысяч лет (ура)		
	N 新 120				
	部首 一 1				
	4 級				
					
<p>Иероглиф 「万」 - изображение плавающей на пруду ряски, где верхняя часть 「一」 - листочки, а нижняя часть - свисающие в воду корешки. Ряску невозможно сосчитать, поэтому она символизирует большое число - 10000.</p>					
<p>「万」は浮き草の葉「一」と根を表す形からできた字です。池の上には浮き草がとてもたくさんありますから、「万」という数を表します。</p>					
<p>メモ</p>					

 画数 4	N 24	意味 круг, окружность иена 音読み エン 訓読み まる (い) 筆順 BGBA	語例 円 (えん) иена 一万円 (いちまんえん) десять тысяч иен 円い (まるい) круглый		
	N 新 101				
	部首 匚 13				
	4 級				
					
<p>Иероглиф 「円」 - это изображение круга, ставшего квадратом, и его диаметра.</p>					
<p>「円」は四角の形になった「まる (○)」とその「直径」の絵です。</p>					
<p>メモ</p>					

学 画数 8	N 25	意味 учиться, изучать 音読み ガク 訓読み まな (ぶ) 筆順 QQLSFFJA	語例 学生 (がくせい) студент 中学生 (ちゅうがくせい) ученик средней школы 大学 (だいがく) университет 入学 (にゅうがく) поступление в учебное заведение 科学 (かがく) наука 化学 (かがく) химия 文学 (ぶんがく) литература 学校 (がっこう) школа 小学校 (しょうがっこう) начальная школа 学ぶ (まなぶ) учиться, изучать
	N 新 157		
	部首 子 39		
	4 級		



Нижняя часть иероглифа - 「学」「子」 - изображение ребёнка. 「→」 - фуражка, 「ツ」 - кокарда. Ребёнок надевает школьную форменную фуражку с кокардой и идёт в школу учиться.

メモ

生 画数 5	N 26	意味 жизнь, свежий, рождаться 音読み セイ・ショウ 訓読み い (きる) · い (かす) · い (ける) · う (まれる) · う (む) · お (う) · は (える) · は (やす) · き · なま	語例 生活 (せいかつ) жизнь (события) 学生 (がくせい) ученик 一生懸命 (いっしょうけんめい) изо всех сил 生け花 (いけばな) икебана 生まれる (うまれる) родиться 生ジュース (なまじュース) свежевыжатый сок
	N 新 106		
	部首 生 100		
	4 級		



Нижняя часть иероглифа 「生」 символизирует почву 「土」, верхняя часть - траву. В целом он изображает рождение растений из почвы.

「生」の下は「土」です。上は草です。土から生まれた植物を表す字です。

メモ

先	N 27	意味　впереди, раньше, заранее, кончик, предыдущий 音読み セン 訓読み さき	語例 先生 (せんせい) 先週 (せんしゅう) 先月 (せんげつ) ナイフの先 (さき) учитель прошлая неделя прошлый месяц кончик (остриё) ножа
	N 新 105		
	部首 儿 10		
	画数 6		
4 級	筆順 PABAPC		

足 + 人 → 生 + 人 → 先

Верхняя часть иероглифа 「先」 - это изображение ступни ноги 「足」, нижняя часть 「人」 - несколько видоизменённое изображение человека (人). Вместе имеют смысл "ступни ног человека". Ступни ног при ходьбе выдвигаются вперёд, поэтому 「先」 имеет смысл "предыдущий".

「先」の上は「足」の絵で、下は「人」人の絵です。人の足先を表します。足先は、体のいちばん先にありますから、「先」という意味を表します。

メモ

会	N 28	意味　собираться, встречаться, общество 音読み カイ・エ 訓読み あ(う)	語例 会社 (かいしゃ) 会社員 (かいしゃいん) 会話 (かいわ) 社会 (しゃかい) 大会 (たいかい) 音楽会 (おんがくかい) 教会 (きょうかい) 教師会 (きょうしかい) 会う (あう)	firma
	N 新 61			сотрудник
	部首 人 9			фирмы
	画数 6			разговор
3 級	筆順 POAAUQ			общество

合 + 云 → 会

Нижняя часть иероглифа 「会」 - 「云」 - изображает облако. Его смысл "собираться", т.к. облако - это скопление капелек пара. Верхняя часть имеет форму крыши и символизирует место сбора. Люди собираются и встречаются в одном месте.

「会」の下は「云」で、「雲」の形です。その意味は「集まる」です。上は「ふた」の形で、その意味も「集まる」です。同じ場所に集まり、そこで「会います」。

メモ

社 画数 7	N 29	意味 компания, храм 音読み シャ 訓読み やしろ	語例 社会 (しゃかい) 社長 (しゃちょう) 社員 (しゃいん) 会社 (かいしゃ) 神社 (じんじゃ) 社 (やしろ)	общество
	N 新 117			директор фирмы
	部首 ネ 113			сотрудник фирмы
	3級			фирма

Левый элемент иероглифа 「社」 - 「ネ」 (другое написание 「示」), это изображение алтаря божества. Правый элемент 「土」 (земля) олицетворяет место, где собираются люди. Люди собираются вместе, чтобы поклоняться божеству. Поэтому иероглиф приобретает смысл "собрание людей", а также "храм".

「社」の左は「ネ」で（「示」と同じです）、神様の前の台です。右の「土」は人が集まる所を表します。人々が神様にお参りするために同じ所に集まりました。それから「人々の集まり」や「社」という意味になりました。

メモ

員 画数 10	N 30	意味 член организации 音読み イン 訓読み 一	語例 銀行員 (ぎんこういん) 会員 (かいいん) 会社員 (かいしゃいん) 公務員 (こうむいん) 役員 (やくいん)	служащий банка
	N 新 381			член ассоциации
	部首 口 30			сотрудник фирмы
	3級			служащий государственного или общественного учреждения

Иероглиф 「員」 в древности считался изображением сосуда. Затем его стали использовать для счёта предметов посуды, а позднее для счёта животных. Теперь он означает "человек" и "количество людей". Посмотрите, форма иероглифа напоминает фигуру человека – есть голова, туловище, ноги.

「員」は昔は食器の絵でした。そして食器を数える言葉、次に動物を数える言葉になりました。それから「人や人の数」を指す言葉になりました。人の姿に似ています。見てください。頭と体と足があります。

メモ

 画数 7	N 31	意味 медицина 音読み イ 訓読み 一 筆順 ARAAPOE	語例 医者 (いしゃ) 医师 医師 (いし) 医师 医学 (いがく) 医学 医院 (いいん) 医院 医科大学 (いかだいがく) 医科大学	врач
	N 新 302			врач
	部首 匚 22			медицина
	3 級			небольшая частная больница

 +  →  → 医

Посмотрите на иероглиф 「医」. Его элемент 「匚」 имеет форму ящика. Элемент 「矢」 (стрела) здесь имеет смысл "большая игла". В древнем Китае врачи лечили болезни иглоукалыванием. Положив иглы в ящичек, врач брал его с собой, идя в дом больного.

「医」の「匚」は箱の形です。「矢」はお医者さんの大きな「針」です。昔の中国ではお医者さんは「針」で病気を治しました。「針」を箱の中に入れて、病気の人のうちへ持つて行きました。

メモ

 画数 8	N 32	意味 человек 音読み シヤ 訓読み もの 筆順 AVAPBHA	語例 学者 (がくしや) учёный 記者 (きしや) журналист 死者 (しちや) труп 運転者 (うんてんしや) водитель 信者 (しんじや) верующий 若者 (わかもの) молодой человек 悪者 (わるもの) злой человек, злодей	учёный
	N 新 303			журналист
	部首 扌 125			труп
	3 級			водитель

 +  → 扌 + 日 → 者

Верхняя часть иероглифа 「者」 - 「扌」 - это изображение старика. Нижняя часть 「日」 - это изображение солнца. Старик видит солнце, значит, он живёт, он "человек".

「者」の上の「扌」は老人を表します。下の「日」は太陽です。老人は太陽を見ます。生きている「人」の意味を表します。

メモ

本 画数 5	N 33	意味　 источник, начало, книга, главный, подлинный, счётный суффикс продолжавших предметов 音読み ホン 訓読み もと 4級 筆順 ABPOA	語例 本 (ほん) ～本 (～ほん) 一本 (いっぽん) 二本 (にほん) 三本 (さんほん) 本社 (ほんしゃ) 本州 (ほんしゅう) 本屋 (ほんや) 日本 (にほん) 日本人 (にほんじん) 日本語 (にほんご) 山本 (やまもと)	книга
	N 新 22			счётный суффикс продолжавших предметов
	部首 木 75			один продолжавший предмет
				два продолжавших предмета
				три продолжавших предмета

→  →  → 本

Иероглиф 「本」 - это соединение элементов 「木」 (дерево) и 「一」, обозначает "корень" дерева.
Иероглиф 「本」 также обозначает "книгу", которая является источником знаний и "слово для счёта продолжавших предметов", подобных дереву 「木」.

главный офис
о. Хонсю
книжный магазин
Япония
японец
японский язык
Ямamoto
(фамилия)

「本」は「木」と「一」の組み合せです。その「一」で「木」の「根元」を示します。知識のもとになる本や「木」のように細長い物を数える言葉にもなりました。

メモ

中 画数 4	N 34	意味　 центр, середина, внутренность, среди 音読み チュウ・ジュウ 訓読み なか 4級 筆順 BHAB	語例 中国 (ちゅうごく) 中国人 (ちゅうごくじん) 中学校 (ちゅうがっこう) 中学生 (ちゅうがくせい) 話し中 (はなしちゅう) 一日中 (いちにちじゅう) 中 (なか) 田中 (たなか) 中林 (なかばやし)	Китай
	N 新 20			китаец
	部首 一 2			средняя школа
				ученик средней школы
				во время разговора

→ 中 → 中

Иероглиф 「中」 - это изображение круга с пересекающей его по центру линией 「|」.

внутренняя часть
Танака (фамилия)
Накабаяси
(фамилия)

「中」は円「○」の真ん中に刺した棒の絵「|」からできた字です。

メモ

玉 画数 8	N 35	意味　страна, государство, родина	語例 外国 (がいこく)　　заграница 外国語 (がいこくご)　 иностранный язык 中国 (ちゅうごく)　　Китай 中国人 (ちゅうごくじん)　 китаец 国内 (こくない)　　внутри страны 国家 (こっか)　　государство 国歌 (こっか)　　государственный гимн 国旗 (こっき)　　государственный флаг 国会 (こっかい)　 парламент страны 国 (くに)　　страна 北国 (きたぐに)　 северная страна 島国 (しまぐに)　островная страна
	N 新 100	音読み　コク	
	部首 口	訓読み　くに	
	31		
	3級	筆順　BNAVAQA	



Посмотрите на иероглиф 「国」. Его элемент 「口」 изображает границу страны. Элемент 「玉」 означает "сокровище". Территория страны и её люди являются сокровищем, которое необходимо защищать.

「国」の「口」は国の国境です。「玉」は「宝物」です。国の土地や人は宝物で、しっかり守らなければなりません。

メモ

人 画数 2	N 36	意味　человек, народ, личность	語例 人口 (じんこう)　　население 人工 (じんこう)　　человеческий труд 日本人 (にほんじん)　 японец 外国人 (がいこくじん)　 иностранец ロシア人 (ロシアじん)　 русский 主人 (しゅじん)　　хозяин, муж 三人 (さんいん)　　три человека 人 (ひと)　　человек 男の人 (おとこのひと)　 мужчина 女の人 (おんなのひと)　 женщина ★大人 (おとな)　　взрослый ★一人 (ひとり)　　один человек ★二人 (ふたり)　　два человека
	N 新 10	音読み　ジン・ニン	
	部首 人	訓読み　ひと	
	9		
	4級	筆順　PO	



Иероглиф 「人」 - изображение широко шагающего человека.

「人」は足を大きく開いて歩いている「人」の絵です。

メモ

今 画数 4	N 37	意味　 только что, сейчас, в данный момент 音読み　コン・キン 訓読み　いま	語例 今晚 (こんばん)　　 сегодняшний вечер 今週 (こんしゅう)　 эта неделя 今月 (こんげつ)　 этот месяц 今夜 (こんや)　 эта ночь 今日は (こんにちは)　 добрый день 今 (いま)　 сейчас ★今年 (ことし)　 этот год ★今日 (きょう)　 сегодня ★今朝 (けさ)　 сегодня утром	
	N 新 121			
	部首 人 9			
	4 級			
	筆順 POAY			
 → 今				
Верхняя часть иероглифа 「今」 изображает крышу. Нижняя часть - 「ラ」 катаканы. Человек сейчас находится один дома и поёт от души "ла-ла-ла-ла".				

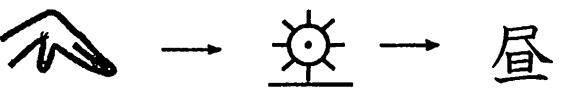
「今」の上は屋根です。下はカタカナの「ラ」です。人が今一人でうちにいて、「ラーラーラー ラ」と歌っています。

メモ

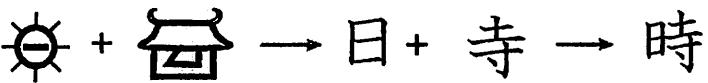
朝 画数 12	N 38	意味　 утро 音読み　チョウ 訓読み　あさ	語例 朝食 (ちょうしょく)　 завтрак 早朝 (そうちょう)　 раннее утро 朝 (あさ)　 утро 朝ごはん (あさごはん)　 завтрак 每朝 (まいあさ)　 каждое утро ★今朝 (けさ)　 сегодняшнее утро	
	N 新 123			
	部首 月 74			
	3 級			
	筆順 ABBHAAABPGAA			
 +  → 朝				
Наступило утро 「朝」. В западной части неба ещё видна луна 「月」, а на востоке уже появляется солнце 「日」. Оно пока стоит низко над землёй и виднеется среди травы 「艸」 (то же, что и 「十 十」).				

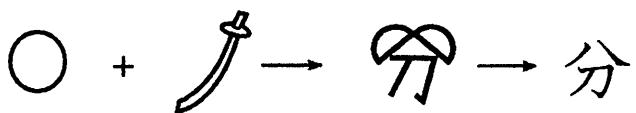
「朝」です。西の空には「月」があります。東の空には「日」があります。日はまだ低くて、東の草の間に出了ました。

メモ

昼 画数 9	N 39	意味 день, полдень 音読み チュウ 訓読み ひる 筆順 НАРОВНААА	語例 昼食 (ちゅうしょく) обед 昼 (ひる) день, дневное время 昼ごはん (ひるごはん) обед 昼休み (ひるやすみ) обеденный перерыв 昼寝 (ひるね) дневной сон		
	N 新 124				
	部首 戸 44				
	3 級				
					
<p>Посмотрите на иероглиф 「昼」。 「日」 - это солнце, 「_」 - линия горизонта. Солнце стоит высоко над горизонтом. 「尺」 - сяку, старинная японская мера длины, равная расстоянию между большим и указательным пальцами, которая показывает "день проходит быстро".</p>					
<p>「昼」の「日」は太陽で、「_」は水平線です。太陽は水平線のずっと上にあります。「尺」は日本の古い長さの単位です。親指と人差し指を広げたら、尺になります。「一日は長くない」ことを示しています。</p>					
メモ					

晚 画数 12	N 40	意味 вечер, ночь, поздний 音読み バン 訓読み --	語例 晩 (ばん) вечер 晩ごはん (ばんごはん) ужин 晩年 (ばんねん) пожилой возраст 今晚 (こんばん) сегодняшний вечер 明晩 (みょうばん) завтрашний вечер 毎晩 (まいばん) каждый вечер 朝晩 (あさばん) утро и вечер		
	N 新 125				
	部首 日 72				
	2 級				
					
<p>Левая часть иероглифа 「晚」 - 「日」 - день, что показывает отношение иероглифа ко времени. Правая часть 「兔」 - заяц. Когда заканчивается день, заяц ложится спать, наступает вечер.</p>					
<p>「晩」の左は「日」で、時間に関する字だと示しています。「兔」は「兔」です。一日が終わって、兔が寝ます、晩になります。</p>					
メモ					

時 画数 10	N 41	意味 время 音読み ジ 訓読み とき 筆順 BHAAABAAJQ	語例 ~時 (~じ) час 九時 (くじ) девять часов 四時半 (よじはん) 4 час.30 мин. 七時間半 (しちじかんはん) семь с половиной часов 時間 (じかん) время 時代 (じだい) эпоха, эра, времена 時期 (じき) период 時刻表 (じこくひょう) расписание, график 時 (とき) время 若い時 (わかいいとき) молодые годы 時々 (ときどき) иногда ★時計 (とけい) часы		
	N 新 109				
	部首 日 72				
	4 級				
					
<p>Левый элемент иероглифа 「時」 - это солнце 「日」. Правый элемент 「寺」 - буддийский храм. В прежние времена в храмах были солнечные часы, и пришедшие люди могли узнать время.</p>					
<p>「時」の左は「日」(太陽)です。右は「寺」です。昔お寺に日時計がありました。人々はお寺に行けば、時間が分かりました。</p>					
メモ					

分 画数 4	N 42	意味 минута, делить, часть 音読み フン・ブン・ブン・ブ 訓読み わ (かる)・わ (かれる)・わ (ける)・わ (かつ) 筆順 POGP	語例 分 (ふん) минута 五分 (ごふん) пять минут 自分 (じぶん) сам 十分 (じゅうぶん) достаточно 半分 (はんぶん) половина 二分の一 (にぶんのいち) одна вторая 一分 (いっ�ん) одна минута 十分 (じゅっ�ん) десять минут 何分 (なんぶん) сколько минут 分かる (わかる) понимать 分ける (わける) делить		
	N 新 122				
	部首 刀 18				
	4 級				
					
<p>Верхняя часть иероглифа 「分」 - 「八」 - выражает смысл "делить на два". Нижняя часть 「刀」 - это изображение меча, выражает смысл "разрубить на две части". Таким образом, иероглиф 「分」 имеет значение "разделить на части", "часть чего-то", "минута как короткий отрезок времени".</p>					
<p>「分」の上は「八」で、二つに分ける意味です。「刀」は刀です。二つに切り分けることを表します。「別々に分ける」や「分けた物」や時間の短い部分 (分) を表します。</p>					
メモ					

半 画数 5	N 43	意味 половина 音読み ハン 訓読み なか (ば)	語例 半 (はん) половина 四時半 (よじはん) 4 час.30 мин. 二時間半 (にじかんはん) два с половиной часа 半ズボン (はんズボン) шорты 半分 (はんぶん) половина 半年 (はんとし) полгода 半島 (はんとう) полуостров 半径 (はんけい) радиус 前半 (ぜんはん) первая половина 後半 (こうはん) вторая половина 半ば (なかば) середина
	N 新 400		
	部首 十 24		
	4 級		

= + → 半

Иероглиф 「半」 имеет смысл "разделить на две половины". Возьмём три палочки 「三」 и разделим их пополам вертикальной палочкой 「|」. Смотрите-ка! Верхняя палочка 「一」 разделилась на две и приняла форму 「ソ」.

「半」は「二つにわける」という意味です。「三」を「|」で分けたとき、上の「一」が二つに切れました。上の「一」が「ソ」になりました。

メモ

午 画数 4	N 44	意味 полдень 音読み ゴ 訓読み 一	語例 午前 (ごぜん) до полудня 午後 (ごご) после полудня 正午 (しょうご) полдень
	N 新 578		
	部首 十 24		
	4 級		

→ 马 → 午

Иероглиф 「午」 имеет смысл "полдень", 12 часов дня. В древности на Востоке для обозначения времени суток и направления использовали названия 12 знаков восточного зодиака, т.е. животных. Иероглиф 「午」 в зодиаке обозначает 7-е животное лошадь, которое разделяет день на первую и вторую половины.

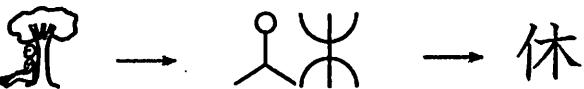
「午」は「お昼の 12時」です。昔は時間や方角を表すのに 12種類の動物の名前を使っていました。それを「十二支」と言います。「午」は「うま」を表しました。「午」は十二支の 7番目なので、前半と後半を分けました。

メモ

<p>前</p> <p>画数 9</p>	N 45	<p>意味 перед, впереди, ранее, бывший, прежний</p> <p>音読み ゼン</p> <p>訓読み まえ</p>	<p>語例 前後 (ぜんご)</p> <p>午前 (ごぜん)</p> <p>食前 (しょくぜん)</p> <p>前 (まえ)</p> <p>名前 (なまえ)</p> <p>駅前 (えきまえ)</p> <p>三年前 (さんねんまえ)</p>	<p>до и после, вперёд и назад, раньше и позже, приблизительно до полудня до еды перед имя перед станцией три года назад</p>			
	N 新 161						
	部首 丿 18						
	4 級						
							
<p>Верхняя часть иероглифа 「前」 - это два человека 「人」 и 「人」. Слева внизу элемент 「月」 (мясо 「肉」). Справа внизу элемент 「丿」, значение которого "меч, нож". Два человека сидят в ресторане, а перед ними мясо и ножи.</p>							
<p>「前」の上は「人」と「人」です。下の左は「月」で、「肉」です。下の右は「丿」で、「刀、ナイフ」です。レストランにいる二人の人の前に肉とナイフがあります。</p>							
<p>メモ</p>							

<p>後</p> <p>画数 9</p>	N 46	<p>意味 задняя сторона, позади, после</p> <p>音読み ゴ・コウ</p> <p>訓読み うし (ろ)・あと・のち・おく (れる)</p>	<p>語例</p> <p>午後 (ごご)</p> <p>食後 (しょくご)</p> <p>後半 (こうはん)</p> <p>後輩 (こうはい)</p> <p>後ろ (うしろ)</p> <p>後で (あとで)</p> <p>後(のち)</p> <p>一月後れ (ひとつきおくれ)</p>	<p>после полудня после еды вторая половина младший позади потом затем с опозданием на месяц</p>			
	N 新 162						
	部首 彳 60						
	4 級						
							
<p>Левый элемент иероглифа 「後」 - 「彳」 - имеет смысл "идти" 「行く」. Верхняя часть правого элемента 「乚」 - нить (糸) - имеет смысл "тонкий, немного". Нижняя часть правого элемента 「乚」 - ножки. На тоненьких ножках далеко не убежишь, останешься позади всех.</p>							
<p>「後」の左は「行く」という意味です。右の上は「糸」(糸)で、「細い」、「少し」 という意味です。右の下は「乚」(人の足)です。「足が細くて、少ししか進めません」。「後ろ」になります。</p>							
<p>メモ</p>							

休 画数 6	N 47	意味 отдохать, перерыв, выходной 音読み キュウ 訓読み やす (む)・やす (まる)・やす (める)	語例 休日 (きゅうじつ) выходной день 休憩 (きゅうけい) перерыв 連休 (れんきゅう) выходные дни подряд 休む (やすむ) отдыхать, отсутствовать 休める (やすめる) давать отдых, успокаивать 休み (やすみ) отдых, выходной, неявка, каникулы 夏休み (なつやすみ) летние каникулы
	N 新 38		
	部首 イ 9		
	4 級	筆順 PBABPO	

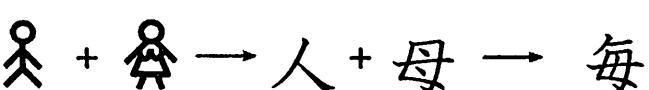


Иероглиф 「休」 - это изображение человека 「人」, отдыхающего под деревом 「木」.

「休」は「木」のところで休んでいる人「人」の絵です。

メモ

毎 画数 6	N 48	意味 каждый ~ 音読み マイ 訓読み -	語例 每～ (まい～) каждый ~ 每日 (まいにち) каждый день 每朝 (まいあさ) каждое утро 每晚 (まいばん) каждый вечер 每週 (まいしゅう) каждая неделя 每月 (まいつき) каждый месяц 每年 (まいとし、まいねん) каждый год 每回 (mai-kai) каждый раз
	N 新 138		
	部首 母 80		
	4 級	筆順 PAEGBA	

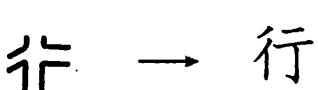


Верхняя часть иероглифа 「毎」 - человек 「人」.
Нижняя часть - мать 「母」. За каждым успехом человека стоит его мать.

「毎」の上は「人」です。下は「母」です。人の成功の原因は毎日の母のサポートです。

メモ

何 画数 7	N 49	意味 что 音読み カ 訓読み なに・なん	語例 何 (なに、なん) что 何人 (なんにん) сколько человек 何回 (なんかい) сколько раз 何時何分 (なんじなんぶん) сколько часов и минут, который час 何時間 (なんじかん) сколько часов 何月何日 (なんがつなんにち) какой месяц и число 何曜日 (なんようび) какой день недели 何歳 (なんさい) сколько лет 何番 (なんばん) какой номер			
	N 新 114					
	部首 イ 9					
	4 級					
 → 何						
<p>Иероглиф 「何」 - это изображение человека 「イ」 , который водрузил на свои плечи палку с подвешенным грузом 「可」 и несёт его. А что же это за груз ?</p>						
<p>「何」は肩に棒を乗せて、荷物「可」を運んでいる人の絵「イ」です。いったいそれは何?</p>						
メモ						

行 画数 6	N 50	意味 идти, ехать 音読み コウ・ギョウ・アン 訓読み い(く)・ゆ(く)・おこな(う)	語例 銀行員 (ぎんこういん) служащий 銀行 (ぎんこう) банка 旅行 (りょこう) путешествие 飛行機 (ひこうき) самолёт 行列 (ぎょうれつ) очередь 行政 (ぎょうせい) администрация 行事 (ぎょうじ) традиционное мероприятие 行く (いく、ゆく) идти 行う (おこなう) делать, выполнять, устраивать			
	N 新 127					
	部首 行 144					
	4 級					
 →  → 行						
<p>Иероглиф 「行」 - это рисунок дорог внутри города: дорога, идущая под углом слева 「彳」 , широкая горизонтальная дорога сверху, вертикальная дорога справа. Смысл иероглифа 「行」 - идти по дороге.</p>						
<p>「行」は町の中の「道」です。左から斜めの道、横の広い道、縦の道です。「行」の意味は「道を行く」です。</p>						
メモ						

来 画数 7	N 51	意味 приходить, приезжать 音読み ライ 訓読み く (る) · こ (ない) · き (た) · きた (る) · きた (す)	語例 来週 (らいしゅう) следующая неделя 来月 (らいげつ) следующий месяц 来年 (らいねん) следующий год 来日 (らいにち) приезд в Японию 未来 (みらい) будущее 来る (くる) приходить 来ない (こない) не приходить 来ます (きます) приходить
	N 新 128		
	部首 木 75		
	4 級		

 +  → 来

Верхняя часть иероглифа 「来」 - 「十」 , нижняя - 「米」 (вертикальная линия продолжается). Элемент 「十」 означает "приходить с 4 сторон", 「米」 означает "приходить с 8 сторон". Таким образом, иероглиф 「来」 означает "приходить со всех сторон".

「来」は上の「十」と下の「米」です。(縦の線が続きます。)「十」では四つの方向から「来ます」、「米」では八つの方向から「来ます」。色々なところから「来ます」。

メモ

校 画数 10	N 52	意味 школа 音読み コウ 訓読み 一	語例 校長 (こうちょう) директор школы 学校 (がっこう) школа 小学校 (しょうがっこう) начальная школа 中学校 (ちゅうがっこう) средняя школа 高校 (こうこう) средняя школа повышенной ступени 高校生 (こうこうせい) ученик средней школы повышенной ступени 専門学校 (せんもんがっこう) училище 予備校 (よびこう) подготовительные курсы
	N 新 158		
	部首 木 75		
	4 級		



Иероглиф 「校」 имеет смысл "школа". Левая часть - дерево 「木」 , школьное здание построено из дерева. Правая часть 「交」 - общение. В школе учителя и ученики общаются, учителя учат, а ученики учатся.

「校」は学校の意味です。左は「木」で、学校の建物は「木」で作られています。「交」という字の意味は「交わる」です。学校で先生と生徒が交わって、先生が教えています。生徒は習っています。

メモ

 画数 11	N 53	意味 неделя 音読み シュウ 訓読み 一 筆順 PGABABNAQMO	語例 週間 (しゅうかん) неделя 週刊 (しゅうかん) еженедельное издание 週末 (しゅうまつ) конец недели 一週間 (いつしゅうかん) одна неделя 先週 (せんしゅう) прошлая неделя 今週 (こんしゅう) текущая неделя 来週 (らいしゅう) будущая неделя 每週 (まいしゅう) каждую неделю		
	N 新 131				
	部首 之 162				
	3 級				
 → 周					
<p>Ключ иероглифа 「週」 - 「之」 , смысл которого "идти по дороге". Смысл иероглифа 「周」 "вращаться", поэтому 「週」 выражает идею "идти по кругу", "круговорот дней недели".</p>					
<p>「週」の部首は「之」で、「道を歩く」という意味です。「周」は「まわる」という意味で、 「週」は「まわっていく」ことを表します。「曜日のひとまわり」として使われます。</p>					
<p>メモ</p>					

 画数 5	N 54	意味 уходить, прошлый 音読み キョ・コ 訓読み さ (る)	語例 去年 (きょねん) прошлый год 去る (さる) уходить, проходить, уезжать, исчезать		
	N 新 445				
	部首 ム 28				
	3 級				
 → 人 → 去					
<p>Верхняя часть иероглифа 「去」 - земля 「土」 . Нижняя часть - 「ム」 - имеет форму носа человека. Человек изображён под землёй, это означает, что он не виден, куда-то уехал. Смысл иероглифа 「去」 "исчезнуть" с лица земли.</p>					
<p>「去」の上は「土」です。下は「ム」鼻の形で、人を表します。人は土の下に書いてありますから、見えません。どこかへ行きました。「去」の意味は「いなくなる」です。</p>					
<p>メモ</p>					

年 画数 6	N 55	意味 год	語例 年 (ねん) 2004年 (2004ねん) 年齢 (ねんれい) 去年 (きょねん) 来年 (らいねん) 每年 (まいねん、まいとし) 年 (とし) ★今年 (ことし)	год		
	N 新 132	音読み ネン		2004 год		
	部首 千 51	訓読み とし		возраст		
	4 級	筆順 PAABAB		прошлый год		
 + 		→ 人 + 井 → 年	будущий год каждый год год этот год			
<p>Верхняя часть иероглифа 「年」 - перевёрнутый элемент "человек" 「人」. Нижняя часть - изменённая форма иероглифа "колодец" 「井」. В прежние времена в каждой деревне был ответственный за колодец. В конце года этого человека переизбирали. Поэтому иероглиф 「年」, соединяющий "человека" и "колодец", означает "год".</p> <p>「年」の上は「人」です。下は「井」と同じです。昔は村に井戸の番人がいました。一年が終われば、その番人は代わりました。だから「人」と「井」を合わせた字は「年」の意味です。</p>						
メモ						

駅 画数 14	N 56	意味 станция	語例 駅 (えき) станция, вокзал 東京駅 (とうきょうえき) станция Токио 駅前 (えきまえ) перед станцией 駅長 (えきちょう) начальник станции 駅員 (えきいん) служащий станции	station, terminal		
	N 新 240	音読み エキ				
	部首 馬 187	訓読み -				
	3 級	筆順 BABAAGLQQQHAPO				
 + 		→ 馬 + 尺 → 駅				
<p>Левый элемент 「駅」 - 「馬」 (лошадь). Правая часть - 「尺」 - сяку. Сяку - расстояние между большим и указательным пальцами, которыми измеряют длину. Поэтому смысл 「尺」 - "связывать одно с другим". Станции соединяют отрезки пути. В прежние времена на станциях останавливались лошади. В настоящее время там останавливаются электрички, но иероглиф 「駅」 в написании слова "станция" сохранился.</p> <p>「駅」の左は「馬」です。右は「尺」です。尺では、右手の人差し指と親指を広げて、長さを測ります。だから「尺」の意味は「次々につなぐ」です。昔は駅に馬が止まりました。今の駅には電車が止まりますが、同じ漢字「駅」を使います。</p>						
メモ						

電 画数 13	N 57	意味 エлектричество 音読み デン 訓読み 一 筆順 ASFBQQQBHAAC	語例 電話 (でんわ) ～ телефон 電話番号 (でんわばんごう) ～ номер телефона 電気 (でんき) ～ электричество 電車 (でんしゃ) ～ электропоезд 電卓 (でんたく) ～ электронный калькулятор 電圧 (でんあつ) ～ электрическое напряжение 電力 (でんりょく) ～ электрическая мощность 電力会社 (でんりょくがいしゃ) ～ электрическая компания 電子 (でんし) ～ электрон 電子辞典 (でんしじてん) ～ электронный словарь
	N 新 107		
	部首 雨 173		
	4 級		

雨 + 電 → 電

Верхний элемент иероглифа 「電」 - дождь 「雨」 , нижний - изображение дракона 「竜」 . При грозе на небе сверкают молнии, гремит гром. Древние китайцы считали, что это пролетает огнедышащий дракон. Сейчас этот иероглиф означает "электричество".

「電」の上は「雨」で、下の部分は「竜」の形です。大雨が降れば、空が光ります。昔の中国ではそれが竜の光でした。今では「電気」の「電」です。

メモ

車 画数 7	N 58	意味 колесо, колёсный транспорт 音読み シャ 訓読み くるま 筆順 ABHAAAB	語例 車輪 (しゃりん) ～ колесо 車両 (しゃりょう) ～ вагон 電車 (でんしゃ) ～ электропоезд 自動車 (じどうしゃ) ～ автомобиль 自転車 (じてんしゃ) ～ велосипед 馬車 (ばしゃ) ～ повозка, карета 車 (くるま) ～ колесо, автомашина 歯車 (はぐるま) ～ зубчатое колесо 乳母車 (うばぐるま) ～ детская коляска
	N 新 69		
	部首 車 159		
	4 級		

馬車 → 車 → 車

Иероглиф 「車」 изображает вид повозки сверху.

「車」は馬車を上から見たときの形です。

メモ

自 画数 6	N 59	意味 sam, авто- 音読み ジ・シ 訓読み みずか (ら) 筆順 LBHAAA	語例 自分 (じぶん) sam 自動 (じどう) автоматизм 自動販売機 (じどうはんぱいき) торговый автомат 自由 (じゅう) свобода 自然 (しぜん) природа 自ら (みずから) сам, лично
	N 新 375		
	部首 自 132		
	3 級		

 → **自**

Иероглиф 「自」 - это изображение носа человека.
В древности когда китаец говорил: "я", он показывал на свой нос.

「自」という漢字は鼻の形をしています。昔の中国人は自分のことを表すのに鼻を指しました。

メモ

転 画数 11	N 60	意味 катиться, вращаться, поворачиваться 音読み テン 訓読み ころ (がる) · ころ (げる) · ころ (が す) · ころ (ぶ) 筆順 ABHAAABAAUQ	語例 転回 (てんかい) вращение, ポворот 運転 (うんてん) вождение 回転 (かいてん) вращение, поворот 回転木馬 (かいてんもくば) карусель 自転車 (じてんしゃ) велосипед 転がる (ころがる) катиться 転げる (ころげる) катить 転ぶ (ころぶ) сваливаться, опрокидываться
	N 新 206		
	部首 車 159		
	3 級		

 → **転**

Левый элемент иероглифа 「転」 - колесо 「車」 , имеющее смысл "вращаться". Верхняя часть правого элемента 「二」 - изображение ступеней лестницы, нижняя часть 「ム」 - форма носа человека. Человек скатился с лестницы и ударился носом. Ох, беда!

「転」の左は「車」で、「回る」という意味です。右の部分の上は階段で、下はカタカナの「ム」で、人の鼻の絵です。人が階段から転んで、鼻を階段にぶつけました。それはいけませんね。

メモ

動 画数 11	N 61	意味 двигать 音読み ドウ 訓読み うご (く) · うご (かす)	語例 動作 (どうさ) движение, действие 動物 (どうぶつ) животное 動物園 (どうぶつえん) зоопарк 活動 (かつどう) деятельность, активность 運動会 (うんどうかい) физкультурные соревнования 動く (うごく) двигаться 動かす (うごかす) двигать
	N 新 235		
	部首 力 19		
	3 級	筆順 PABHAABA VGP	

 → 重 + 力 → 動

Правый элемент иероглифа 「動」 - сила 「力」 . Левый - тяжесть 「重」 . Чтобы сдвинуть с места наложенные одна на другую разные тяжелые вещи, требуется сила 「力」 .

「動」の右は「力」です。左は「重」です。色々な物が重なって、とても重いという意味です。それを「動かす」ために「力」が必要です。

メモ

高 画数 10	N 62	意味 высокий, дорогой, поднимать 音読み コウ 訓読み たか (い) · たか・たか (まる) · たか (める)	語例 高校 (こうこう) средняя школа повышенной ступени 高校生 (こうこうせい) ученик средней школы повышенной ступени 高速 (こうそく) высокая скорость 高い (たかい) высокий, дорогой 円高 (えんだか) повышение курса иены 高まる (たかまる) повышаться 高める (たかめる) повышать 高橋 (たかはし) Такахаси (фамилия)
	N 新 149		
	部首 高 189		
	4 級	筆順 SABHABGBNA	

 → 高

Иероглиф 「高」 - это изображение высокого дома. Древние китайцы считали двухэтажный дом высоким. 「口」 - это первый этаж, нижний элемент 「口」 - вход. Верхний элемент 「口」 - это второй этаж, 「一」 - крыша.

「高」は高い建物の絵からできた字です。昔の中国人にとって2階の家は高い建物でした。 「口」は1階で、下の「口」は入り口です。上の「口」は2階です。「一」は屋根です。

メモ

安 画数 6	N 63	意味 дешёвый, спокойный 音読み アン 訓読み やす (い) 筆順 SSFKPA	語例 安心 (あんしん) спокойствие 安全 (あんぜん) безопасность 安価 (あんか) низкая цена 平安時代 (へいあんじだい) период 安い (やすい) дешёвый 円安 (えんやす) понижение курса иены
	N 新 150		
	部首 宀 40		
	3 級		



Верхняя часть иероглифа 「安」 - 「宀」 - это крыша.
 Нижняя часть 「女」 - женщина. Когда женщина находится под крышей своего дома, в доме спокойствие. Кроме того, когда в доме есть женщина, еда обходится дешевле.

「安」の上の「宀」は「屋根」です。下は「女」です。女の人が家の中にいれば、家族は安心しています。うちに女の人がいれば、食費が安くあがります。

メモ

大 画数 3	N 64	意味 большой 音読み ダイ・タイ 訓読み おお (きい) · おお・おお (いに)	語例 大 (だい) большой, великий, важный 大好きな (だいすきな) очень любимый 大学 (だいがく) университет 大学生 (だいがくせい) студент 大会 (たいかい) конгресс, крупные соревнования 大使館 (たいしかん) посольство 大切な (たいせつな) важный 大きい (おおきい) большой 大雨 (おおあめ) сильный дождь ★大人 (おとな) взрослый
	N 新 23		
	部首 大 37		
	4 級		



Иероглиф 「大」 - это изображение человека, широко раскинувшего руки и расставившего ноги. Это означает "О-очень большой".

「大」は人が両手と両足を広げた形です。上の「一」が両手です、「人」の下が両足です。それはとても「大きい」です。

メモ

小 画数 3	N 65	意味 маленький 音読み ショウ 訓読み ちい (さい)・こ・お 筆順 JLQ	語例 小学校 (しょうがっこう) начальная школа 小学生 (しょうがくせい) ученик начальной школы 小さい (ちいさい) 小林 (こばやし) лесок 小川 (おがわ) ручей
	N 新 24		
	部首 小 42		
	4 級		



→ 小

Человек, который съёжился и сложил руки на груди, кажется маленьким и выглядит так: 「小」.

「小」は手を広げていない人の形です。

メモ

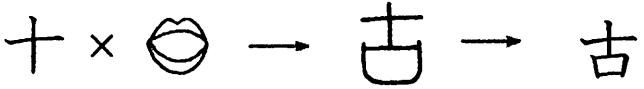
新 画数 13	N 66	意味 новый 音読み シン 訓読み あたら (しい)・あら (た)・にい 筆順 SAQLAABPOPPAV	語例 新年 (しんねん) новый год 新聞 (しんぶん) газета 新しい (あたらしい) новый 新たな (あらたな) новый 新井 (あらい) Араи (фамилия) 新潟 (にいがた) г. Ниигата 新留 (にいどめ) Ниидомэ (фамилия)
	N 新 74		
	部首 斤 69		
	3 級		

→ 合 → 新

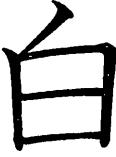
Правый элемент иероглифа 「新」 - топор 「斤」.
 Элемент 「立」 - стоящий человек. Человек рубит топором деревья 「木」 и строит себе новый дом.

「新」の右は「斤」(斧)です。「立」は立っている人です。人が斧で「木」を切って、新しい家を作ります。

メモ

 画数 5	N 67	意味 старый 音読み コ 訓読み ふる (い)・ ふる (す)	語例 古代 (こだい) древность, древние времена 中古品 (ちゅうこひん) подержанные вещи 古い (ふるい) старый 古本屋 (ふるほんや) букинистический магазин 使い古す (つかいふるす) износить
	N 新 561		
	部首 口 30		
	3 級	筆順 ABBNA	
			
<p>Иероглиф 「古」 состоит из элементов 「十」 (10) и 「口」 (рот). Новости передаются из уст в уста. Если что-то сказал один человек, то это для всех ещё новость. Если новость повторят десять человек, то это будет уже старая информация.</p>			
<p>「古」は「十」の「口」の形を合わせた字です。話は人から人に「口」で伝わります。一人が言ったことはまだ新しい話ですが、人から人へ十回も伝わるうちに、もう「古い」話になります。</p>			
<p>メモ</p>			

 画数 8	N 68	意味 синий 音読み セイ・ショウ 訓読み あお (い)・あお	語例 青年 (せいねん) молодёжь 青春 (せいしゅん) юношество 青い (あおい) синий 青 (あお) синий цвет
	N 新 148		
	部首 青 174		
	3 級	筆順 ABAABGAA	
			
<p>Верхняя часть иероглифа 「青」 похожа на изображение травы, проросшей из земли 「生」. Нижняя часть - 「月」 - изображение луны. Ночью в лунном свете трава кажется синей.</p>			
<p>「青」の上の部分は、土から草が出る形で、「生」と同じです。下は「月」です。夜、月が出たら、草が青く見えます。</p>			
<p>メモ</p>			

 画数 5	N 69	意味 белый 音読み ハク・ビャク 訓読み しろ (い) · しろ・しら 筆順 LBHAA	語例 白衣 (はくい) белая одежда 紅白 (こうはく) красный и белый 白夜 (びやくや) белая ночь 白い (しろい) белый 白 (しろ) белый цвет 白樺 (しらかば) берёза 白石 (しらいし) Сираиси (фамилия)		
	N 新 145				
	部首 白 106				
	4 級				
					
<p>Иероглиф 「白」 изображает солнце и его луч. Когда солнце светит, становится очень светло, и мы говорим "белый свет".</p>					
<p>「白」は太陽「日」と太陽光線「ノ」を描いた字です。太陽が輝いたら、とても明るくなります。白という意味です。</p>					
<p>メモ</p>					

 画数 7	N 70	意味 красный 音読み セキ・シャク 訓読み あか (い) · あか・あか (らむ) · あか (らめる) 筆順 ABAPJLQ	語例 赤十字 (せきじゅうじ) Общество красного креста 赤道 (せきどう) экватор 赤 (あか) красный цвет 赤ちゃん (あかちゃん) младенец 赤ん坊 (あかんぼう) младенец 赤い (あかい) красный 赤らめる (あからめる) покраснеть		
	N 新 147				
	部首 赤 155				
	3 級				
					
<p>Верхняя часть иероглифа 「赤」 - 「土」 - земля, нижняя часть - огонь 「火」, то же самое, что и 「火」. Над огнём 「火」 находится земля (глина) 「土」. Кирпич изготавливают из глины 「土」 и обжигают на огне, после чего он становится красным - 「赤」.</p>					
<p>「赤」の「土」は「つち」です。その下は「火」です。「火」と同じです。火の上に土があります。れんがは土で作ります。土を固めて、火の上におきます。土のれんがは赤くなります。</p>					
<p>メモ</p>					

<p>黒</p> <p>画数 11</p>	N 71	意味 チёрный	語例 黒板 (こくばん) чёрная доска 黒人 (こくじん) чернокожий 黒い (くろい) чёрный 黒 (くろ) чёрный цвет 黒田 (くろだ) Курода (фамилия) 黒滝 (くろたき) Куротаки (фамилия)
	N 新 146	音読み コク	
	部首 黒 203	訓読み くろ (い)・くろ	
	3 級	筆順 BHAABAALQQQ	
 → 黒			
<p>Верхний элемент иероглифа 「黒」 - деревня 「里」 - состоит из рисовых полей 「田」 и земли 「土」 . Нижний элемент иероглифа - огонь 「火」 . По вечерам в окнах деревенских домов горят огоньки, а вокруг темно до черноты.</p>			
<p>「黒」の上は「里」です。里は上の「田」と下の「土」を合わせた字です。「田舎」という意味です。「黒」の下は「火」です。田舎のうちの中には、夜になると火があります。周りは黒く見えます。</p>			
<p>メモ</p>			

<p>上</p> <p>画数 3</p>	N 72	意味 на, вверху, над, подниматься, повышать	語例 屋上 (おくじょう) крыша 上 (うえ) верх 上野公園 (うえのこうえん) парк Уэно 井上 (いのうえ) Иноуэ (фамилия) 上着 (うわぎ) пиджак 川上 (かわかみ) исток реки 上げる (あげる) поднять 上る (のぼる) подниматься ★上手な (じょうずな) умелый
	N 新 19	音読み ジョウ・ショウ	
	部首 一 1	訓読み うえ・うわ・かみ・あ (げる)・あ (がる)・のぼ (る)・のぼ (せる)・のぼ (す)	
	4 級	筆順 BAA	
			
<p>Иероглиф 「上」 показывает расположение предмета выше определённого уровня, а также направление вверх.</p>			

<p>「上」という字はあるところから上にあることを示す字です。また上の方向を示しています。</p>
<p>メモ</p>

下	画数 3	N 73	意味 在низу, ниже, под, спускаться, опускать 音読み カ・ゲ 訓読み した・しも・ もと・さ(げる)・ さ(がる)・くだ(る)・ くだ(す)・くだ(さる)・ お(ろす)・お(りる)	語例	地下鉄 (ちかてつ) 下水 (げすい) сточные воды 上下 (じょうげ) 下 (した) 下着 (したぎ) 木下 (きのした) Киносита (фамилия) 下山 (しもやま) Симояма (фамилия) 川下 (かわしも) устье реки 下げる (さげる) спускать, свешивать 下る (くだる) спускаться 下さる (くださる) дарить, давать ★下手な (へたな) неумелый
		N 新 21			
		部首 一			
		1			
	4 級	筆順 ABQ			
			下	→	下
Иероглиф 「下」 показывает расположение предмета ниже определённого уровня, а также направление вниз.					
「下」という字はあるところから下にあることを示す字です。また下の方向を示しています。					
メモ					

父	画数 4	N 74	意味 отец 音読み フ 訓読み ちち	語例	祖父 (そふ) дедушка 父 (ちち) мой отец ★お父さん (おとうさん) чей-то отец, обращение к своему отцу
		N 新 139			
		部首 父			
		88			
	4 級	筆順 LQPO			
			父	→	父
Иероглиф 「父」 - это изображение отца. Отец - широкоплечий человек, являющийся опорой семьи.					
「父」は肩幅が広くて、家族の柱です。父の絵からできた字です。					

メモ

母 画数 5	N 75	意味 母	語例 祖母 (そぼ) 祖母 父母 (ふぼ) 父母 母国 (ぼくこく) 母国 母語 (ぼご) 母語 母校 (ぼこう) 母校 母乳 (ぼにゅう) 母乳 母 (はは) 母 ★お母さん (おかあさん) 母の子 (おむすこ) → 母 (はは) 母の子 (おむすこ) → 母 (はは) 母の子 (おむすこ)
	N 新 140	音読み ボ	
	部首 母	訓読み はは	
	80	筆順 EGQQA	



Иероглиф 「母」 происходит от изображения женщины 「女」 . В дополнение нарисована женская грудь. Мать – это женщина, кормящая грудью ребёнка.

「母」は女の人の絵からできた字です。母は乳房があつて、赤ん坊に母乳を飲ませます。

メモ

子 画数 3	N 76	意味 ребенок	語例 子息 (しそく) сын 男子 (だんし) мужчина, мальчик 女子学生 (じょしがくせい) студентка 電子 (でんし) электрон 様子 (ようす) состояние 子供 (こども) ребёнок お子さん (おこさん) чей-то ребёнок 男の子 (おとこのこ) мальчик 女の子 (おんなのこ) девочка 幸子 (さちこ) Сатико (женское имя) → 子 (こ) 子 (こ) → 子 (こ) 子 (こ)
	N 新 11	音読み シ・ス	
	部首 子	訓読み こ	
	39	筆順 FJA	



Иероглиф 「子」 происходит от изображения ребёнка, раскинувшего руки.

「子」は両手を広げた子供の絵からできた字です。

メモ

 画数 4	N 77	意味 рука, ладонь 音読み シュ 訓読み て・た 筆順 PAAJ	語例
	N 新 47		手段 (しゅだん) средство 拍手 (はくしゅ) аплодисменты 握手 (あくしゅ) рукопожатие 選手 (せんしゅ) спортсмен 運転手 (うんてんしゅ) водитель 手 (て) рука
	部首 手 64		右手 (みぎて) правая рука 左手 (ひだりて) левая рука 手紙 (てがみ) письмо 切手 (きって) марка
	3 級		★上手な (じょうずな) умелый ★下手な (へたな) неумелый

 →
  →
 手

Иероглиф 「手」 - это изображение левой руки.
 Нижняя горизонтальная черта 「一」 - это мизинец и большой палец. Верхняя черта 「一」 - это безымянный и указательный пальцы. В центре находится средний палец, на который надето кольцо 「ノ」.

「手」は左手の絵です。下の「一」は小指と親指です。上の「一」は薬指と人差し指です。
 中指は真ん中にあります。「ノ」は中指にしている指輪です。

メモ

 画数 6	N 78	意味 нравиться, предпочитать 音読み コウ 訓読み この (む)・す (く)	語例
	N 新 70		好物 (こうぶつ) любимое блюдо, любимая вещь
	部首 女 38		友好 (ゆうこう) дружба 好み (このみ) любить, предпочитать 好きな (すきな) вкус, желание
	3 級		好き (すき) любимый

 +
  → 女 + 子 → 好

Иероглиф 「好」 состоит из элементов 「女」 - женщина и 「子」 - ребёнок. Женщина любит ребёнка.

「好」は女の人と子供の絵からできた字です。女の人は子供が好きです。

メモ

 画数 5	N 79	意味 хозяин, господин, главный 音読み シュ・ス 訓読み ぬし・おも	語例 主人 (しゅじん) хозяин, владелец, муж 主役 (しゅやく) главная роль 主催 (しゅさい) организация 家主 (やぬし) домовладелец 持ち主 (もちぬし) владелец, хозяин 主な (おもな) главный
	N 新 437		
	部首 丶		
	3 級	筆順 QABAA	

Иероглиф 「主」 имеет форму свечи. Свеча всегда стоит в центре комнаты, поэтому иероглиф имеет значения "центр, главный, хозяин".

「主」はろうそくの形です。ろうそくはいつもうちの **中心** にあります。ですから「**中心**、**主な**、**主**」という意味です。

メモ

 画数 6	N 80	意味 мясо 音読み — 訓読み にく	語例 肉 (にく) мясо 肉じゃが (にくじやが) мясо с картошкой 牛肉 (ぎゅうにく) говядина 羊肉 (ようにく) баранина 豚肉 (ぶたにく) свинина 鶏肉 (とりにく) курятина 鳥肉 (とりにく) мясо птицы 馬肉 (ばにく) конина
	N 新 544		
	部首 肉		
	130 3 級	筆順 BGPOPO	

Иероглиф 「肉」 это изображение отрезанного куска **мяса** животного или птицы. Элемент 「人人」 - это изображение сухожилий.

「肉」は切り取った動物や鳥の肉のまるいかたまりの **形** です。「人人」は肉の中の筋を表します。

メモ

 画数 11	N 81	意味 рыба 音読み ギョ 訓読み さかな・うお 筆順 PYBHBAAALQQQ	語例 金魚 (きんぎょ) золотая рыбка 人魚 (にんぎょ) русалка 魚 (さかな) рыба 小魚 (こさかな) малёк рыбы 魚市場 (うおいちば) рыбный рынок 魚座 (うおざ) созвездие Рыб
	N 新 468		
	部首 魚 195		
	3 級		



→ 魚

Иероглиф 「魚」 - это изображение рыбы, где 「ク」 - голова, 「田」 - тело, 「…」 - хвост.

「魚」は魚の絵です。「ク」は頭です。「田」は体です。「…」は尾びれです。

メモ

 画数 9	N 82	意味 есть, еда 音読み ショク・ジキ 訓読み た(べる)・く(う)・く(らう) 筆順 POSHAATLO	語例 食事 (しょくじ) еда 食堂 (しょくどう) столовая 食費 (しょくひ) расходы на еду 朝食 (ちょうしょく) завтрак 昼食 (ちゅうしょく) обед 夕食 (ゆうしょく) ужин 食べる (たべる) есть 食う (くう) есть
	N 新 183		
	部首 食 184		
	4 級		

食 → 食

Иероглиф 「食」 изображает фигуру человека с большим животом, который только что съел много пищи и сидит в доме.

「食」はうちの中に座っている人の体の形です。たくさん食べた人はお腹がいっぱいです。

メモ

飲 画数 12	N 83	意味 пить, напитки 音読み イン 訓読み の (む)	語例 飲酒 (いんしゅ) пьянство, выпивка 飲食店 (いんしょくてん) ресторан, столовая 飲む (のむ) пить 飲み水 (のみみず) питьевая вода			
	N 新 78					
	部首 食 184					
	3 級					
食 +  → 飲		<p>Правая часть иероглифа 「飲」 - изображение человека с широко открытым ртом. Левая часть имеет смысл "есть, положить в рот". Соединив вместе, получаем иероглиф "пить".</p>				
<p>「飲」の右は口を大きく開けた人の絵です。左は「食べる、中に入れる」意味です。水などを飲むことを表します。</p>						
メモ						

物 画数 8	N 84	意味 вещь 音読み ブツ・モツ 訓読み もの	語例 物価 (ぶつか) цена 生物 (せいぶつ) живое существо 動物 (どうぶつ) животное 植物 (しょくぶつ) растение 見物 (けんぶつ) экскурсия 荷物 (ももつ) груз 物 (もの) вещь 食べ物 (たべもの) еда 飲み物 (のみもの) напиток 着物 (きもの) японское кимоно, одежда 買い物 (かいもの) покупки 建物 (たてもの) здание	
	N 新 176			
	部首 牛 93			
	3 級			
 →  +  → 物		<p>Левая часть иероглифа 「物」 - голова коровы 「牛」. Правая часть 「勿」 - туловище коровы. Корова олицетворяла всех животных. Затем, расширив значение, иероглиф стали применять к различным вещам.</p>		
<p>「物」の左は「牛」の頭です。右は「勿」で「牛」の体です。「牛」は動物を表します。それをさらに広げて、色々な物を表すようになりました。</p>				

メモ

<p>近</p> <p>画数 7</p>	N 85	<p>意味 在近, 附近 音読み キン 訓読み ちか (い) 筆順 PPABQMO</p>	<p>語例 近所 (きんじょ) 区域, 附近 最近 (さいきん) 最近 近い (ちかい) 近い 近く (ちかく) 近く 近道 (ちかみち) 近道</p>
	N 新 174		
	部首 辶 162		
	3 級		

辶

→

近

Иероглиф 「近」 состоит из элементов 「辶」 (дорога) и 「斤」 (топор). Если с помощью топора прорубить в лесу новую прямую дорогу, то ходить станет ближе.

「近」は道を表す「辶」と「斤」(斧)を合わせた字です。斧で新しいまっすぐの道を開くと近くなります。

メモ

<p>間</p> <p>画数 12</p>	N 86	<p>意味 空隙, 期间 音読み カン・ケン・ゲン 訓読み あいだ・ま 筆順 BHAABGAABHAA</p>	<p>語例 時間 (じかん) время 一時間半 (いちじかんはん) полтора часа 四週間 (よんしゅうかん) четыре недели 人間 (にんげん) человек 間 (あいだ) между この間 (このあいだ) недавно 間もなく (まもなく) скоро 間違い (まちがい) ошибка 間に合う (まにあう) успевать</p>
	N 新 40		
	部首 門 169		
	4 級		

門

→

間

Иероглиф 「間」 - изображение ворот 「門」 . Ворота немного приоткрылись, и между двумя створками стало видно солнце 「日」 .

「間」は「門」の絵です。門が少し開きました。両方の「戸」の「間」から「日」が見えます。

メモ

右 画数 5	N 87	意味 правый 音読み ウ・ユウ 訓読み みぎ 筆順 PABHA	語例 右折 (うせつ) - поворот направо 右 (みぎ) - правая сторона 右手 (みぎて) - правая рука 右足 (みぎあし) - правая нога 右側 (みぎがわ) - правая сторона			
	N 新 159					
	部首 口 30					
	4 級					
 →		右				
<p>Посмотрите на иероглиф 「右」. Элемент 「ナ」 - это изображение правой руки. 「口」 - изображение рта. Человек, держа в правой руке палочки, берёт и кладёт в рот еду. А также правой рукой часто прикрывают рот. Правая рука имеет отношение ко рту.</p>						
<p>「右」の「ナ」は右手の形です。「口」は「くち」の絵です。人は右手にはしを持って、口にご飯を運びます。そしてよく右手を口に当てます。右手は口に関係があります。</p>						
メモ						

左 画数 5	N 88	意味 левый 音読み サ 訓読み ひだり 筆順 APABA	語例 左折 (させつ) - поворот налево 左右 (さゆう) - левая и правая стороны 左 (ひだり) - левая сторона 左手 (ひだりて) - левая рука 左足 (ひだりあし) - левая нога 左側 (ひだりがわ) - левая сторона			
	N 新 62					
	部首 工 48					
	4 級					
 →		左				
<p>Посмотрите на иероглиф 「左」. Элемент 「ナ」 - изображение левой руки. Нижний элемент 「エ」 - это изображение линейки. Когда правой рукой чертят линию, левой рукой держат линейку.</p>						
<p>「左」の「ナ」は左手の形です。「ノ」は腕で、上の三つの部分は「指」です。下の「エ」は定規の形です。右手で線を書くとき左手で定規を持ちます。</p>						
メモ						

外 画数 5	N 89	意味 внешний, снаружи, иностранный 音読み ガイ・ゲ 訓読み そと・ほか・ はず (す)・はず (れる)	語例 外国语 (がいこく) зарубежная страна 外国语 (がいこくご) иностранный язык 外国人 (がいこくじん) иностранец 外食 (がいしょく) питание вне дома 外出 (がいしゅつ) выход из дома 外科 (げか) хирургия 外 (そと) вне その外 (そのほか) кроме того 外す (はずす) снимать 外れる (はずれる) сниматься	
	N 新 160			
	部首 夕 36			
	4 級	筆順 PYQBQ		
		田 イ → 夕 + ト → 外		
Иероглиф 「外」 состоит из элементов 「夕」 -вечер- и 「ト」 - повёрнутое изображение человека 「イ」 . Когда наступает вечер, человек выходит из дома наружу и прогуливается.				
「外」は「夕」は夕方の意味を表します。「ト」は外を向いた「イ」、人の姿を表します。夕方になったら、人が外に出て、散歩に行きます。				
メモ				

男 画数 7	N 90	意味 мужчина 音読み ダン・ナン 訓読み おとこ	語例 男子 (だんし) мужчина, мальчик 長男 (ちょうなん) старший сын 男の人 (おとこのひと) мужчина 男の子 (おとこのこ) мальчик	
	N 新 168			
	部首 田 102			
	4 級	筆順 BHBAAGP		
		田 + 力 → 男		
Верхняя часть иероглифа 「男」 - 「田」 - рисовое поле, нижняя часть - 「力」 - сила. В прежние времена мужчины, используя физическую силу, работали на рисовых полях.				
「男」の上は「田」で、下は「力」です。昔男の人は力を使って、田んぼで働きました。				
メモ				

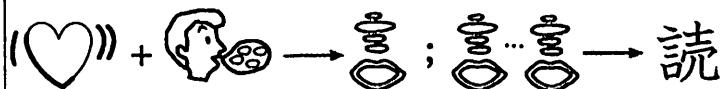
<p>女</p> <p>画数 3</p>	N 91	<p>意味 женщина</p> <p>音読み ジョ・ニヨ・ニヨウ</p> <p>訓読み おんな・め</p>	<p>語例</p> <table border="0"> <tr> <td>女子 (じょし)</td><td>девочка, девушка, женщина</td></tr> <tr> <td>女王 (じょおう)</td><td>королева</td></tr> <tr> <td>男女 (だんじょ)</td><td>мужчины и женщины</td></tr> <tr> <td>女房 (にようぼう)</td><td>моя жена</td></tr> <tr> <td>女人 (おんなのひと)</td><td>женщина</td></tr> <tr> <td>女の子 (おんなのこ)</td><td>девочка</td></tr> </table>	女子 (じょし)	девочка, девушка, женщина	女王 (じょおう)	королева	男女 (だんじょ)	мужчины и женщины	女房 (にようぼう)	моя жена	女人 (おんなのひと)	женщина	女の子 (おんなのこ)	девочка
女子 (じょし)	девочка, девушка, женщина														
女王 (じょおう)	королева														
男女 (だんじょ)	мужчины и женщины														
女房 (にようぼう)	моя жена														
女人 (おんなのひと)	женщина														
女の子 (おんなのこ)	девочка														
N 新 12															
部首 女 38															
4 級															
 → 女															
<p>Женщина 「女」 сидит, повернувшись влево. 「一」 - это линия плеч. Скрещенные линии 「乂」 - это сложенные руки.</p>															
<p>「女」は女の人が左を向いて座っています。「一」が背中です。両手を組み合われます。「乂」が両手の形です。</p>															
<p>メモ</p>															

<p>犬</p> <p>画数 4</p>	N 92	<p>意味 собака</p> <p>音読み ケン</p> <p>訓読み いぬ</p>	<p>語例</p> <table border="0"> <tr> <td>日本犬 (にほんけん)</td><td>собаки японской породы</td></tr> <tr> <td>番犬 (ばんけん)</td><td>сторожевой пёс</td></tr> <tr> <td>愛犬 (あいけん)</td><td>любимая собака</td></tr> <tr> <td>野犬 (やけん)</td><td>дикая собака</td></tr> <tr> <td>犬 (いぬ)</td><td>собака</td></tr> <tr> <td>子犬 (こいぬ)</td><td>щенок</td></tr> <tr> <td>小犬 (こいぬ)</td><td>маленькая собачка</td></tr> <tr> <td>犬小屋 (いぬごや)</td><td>собачья конурा</td></tr> <tr> <td>捨て犬 (すついぬ)</td><td>бездомная собака</td></tr> </table>	日本犬 (にほんけん)	собаки японской породы	番犬 (ばんけん)	сторожевой пёс	愛犬 (あいけん)	любимая собака	野犬 (やけん)	дикая собака	犬 (いぬ)	собака	子犬 (こいぬ)	щенок	小犬 (こいぬ)	маленькая собачка	犬小屋 (いぬごや)	собачья конурा	捨て犬 (すついぬ)	бездомная собака
日本犬 (にほんけん)	собаки японской породы																				
番犬 (ばんけん)	сторожевой пёс																				
愛犬 (あいけん)	любимая собака																				
野犬 (やけん)	дикая собака																				
犬 (いぬ)	собака																				
子犬 (こいぬ)	щенок																				
小犬 (こいぬ)	маленькая собачка																				
犬小屋 (いぬごや)	собачья конурा																				
捨て犬 (すついぬ)	бездомная собака																				
N 新 373																					
部首 犬 94																					
3 級																					
 → 犬																					
<p>Иероглиф 「犬」 - это повёрнутое на 90 градусов изображение собаки, стоящей боком к нам.</p>																					
<p>「犬」は横向きの犬を縦にして、できた字です。</p>																					
<p>メモ</p>																					

 画数 10	N 93	意味 ピサル	語例 書道 (しょどう) калиграфия 書店 (しょてん) книжный магазин 書類 (しょるい) документ 辞書 (じしょ) словарь 図書館 (としょかん) библиотека 書く (かく) писать 書き方 (かきかた) способ написания	
	N 新 210	音読み ショ		
	部首 曰 73	訓読み か (く)		
	4 級	筆順 HAAAAABBHAA		
				
<p>Верхняя часть иероглифа 「書」 - 「聿」 изображает форму руки 「ヨ」, держащей кисть фудэ 「筆」. Нижняя часть - это лист бумаги. Смысл иероглифа 「書」 "писать", "книга".</p>				
<p>「書」の上の「聿」は「手」で持つ筆の形です。下は紙です。「書」では、紙に「筆」で言葉を「書きます」。「本」の意味にもなります。</p>				
<p>メモ</p>				

 画数 14	N 94	意味 слушать, спрашивать	語例 新聞 (しんぶん) газета 聞く (きく) слушать 聞こえる (きこえる) слышаться	
	N 新 42	音読み ブン・モン		
	部首 耳 128	訓読み き (く) · き (こえる)		
	4 級	筆順 BHAABGAAABAAVB		
				
<p>Значение иероглифа 「聞」 - навострив уши 「耳」, слушать разговор людей у ворот 「門」.</p>				
<p>「聞」の意味は「門」のところで「耳」をそばだてて人の話を聞きます。</p>				

メモ

読  画数 14	N 95	意味 читать	語例 讀書 (どくしょ) чтение 讀者 (どくしゃ) читатель 読本 (とくほん) книга для чтения 句讀点 (くとうてん) знаки препинания 讀む (よむ) читать 讀み物 (よみもの) материал для чтения 読み方 (よみかた) способ чтения
	N 新 134	音読み ドク・トク・トウ	
	部首 言 149	訓読み よ (む)	
	4 級	筆順 SAAABHAABASFPC	
			
<p>Левая часть иероглифа 「読」 - 「言」 - обозначает "говорить, слова". Правая часть 「壳」 обозначает "продолжение". Смысл всего иероглифа - "читать текст, соединяя слова одно с другим".</p>			
<p>「読」の左は「言」で、「言葉」の意味です。右は「壳」で「続き」を表します。言葉を次々とつなぎで読むことを表しています。</p>			
<p>メモ</p>			

見  画数 7	N 96	意味 смотреть, видеть	語例 見学 (けんがく) практическое изучение 見物 (けんぶつ) осмотр 意見 (いけん) мнение 外見 (がいけん) внешний вид 見る (みる) смотреть 見せる (みせる) показывать 見える (みえる) виднеться
	N 新 135	音読み ケン	
	部首 見 147	訓読み み (る) · み (せる) · み (える)	
	4 級	筆順 BHAAAPC	
			
<p>Верхняя часть иероглифа 「見」 - 「目」 - глаз. Нижняя часть - 「才」 - ноги. 「見」 является соединением глаз и ног и имеет смысл "ходить и смотреть".</p>			
<p>「見」の上の「目」は「目」です。下の「才」は「足」です。「見」は目と足を組み合わせた字です。だから「見」は歩いて行って「見る」ことです。</p>			

<p>メモ</p>

<p>話 画数 13</p>	N 97	<p>意味 разговаривать 音読み ワ 訓読み はな (す)・はなし</p>	<p>語例 電話 (でんわ) 会話 (かいわ) 話す (はなす) 話し中 (はなしちゅう) 話 (はなし) 昔話 (むかしばなし) 笑い話 (わらいばなし)</p>	telefon		
	N 新 52			разговор		
	部首 言 149			говорить		
	4 級			во время разговора		
<p>(心) + 口 → 言 ; 言 + 舌 → 話</p>						
<p>Левая часть 「言」 иероглифа 「話」 состоит из элемента 「口」 (рот) и повёрнутого на 90 градусов элемента 「心」 (душа). Душа выражается словами, которые исходят из рта. Таким образом, левая часть имеет смысл "слово". Элемент 「舌」 в правой части состоит из 「千」 (тысяча) и 「口」 (рот). Изо ртов вылетает тысяча слов, получается разговор - 「話」.</p>						
<p>「話」の左の「言」の下は「口」です。上は、立った「心」です。心が口から出ます。それが「言葉」です。右の「舌」は「千」の「口」です。「千」の言葉を「口」から出します。それが「話」になります。</p>						
<p>メモ</p>						

<p>買 画数 12</p>	N 98	<p>意味 покупать 音読み バイ 訓読み か (う)</p>	<p>語例 売買 (ばいばい) 買う (かう) 買い物 (かいもの) 売り買い (うりかい)</p>	торговля		
	N 新 60			покупать		
	部首 貝 154			покупка		
	3 級			покупка-продажа		
<p>目 + 四 + 貝 → 買</p>						
<p>Верхняя часть иероглифа 「買」 - изображение повёрнутого глаза 「四」. Нижняя часть иероглифа 「貝」 - изображение моллюска. В древнем Китае раковины моллюсков считались ценностью. Иероглиф 「貝」, являясь изображением двустворчатой раковины, олицетворяет деньги. Когда что-нибудь покупаете, то прежде чем заплатить деньги, хорошо рассмотрите товар.</p>						
<p>「買」の上は「四」で、「目」の形です。下は「貝」です。昔の中国では、貝は「宝物」でした。貝は二枚貝を描いた字で、お金と表します。何か買うときはお金を払う前に品物をよく見たほうがいいということを表します。</p>						
<p>メモ</p>						

起 画数 10	N 99	意味 вставать, подниматься, просыпаться, будить, случаться 音読み キ 訓読み お (きる) · お (こす) · お (こる)	語例 起工 (きこう) начало (строительства) 起きる (おきる) вставать, подниматься 起こす (おこす) будить 起こる (おこる) происходить
	N 新 99		
	部首 走 156		
	3級		

走 + 己 → 起

Иероглиф 「起」 состоит из элементов 「走」 (бегать) и 「己」 (сам). Утром сам встал и занялся бегом.

「起」は「走」(走る)と「己」(自分)を合わせた字です。自分で朝起きて、走ります。

メモ

帰 画数 10	N 100	意味 возвращаться 音読み キ 訓読み かえ (る) · かえ (す)	語例 帰国 (きこく) возвращение на родину 帰宅 (きたく) возвращение домой 帰る (かえる) возвращаться 帰す (かえす) отправлять обратно
	N 新 129		
	部首 巾 50		
	3級		


刀 + 手 + 中着 → 帰

Иероглиф 「帰」 состоит из элементов 「リ」 (меч), 「ヨ」 (рука), 「→」 (шляпа) и 「巾」 (фигура женщины в длинном кимоне). Женщина надела кимONO (巾), шляпу (→) и сбежала из дома самурая. Но самурай нашёл её и, держа в руке 「ヨ」 меч 「刀」, силой заставил вернуться.

「帰」は「リ (刀)」と「ヨ (手)」と「→ (帽子)」と「巾 (着物を着た女の人の姿)」を合わせた字です。女の人は着物 (巾) を着て、帽子 (→) をかぶって、侍のうちから逃げました。侍は女人の人を見つけて、手 (ヨ) に「刀」を持って、女人の人をむりやり連れて、うちへ帰りました。

メモ

 画数 4	N 101	意味 друг, дружба 音読み ユウ 訓読み とも	語例 友人 (ゆうじん) друг 友好 (ゆうこう) дружба 友情 (ゆうじょう) дружба ★友達 (ともだち) друг, подруга
	N 新 498		
	部首 又 29		
	4 級		

→

Иероглиф 「友」 изображает рукопожатие двух друзей, 「ナ」 + 「又」. Рукопожатие является символом дружбы..

「友」は「ナ」と「又」を合わせた字です。二人の友達の手で「握手」を表します。握手は友好のシンボルです。

メモ

 画数 12	N 102	意味 доставлять, достичь, суффикс множественного числа 音読み タツ 訓読み 一	語例 達する (たつする) достигать 速達 (そくたつ) срочная почта 上達 (じょうたつ) совершенствование 発達 (はったつ) развитие 配達 (はいたつ) доставка ★友達 (ともだち) друг, подруга
	N 新 327		
	部首 辵 162		
	2 級		

+ + →

Иероглиф 「達」 состоит из частей 「土」 (появляются ростки, кто-то рождается), 「羊」 (овца) и 「辵」 (идти по дороге). Овца легко и быстро рожает ягнят, поэтому правая часть иероглифа имеет смысл "благополучно закончиться". Если соединить её с элементом 「辵」, то весь иероглиф будет иметь смысл "доставить, достичь".

「達」は「土」(芽ができる、生まれる)と「羊」と「辵」(道を行く)を合わせた字です。
 「羊」は簡単に子羊を生むので、右の部分は「無事に終わる」という意味です。「辵」と合わせると、「届く、達する」という意味を表します。

メモ

<p>茶</p> <p>画数 9</p>	N 103	意味 чай	<p>語例</p> <table> <tbody> <tr> <td>お茶 (おちゃ)</td><td>чай (зеленый)</td></tr> <tr> <td>紅茶 (こうちや)</td><td>чёрный чай</td></tr> <tr> <td>せん茶 (せんちや)</td><td>листовой чай</td></tr> <tr> <td>麦茶 (むぎちや)</td><td>ячменный чай</td></tr> <tr> <td>茶道 (さどう)</td><td>чайная церемония</td></tr> <tr> <td>喫茶店 (きっさてん)</td><td>кафе</td></tr> </tbody> </table>	お茶 (おちゃ)	чай (зеленый)	紅茶 (こうちや)	чёрный чай	せん茶 (せんちや)	листовой чай	麦茶 (むぎちや)	ячменный чай	茶道 (さどう)	чайная церемония	喫茶店 (きっさてん)	кафе
お茶 (おちゃ)	чай (зеленый)														
紅茶 (こうちや)	чёрный чай														
せん茶 (せんちや)	листовой чай														
麦茶 (むぎちや)	ячменный чай														
茶道 (さどう)	чайная церемония														
喫茶店 (きっさてん)	кафе														
N 新 273	音読み チャ・サ														
部首 卄 140	訓読み —														
3 級	筆順 ABBPOABPO														
			<p>Чайная церемония проводится в чайном домике, где есть крыша и опорный столб. Иероглиф 「茶」 - "чай" - состоит из элементов 「艸」 (трава, здесь чайный лист), 「人」 (крыша) и 「木」 (опорный столб).</p>												

「茶」は「艸」(草)と「人」(屋根)と「木」(柱)を合わせた字です。茶室は屋根や柱がある家です。そこで「お茶」を飲みます。

メモ

<p>酒</p> <p>画数 10</p>	N 104	意味 сакэ	<p>語例</p> <table> <tbody> <tr> <td>日本酒 (にほんしゅ)</td><td>сакэ</td></tr> <tr> <td>酒 (さけ)</td><td>сакэ</td></tr> <tr> <td>酒屋 (さかや)</td><td>винный магазин</td></tr> <tr> <td>酒場 (さかば)</td><td>бар</td></tr> </tbody> </table>	日本酒 (にほんしゅ)	сакэ	酒 (さけ)	сакэ	酒屋 (さかや)	винный магазин	酒場 (さかば)	бар
日本酒 (にほんしゅ)	сакэ										
酒 (さけ)	сакэ										
酒屋 (さかや)	винный магазин										
酒場 (さかば)	бар										
N 新 545	音読み シュ										
部首 西 164	訓読み さけ・さか										
2 級	筆順 QQVABHPCAA										
			<p>Иероглиф 「酒」 состоит из элементов 「氵」 и 「酉」. 「氵」 - это то же, что и 「水」 - жидкость. 「酉」 - кувшин. В кувшин налито сакэ 「酒」.</p>								

「酒」は「氵」と「酉」を合わせた字です。「氵」の意味は「水」です。「酉」は「つぼ」です。つぼの中に「酒」があります。

メモ

<p>写</p> <p>画数 5</p>	N 105	<p>意味 копировать, фотографировать</p> <p>音読み シャ</p> <p>訓読み うつ (す) · うつ (る)</p> <p>3 級 筆順 SFANA</p>	<p>語例</p> <p>写真 (しゃしん) фотография</p> <p>写す (うつす) фотографировать</p> <p>写る (うつる) фотографироваться</p>
	N 新 229		
	部首 一 14		
		→	写
<p>Иероглиф 「写」 состоит из элементов 「一」 (крышка, накидка) и 「与」 (человек, делающий снимок, и луч света). Фотограф, накинув на голову накидку и согнувшись, нажимает кнопку. В это время проходит луч света 「一」, и делается снимок.</p>			
<p>「写」は「一」(カバー)と「与」(写真を撮る人と光)を合わせた字です。写真家がカバーをかぶって、体を曲げて、シャッターを押します。そのとき光「一」が出ます。写真を撮ります。</p>			
<p>メモ</p>			

<p>真</p> <p>画数 10</p>	N 106	<p>意味 правда, истина</p> <p>音読み シン</p> <p>訓読み ま</p> <p>3 級 筆順 ABBHAAAAPO</p>	<p>語例</p> <p>真実 (しんじつ) правда</p> <p>真理 (しんり) истина</p> <p>写真 (しゃしん) фотография</p> <p>真っ黒 (まっくろ) совершенно черный</p> <p>真っ白 (まっしろ) совершенно белый</p> <p>真っ青 (まっさお) тёмно-синий</p> <p>真っ赤 (まっか) ярко-красный</p> <p>真っ暗 (まっくら) совершенно темный</p> <p>真ん中 (まんなか) самая середина, центр</p>		
	N 新 230				
	部首 目 109				
<p>兀 + 十 + 目 → 真</p>					
<p>Иероглиф 「真」 состоит из элементов 「十」 (десять), 「目」 (глаз) и 「兀」. 「兀」 - это подставка. Сверху неё - десять глаз. Если забраться на подставку и смотреть сверху в десять глаз, то можно узнать истину.</p>					
<p>「真」は「十」と「目」と「兀」を合わせた字です。「兀」は「台」です。上は十の目です。台に上って、上から十の目で見れば、本当のこと、真理が分かります。</p>					
<p>メモ</p>					

<p>紙 画数 10</p>	N 107	意味 ブマガ	語例 用紙 (ようし) ブランク, форма 新聞紙 (しんぶんし) ジャーナル 紙 (かみ) ブマガ 手紙 (てがみ) ピスレ 折り紙 (おりがみ) オリガミ			
	N 新 112	音読み シ				
	部首 糸 120	訓読み かみ				
	3 級	筆順 KUQBLQPTAD				
糸 + 氏 → 紙						
<p>Иероглиф 「紙」 состоит из элементов 「糸」 (тонкая нить) и 「氏」 (плоская четырёхугольная поверхность). Бумагу 「紙」 изготавливают из тонких волокон травы и дерева (糸). Вымочив всё это в воде, затем сушат, разложив на плоской поверхности 「氏」.</p>						
<p>「紙」は「糸」(細い)と「氏」(四角い、平らな道具)を合わせた字です。「紙」は草や木の細いすじ(糸)で作ります。それを水の中に入れて、それから「氏」の上において、乾かします。</p>						
<p>メモ</p>						

<p>映 画数 9</p>	N 108	意味 кино, копировать, отражать	語例 映写 (えいしや) проекция 反映 (はんえい) отражение 上映 (じょうえい) показ фильма 映す (うつす) проектировать, отражать 映る (うつる) отображаться 映える (はえる) блестеть			
	N 新 419	音読み エイ				
	部首 日 72	訓読み うつ (す)・うつ (る)・は (える)				
	3 級	筆順 BHAABHAPO				
 → 映						
<p>Так как кинематограф основан на технике использования лучей света, то левая часть иероглифа 「映」 - солнце 「日」. Прямоугольный элемент справа 「口」 - это экран в кинотеатре, но прямо перед нами сел человек 「人」 высокого роста, и из-за него нам ничего не видно.</p>						
<p>「映」の左は「日」です。映画は光の技術です。右側の四角の部分「口」は映画館のスクリーンで、前の席の「大きい人」が邪魔をして、映画が見えません。</p>						
<p>メモ</p>						

画 画数 8	N 109	意味 план, чертеж, картина 音読み ガ・カク 訓読み — 筆順 ABHVAEAB	語例 <table border="0"> <tr> <td>画家 (がか)</td> <td>художник</td> </tr> <tr> <td>映画 (えいが)</td> <td>кинофильм</td> </tr> <tr> <td>映画館 (えいがかん)</td> <td>кинотеатр</td> </tr> <tr> <td>絵画 (かいが)</td> <td>картина</td> </tr> <tr> <td>漫画 (まんが)</td> <td>манга</td> </tr> <tr> <td>画 (かく)</td> <td>черт</td> </tr> <tr> <td>画数 (かくすう)</td> <td>число черт (в иероглифе)</td> </tr> <tr> <td>計画 (けいかく)</td> <td>план</td> </tr> <tr> <td>企画 (きかく)</td> <td>проект</td> </tr> </table>	画家 (がか)	художник	映画 (えいが)	кинофильм	映画館 (えいがかん)	кинотеатр	絵画 (かいが)	картина	漫画 (まんが)	манга	画 (かく)	черт	画数 (かくすう)	число черт (в иероглифе)	計画 (けいかく)	план	企画 (きかく)	проект
画家 (がか)	художник																				
映画 (えいが)	кинофильм																				
映画館 (えいがかん)	кинотеатр																				
絵画 (かいが)	картина																				
漫画 (まんが)	манга																				
画 (かく)	черт																				
画数 (かくすう)	число черт (в иероглифе)																				
計画 (けいかく)	план																				
企画 (きかく)	проект																				
N 新 420																					
部首 田																					
102																					
3 級																					



Смысл иероглифа 「画」 - четко разделить на участки широкое рисовое поле, определив границы. Та же иероглиф имеет значения "замышлять", "планировать", "чертить", "писать картины".

メモ

店 画数 8	N 110	意味 магазин, универмаг 音読み テン 訓読み みせ 筆順 SAPBABA	語例 <table border="0"> <tr> <td>店員 (てんいん)</td> <td>продавец</td> </tr> <tr> <td>売店 (ばいてん)</td> <td>магазин</td> </tr> <tr> <td>書店 (しょてん)</td> <td>книжный магазин</td> </tr> <tr> <td>商店 (しょうてん)</td> <td>магазин</td> </tr> <tr> <td>商店街 (しょうてんがい)</td> <td>торговый район</td> </tr> <tr> <td>喫茶店 (きっさてん)</td> <td>кафе</td> </tr> <tr> <td>百貨店 (ひやっかてん)</td> <td>супермаркет</td> </tr> <tr> <td>店 (みせ)</td> <td>магазин, лавка</td> </tr> </table>	店員 (てんいん)	продавец	売店 (ばいてん)	магазин	書店 (しょてん)	книжный магазин	商店 (しょうてん)	магазин	商店街 (しょうてんがい)	торговый район	喫茶店 (きっさてん)	кафе	百貨店 (ひやっかてん)	супермаркет	店 (みせ)	магазин, лавка
店員 (てんいん)	продавец																		
売店 (ばいてん)	магазин																		
書店 (しょてん)	книжный магазин																		
商店 (しょうてん)	магазин																		
商店街 (しょうてんがい)	торговый район																		
喫茶店 (きっさてん)	кафе																		
百貨店 (ひやっかてん)	супермаркет																		
店 (みせ)	магазин, лавка																		
N 新 95																			
部首 广																			
53																			
3 級																			



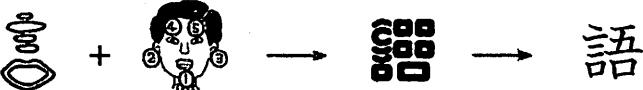
Иероглиф 「店」 состоит из элементов 「广」 (крыша), 「口」 (подставка) и 「ト」 (полка).

В магазине под крышей на подставках и полках размещены различные товары.

「店」は「广」(屋根)と「口」(台)と「ト」(棚)を合わせた字です。そこで色々な品物を並べます。店のようです。

メモ

英 画数 8	N 111	意味 Англия, английский, выдающийся 音読み エイ 訓読み — 筆順 ABBBHAPO	語例 英語 (えいご) английский язык 英才 (えいさい) блестящие способности 英雄 (えいゆう) герой		
	N 新一				
	部首 艹				
	140				
					
<p>Иероглиф 「英」 состоит из элементов 「艹」 (трава) и 「央」. 「央」 - это фигура выдающегося человека, а 「艹」 - это лавровый венок, который торжественно надевают ему на голову.</p> <p>「英」は「艹」と「央」を合わせた字です。「央」は頭がよくて優れた人です。「艹」はその人の頭の上にかぶせた月桂冠です。</p>					
メモ					

語 画数 14	N 112	意味 слово, язык, рассказывать 音読み ゴ 訓読み かた (る) · かた (らう) 筆順 SAAABNAABNAVNHA	語例 言語 (げんご) язык, речь 言語学 (げんごがく) лингвистика 单語 (たんご) слово 国語 (こくご) государственный язык 母語 (ぼご) родной язык 公用語 (こうようご) официальный язык 日本語 (にほんご) японский язык 外国語 (がいこくご) иностранный язык ロシア語 (ロシア語) русский язык 英語 (えいご) английский язык 語る (かたる) говорить		
	N 新 144				
	部首 言				
	149				
	4 級				
					
<p>Левая часть 「言」 иероглифа 「語」 состоит из элемента 「口」 (рот) и повернутого на 90 градусов элемента 「心」 (душа). Душа выражается словами, которые исходят из рта. Таким образом, левая часть имеет смысл "слово". В правой части изображено пять (五) отверстий (口). Это пять входов и выходов для информации - выходит через один рот, а входит через два уха и два глаза. Смысл правой части - "ворота души".</p> <p>「語」の左の「言」の下は「口」です。上は立った「心」です。心が口から出ます。それが「言葉」です。右は五つの口です。言葉は、口から出て、二つの耳と二つの目から入ります。右の口の意味は心の出口、入り口の門です。</p>					
メモ					

 画数 9	N 113	意味 отправлять 音読み ソウ 訓読み おく (る) 筆順 QLAAPQMO	語例 放送 (ほうそう) широковещание テレビ放送 (テレビほうそう) телевидение 送る (おくる) отправлять 見送る (みおくる) провожать		
	N 新 177				
	部首 人 162				
	3 級				
					
<p>Иероглиф 「送」 состоит из элементов 「人」 (человек), 「ニ」, 「ソ」 и 「辻」. Элемент 「辻」 имеет смысл "уходить и приходить, идти по дороге". Элементы 「ニ」 и 「ソ」 вместе - это изображение форменной фуражки. Человек в фуражке - почтовый служащий, который отправляет посылки клиентов.</p>					
<p>「送」は「人」と「ニ」と「ソ」と「辻」を合わせた字です。「辻」は「行ったり来たり」という意味です。「ニ」と「ソ」は帽子です。帽子をかぶった人は係員です。お客様の荷物を「送っています」。</p>					
メモ					

 画数 4	N 114	意味 резать 音読み セツ・サイ 訓読み き (る)・ き (れる) 筆順 ACGP	語例 親切な (しんせつな) добрый 大切な (たいせつな) важный 切る (きる) резать 切れる (きれる) разрываться 切手 (きって) почтовая марка		
	N 新 237				
	部首 刀 18				
	3 級				
					
<p>Левая часть иероглифа 「切」 - 「七」 - семь, правая - 「刀」 - самурайский меч. Семь самураев рубятся мечами. Не забывайте также русскую пословицу: "Семь раз отмерь - один раз отрежь".</p>					
<p>「切」の左は「七」で、右は「刀」です。七人の侍が刀で切ります。また「七回計って、一回切って」というロシアの諺があります。</p>					
メモ					

貸 画数 12	N 115	意味 давать в долг	語例 貸貸 (ちんたい) 貸す (かす) 貸し出し (かしだし) 貸し切り (かしきり)	аренда, наём давать в долг ссуда бронирование
	N 新 218	音読み タイ		
	部首 貝 154	訓読み か (す)		
	3 級	筆順 PBADQBHAAAP		

代 + 貝 → 貸

Иероглиф 「貸」 состоит из элементов 「貝」 и 「代」。 「貝」 здесь имеет смысл "драгоценность", 「代」 - "заменять". Взяв в залог драгоценности, дают в долг деньги.

「貸」は「貝」と「代」を合わせた字です。「貝」は「宝物」の意味を表します。「代」は「代わる」という意味です。「宝物」を預かって、お金を「貸します」。

メモ

借 画数 10	N 116	意味 брать в долг	語例 借金 (しゃっきん) долг 貸借 (たいしゃく) заём 借りる (かりる) брать взаймы	
	N 新 219	音読み シャク		
	部首 亻 9	訓読み か (りる)		
	3 級	筆順 PBABBABHAA		

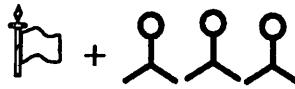
人 + 丂 + 日 → 借

Иероглиф 「借」 состоит из элементов 「亻」 (человек) и 「昔」 (давно). Нижняя часть элемента 「昔」 - 「日」 (день). Верхняя часть 「丂」 изображает тюрьму. Человек давно взял в долг деньги. Приближается день расплаты. Если человек не вернёт деньги, его посадят в тюрьму.

「借」は「亻」と「昔」を合わせた字です。「昔」の下は「日」です。上の「丂」は「刑務所」を表します。「人」が昔お金を「借りました」。返す「日」が近づきます。お金を取り戻せなかったら、刑務所に入れられます。

メモ

<p>旅 画数 10</p>	N 117	<p>意味　 путешествие, поездка</p> <p>音読み　リョ</p> <p>訓読み　たび</p>	<p>語例</p> <p>旅行 (りょこう)　поездка</p> <p>旅行者 (りょこうしや)　путешественник</p> <p>旅行会社 (りょこうがいしゃ)　турфирма</p> <p>旅館 (りょかん)　гостиница</p> <p>旅費 (りょひ)　в японском стиле</p> <p>旅 (たび)　дорожные расходы</p> <p>旅人 (たびびと)　путешествие</p> <p>船旅 (ふなたび)　путник</p> <p>　　путешествие на корабле</p>
	N 新 一		
	部首 方 70		
	3 級		

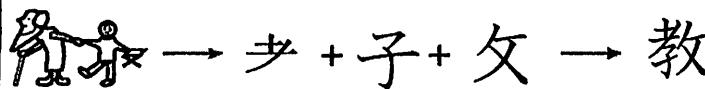
 → **旅**

Иероглиф 「旅」 состоит из 「方」 и 「人々」。 Три человека 「人々」 олицетворяют большое количество людей, которые поехали в путешествие. Впереди группы гид несёт флагок 「方」。

「旅」は「方」と「人々」を合わせた字です。「方」は「旗」の絵です。3人の人は「たくさんの人」という意味です。たくさんの人が旅行に行きます。先頭を「旗」が行きます。

メモ

<p>教 画数 11</p>	N 118	<p>意味　учить</p> <p>音読み　キョウ</p> <p>訓読み　おし (える) · おそ (わる)</p>	<p>語例</p> <p>教師 (きょうし)　учитель, преподаватель</p> <p>教室 (きょうしつ)　аудитория</p> <p>教育 (きょういく)　образование, обучение</p> <p>教会 (きょうかい)　церковь</p> <p>教科書 (きょうかしょ)　учебник</p> <p>仏教 (ぶっきょう)　буддизм</p> <p>キリスト教 (キリストきょう)　христианство</p> <p>イスラム教 (イスラムきょう)　мусульманство</p> <p>ヒンズー教 (ヒンズーきょう)　индуизм</p> <p>教える (おしえる)　обучать</p> <p>教わる (おそわる)　обучаться</p>
	N 新 75		
	部首 爻 66		
	3 級		

 → **教**

Иероглиф 「教」 состоит из элементов 「老」 (старик), 「子」 (ребёнок) и 「爻」 (складной стул). Дети уважают старших. Ребёнок, сопровождая дедушку, всегда берёт с собой складной стульчик и, когда дедушка устает идти, он садится и учит ребёнка разным интересным вещам.

「教」という字は「老」(ろうじん)と「子」(こども)と「爻」(くみたていす)を合わせた字です。子供はお年寄りを大事にします。いつもおじいさんを連れて、組み立て椅子を持っています。おじいさんは疲れたら、椅子に座って、子供にたくさんのおもしろいことを教えます。

メモ

<p>習</p> <p>画数 11</p>	N 119	意味 учиться	語例 学習 (がくしゅう) учение, учёба 練習 (れんしゅう) упражнение, тренировка 予習 (よしゅう) подготовка к занятию 復習 (ふくしゅう) повторение материала 実習 (じっしゅう) практика 習う (ならう) учиться
	N 新 137	音読み シュウ	
	部首 羽 124	訓読み なら (う)	
	3 級	筆順 GQVGQVLBHAA	

	+		→	羽 + 白 → 習
--	---	---	---	-----------

Иероглиф 「習」 состоит из элементов 「羽」 и 「白」。 「羽」 - это крылья птенца. 「白」 - белый. Белый птенец учится летать и тренирует свои крылья. Надо тренироваться много сотен раз.

「習」は「羽」と「白」を合わせた字です。「羽」は小鳥の翼です。白い小鳥が空を飛ぶために訓練します。何百回も訓練をしなければなりません。

メモ

<p>勉</p> <p>画数 10</p>	N 120	意味 упорно работать, стараться	語例 勉学 (べんがく) учение, учёба 勤勉 (きんべん) трудолюбие
	N 新 213	音読み ベン	
	部首 力 19	訓読み —	
	3 級	筆順 PYBHBAPCGP	

	+		→	勉
---	---	---	---	---

Иероглиф 「勉」 состоит из элементов 「免」 и 「力」。 「免」 изображает птенца, который старается вылупиться из яйца. 「ク」 - его головка, 「儿」 - ножки, а 「日」 - яйцо. Для того, чтобы выбраться из скорлупы, нужна сила.

「勉」は「免」と「力」を合わせた字です。「免」は卵から出る努力をしている小鳥の形です。「ク」は頭で、「儿」は足です。「日」は卵です。卵から出るために「力」が必要です。

メモ

<p>強</p> <p>画数 11</p>	N 121	<p>意味 крепкий, сильный 音読み キョウ・ゴウ 訓読み つよ(い)・ つよ(まる)・つよ(める)・ し(いる)</p>	<p>語例 勉強 (べんきょう) учёба 強盗 (ごうとう) грабёж, оуторение, грабитель 強い (つよい) 強く (つよく) 強まる (つよまる) 強める (つよめる)</p>
	N 新 214		
	部首 弓 57		
	3 級	筆順 HANUQBHABVQ	

彑 + 金 → 弓 + ム + 虫 → 強

Иероглиф 「強」 состоит из элементов 「弓」 (лук), 「ム」 (рога жука) и 「虫」 (насекомое). Лук 「弓」 символизирует силу, необходимую для его натягивания. Правая часть - изображение жука-носорога, который отличается прочными крыльями. Поэтому значение иероглифа - "крепкий", "сильный".

「強」は「弓」と「ム」と「虫」を合わせた字です。「弓」は丈夫な弓です。右は「丸い虫の姿」です。もとは丈夫な羽を持ったカブトムシの意味です。「丈夫な」、「強い」ということを表します。

メモ

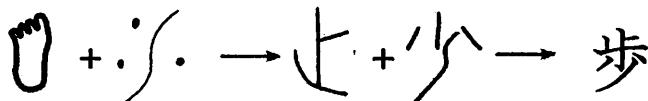
<p>花</p> <p>画数 7</p>	N 122	<p>意味 цветок 音読み カ 訓読み はな</p>	<p>語例 花壇 (かだん) клумба 花瓶 (かびん) цветочная ваза 花 (はな) цветок 花見 (はなみ) любование цветами 花火 (はなび) фейерверк 生け花 (いけばな) икэбана</p>
	N 新 80		
	部首 卄 140		
	3 級	筆順 ABBPBPC	

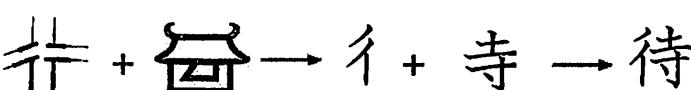
艹 + 人 + ヒ → 花

Иероглиф 「花」 состоит из элементов 「艸」 и 「化」. 「艸」 - это изображение травы. 「化」 - изображение фигур двоих людей, из которых один стоит 「人」, а другой сидит 「ヒ」. Это символизирует изменение позы и вообще изменение. Трава изменяется, на ней появляются цветы.

「花」は「艸」と「化」を合わせた字です。「艸」は草の意味です。「化」は立っている（「人」）人と座っている（「ヒ」）人の二人の違う姿で変化を表します。「草」が変わり、「花」が咲きます。

メモ

 画数 8	N 123	意味 идти пешком 音読み ホ・ブ・フ 訓読み ある (<) あゆ (む)	語例 歩道 (ほどう) тротуар 散歩 (さんぽ) прогулка 歩く (あるく) идти пешком 歩いて (あるいて) пешком 歩む (あゆむ) идти пешком 步み (あゆみ) ходьба, ход, походка			
	N 新 193					
	部首 止 77					
	3 級					
		<p>Иероглиф 「歩」 состоит из элементов 「止」 (останавливаться) и 「少」 (мало). Если человек идёт пешком и мало останавливается, то продвигается вперёд.</p>				
<p>「歩」は「止」(止まる)と「少」(少ない)を合わせた字です。止まることが少なければ、「歩く」ことになります。</p>						
<p>メモ</p>						

 画数 9	N 124	意味 ждать 音読み タイ 訓読み ま (つ)	語例 招待 (しょうたい) приглашение 期待 (きたい) ожидание, надежда 待つ (まつ) ждать 待ち合わせる (まちあわせる) встречаться (в определённое время в определённом месте) 待合室 (まちあいしつ) комната ожидания	
	N 新 184			
	部首 彳 60			
	3 級			
		<p>Иероглиф 「待」 состоит из элементов 「彳」 и 「寺」. 「彳」 означает "идти" 「行く」, 「寺」 - "буддийский храм". Муж ушёл в храм, а жена ждёт его дома.</p>		
<p>「待」は「彳」と「寺」を合わせた字です。「彳」は「行く」という意味です。主人は「お寺」へ行きました、奥さんはうちで「待っています」。</p>				

<p>メモ</p>

立 画数 5	N 125	意味 立て 音読み リツ・リュウ 訓読み た(つ)・ た(てる)	語例 立体 (りったい) 国立 (こくりつ) 私立 (しりつ) 立つ (たつ) 夕立 (ゆうだち) 組み立てる (くみたてる)	объёмное тело государственный, национальный частный вставать ливень собирать, составлять
	N 新 63			
	部首 立 117			
	3級	筆順 SAQLA		
				
<p>Иероглиф 「立」 - это соединение фигуры высокого человека и поверхности земли 「__」 . Выражает состояние человека, обеими ногами стоящего на земле.</p>				

「立」は「大きい人」と「__」(地面)を合わせた字です。人が両足を地面につけて立っているようすを表します。

メモ

止 画数 4	N 126	意味 停止 音読み シ 訓読み と(まる)・ と(める)	語例 中止 (ちゅうし) прекращение, отмена 禁止 (きんし) запрет 止まる (とまる) остановиться 止める (とめる) остановить	
	N 新 201			
	部首 止 77			
	3級	筆順 BABABA		
				
<p>Иероглиф 「止」 - изображение ступни ноги. Выражает состояние, когда человек останавливается и неподвижно стоит на одном месте.</p>				

「止」は足の形の字です。足がじっと同じ所に止まることを表します。

メモ

<p>雨</p> <p>画数 8</p>	N 127	<p>意味 дождь</p> <p>音読み ウ</p> <p>訓読み あめ・あま</p>	<p>語例</p> <p>雨天 (うてん) ···· дождливая погода</p> <p>雷雨 (らいう) ···· гроза</p> <p>風雨 (ふうう) ···· ветер и дождь, непогода</p> <p>雨 (あめ) ···· дождь</p> <p>大雨 (おおあめ) ···· сильный дождь</p> <p>小雨 (こさめ) ···· небольшой дождь</p> <p>雨水 (あまみず) ···· дождевая вода</p>		
	N 新 83				
	部首 雨 173				
	4 級				
					
<p>Иероглиф 「雨」 - это изображение нависших на небе облаков и дождя. Четыре точки - это капли дождя, падающие с неба.</p>					
<p>「雨」は天の雲がたれさがって、雨が降ってくるようすを描いた字です。四つの点は水のかたまりです。天から水がたくさん落ちます。それが雨です。</p>					
<p>メモ</p>					

<p>入</p> <p>画数 2</p>	N 128	<p>意味 входить, вставлять</p> <p>音読み ニュウ</p> <p>訓読み はい (る) ····</p> <p>い (れる) ···· い (る)</p>	<p>語例</p> <p>入学 (にゅうがく) ···· поступление на учёбу</p> <p>入院 (にゅういん) ···· поступление в больницу</p> <p>入社 (にゅうしや) ···· поступление на работу в компанию</p> <p>新入社員 (しんにゅうしやいん) ···· НОВЫЙ сотрудник компании</p> <p>輸入 (ゆにゅう) ···· импорт</p> <p>入る (はいる) ···· войти</p> <p>入れる (いれる) ···· вкладывать, вставлять, опускать, помещать</p> <p>入り口 (いりぐち) ···· вход</p>		
	N 新 180				
	部首 入 11				
	4 級				
					
<p>Иероглиф 「入」 имеет форму кончика стрелки, которая показывает, где вход.</p>					
<p>「入」は「矢印」の先の形です。入るところを示しています。</p>					

<p>メモ</p>

 画数 5	N 129	意味 выходитъ, доставать, сдавать, выдавать	語例 出発 (しゅっぱつ) отправление 外出 (がいしゅつ) выход из дома, за пределы фирмы 輸出 (ゆしゅつ) экспорт 出す (だす) доставать, вынимать, сдавать 出る (でる) выходить 出かける (でかける) отправляться 出口 (でぐち) выход 出入り (ではいり、でいり) выход и вход 出入り口 (でいりぐち) выход и вход			
	N 新 179					
	部首 亼 17	音読み シュツ				
		訓読み だ(す)・で(る)				
	4 級	筆順 BEBEV				
 →		<p>Иероглиф 「出」 - это две горы 「山山」 , поставленных друг на друга. Верхняя гора выходит за облака.</p>				
<p>「出」は二つの山を合わせた字です。山の上に山をおけば、雲の上に「出ます」。</p>						
<p>メモ</p>						

 画数 7	N 130	意味 продавать	語例 売店 (ばいてん) киоск 売買 (ばいばい) купля-продажа 商売 (しょうばい) торговля 売る (うる) продавать 売れる (うれる) продаваться 売り切れ (うりきれ) всё распродано 安売り (やすうり) распродажа			
	N 新 325					
	部首 土 33	音読み バイ				
		訓読み う (る) · う (れる)				
	3 級	筆順 ABASFPC				
 →		<p>「売」 состоит из элементов 「土」 , 「一」 и 「儿」 . 「一」 - изображение прилавка магазина. 「土」 - фигура продавца. 「儿」 - фигура покупателя. Продавец продаёт покупателю товары.</p>				
<p>「売」は「土」と「一」と「儿」を合わせた字です。「一」は店を表します。「土」は店の人です。「儿」はお客様です。店の人はお客様に物を「売ります」。</p>						
<p>メモ</p>						

使 画数 8	N 131	意味 使用 音読み シ 訓読み つか (う) 部首 亻 3 級	語例 使用 (しよう) 天使 (てんし) 大使 (たいし) 大使館 (たいしかん) 使う (つかう) 使い方 (つかいかた)	использование
	N 新 189			ангел
				посол
				посольство
				использовать
使				способ
使				использования
<p>Левая часть иероглифа 「使」 - 「イ」 - фигура человека. Правая часть 「吏」 - изображение правой руки, держащей кисть фудэ, что с давних времён было символом чиновника. Чиновник использует людей для выполнения работ.</p>				
<p>「使」の左は「イ」で、人を表します。右は「吏」、筆を持つ右手の形で、それは昔から「役人」という意味でした。「役人」は「人」を「使います」。</p>				
メモ				

作 画数 7	N 132	意味 изготавливать, делать, создавать, стряпать 音読み サク・サ 訓読み つく (る) 部首 亻 3 級	語例 作文 (さくぶん) 作品 (さくひん) 作家 (さっか) 作業 (さぎょう) 作る (つくる) 作り方 (つくりかた) 手作り (てづくり)	сочинение
	N 新 46			произведение
				писатель
				работа
				изготавливать
作				способ
作				изготовления
作				ручная работа
<p>Иероглиф 「作」 состоит из элементов 「イ」 - (человек) и 「乍」. 「乍」 символизирует вещь, на которой остались следы от рубки топором. Смысл иероглифа - "изготовить вещь своими руками".</p>				
<p>「作」は「イ」(人)と「乍」からできた字です。「乍」は「斧」で物に切れ目を入れたようすを表します。それは「手を加えて物を作る」という意味です。</p>				
メモ				

明	N 133	意味 やркий, светлый, чистый 音読み メイ・ミョウ 訓読み あか(るい)・あ(かり)・あか(るむ)・あか(らむ)・あき(らか)・あ(ける)・あ(く)・あ(くる)・あ(かす) 筆順 BHAAPGAA	語例 明治時代 (めいじじだい) period Мэйдзи (1868-1912 гг.) 説明 (せつめい) объяснение 明日 (みょうにち、あした、あす) завтра 明るい (あかるい) светлый 明かり (あかり) свет 明らか (あきらか) ясный, отчётливый 明ける (あける) рассветать, оканчиваться
	N 新 37		
	部首 日		
	72		
	画数 8		

日 月 → 明

Иероглиф 「明」 - это соединение солнца 「日」 и луны 「月」. Если солнце и луна вместе появятся на небе, станет очень светло.

「明」は「日」と「月」を合わせた字です。「日」と「月」がいっしょに出ればとても明るくなります。

メモ

暗	N 134	意味 тёмный, тусклый 音読み アン 訓読み くら(い)	語例 暗記 (あんき) запоминание 明暗 (めいあん) наизусть 暗い (くらい) свет и тень 真っ暗 (まっくら) тёмный 完全 (ぜんぜん) совершенно 暗 (あん) тёмный
	N 新 65		
	部首 日		
	72		
	画数 13		

日 音 → 暗

Иероглиф 「暗」 состоит из элементов 「日」 (солнце) и 「音」 (звук). На улице светло от солнца, но здесь темно, и только слышны звуки.

「暗」は「日」と「音」を合わせた字です。外には太陽がありますが、ここでは音だけ聞こえます。「暗い」です。

メモ

広 画数 5	N 135	意味 空間的、 広い 音読み コウ 訓読み ひろ (い)・ひろ (まる)・ひろ (める)・ひ ろ (がる)・ひろ (げる) 筆順 SAPUQ	語例 広告 (こうこく) 広い (ひろい) 広まる (ひろまる) 広める (ひろめる) 広がる (ひろがる) 広げる (ひろげる) 広場 (ひろば) 広島 (ひろしま) 背広 (せびろ)	объявление широкий распространяться распространять расширяться площадь Хиросима пиджак, мужской костюм
	N 新 196			
	部首 广 53			
	3 級			

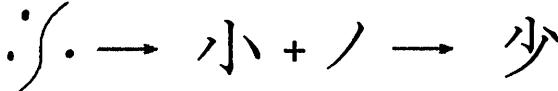
イエログラフ 「広」 は「广」(屋根)と「ム」を合わせた字です。「ム」は「△」の形で、「広い」という意味です。屋根の下が広いです。

メモ

多 画数 6	N 136	意味 多量の 音読み タ 訓読み おお (い) 筆順 PYQPYQ	語例 多数 (たすう) 多分 (たぶん) 多い (おおい)	большое число (количество) вероятно много, большое количество
	N 新 171			
	部首 夕 36			
	3 級			

イエログラフ 「多」 は二つの同じ物を合わせた字です。二つは「多い」という意味です。

メモ

 画数 4	N 137	意味 мало	語例 少年 (しょうねん) 男孩, подросток 少女 (しょうじょ) девочка, девушка 少数 (しょうすう) небольшое число (количество) 少少 (たしよう) много или мало, более или менее, немного 少し (すこし) мало, немного 少ない (すくない) небольшое количество
	N 新 587	音読み ショウ	
	部首 小 42	訓読み すこ (し) · すく (ない)	
	3 級	筆順 JLQP	
			
<p>Иероглиф 「少」 состоит из элементов 「小」 и 「ノ」。 「小」 означает "маленький", 「ノ」 - "разделить". Если маленький кусочек разделить на части, то каждому достанется "мало".</p>			
<p>「少」は「小」と「ノ」を合わせた字です。「小」は「小さい」という意味です。「ノ」は「分ける印」です。 小さい物をさらに細かく分けて、「少ない」という意味になります。</p>			
<p>メモ</p>			

 画数 8	N 138	意味 длинный	語例 長期 (ちょうき) долгий срок 部長 (ぶちょう) начальник отдела 課長 (かちょう) начальник сектора 学長 (がくちょう) ректор 校長 (こうちょう) директор школы 所長 (しょちょう) директор 会長 (かいちょう) председатель 駅長 (えきちょう) начальник станции 長い (ながい) длинный 長さ (ながさ) длина 長野 (ながの) префектура Нагано
	N 新 197	音読み チョウ	
	部首 長 168	訓読み なが (い)	
	4 級	筆順 BAAAATLO	
			
<p>Верхняя часть иероглифа 「長」 это изображение длинных волос на голове. В нижней части справа виден человек 「人」, слева - посох 「丿」. В древнем Китае пожилые люди отличались длинными волосами на голове. Пожилые люди - это самые главные люди. Поэтому в словах 「部長、課長、所長、学長、校長」 присутствует иероглиф 「長」.</p>			
<p>「長」という字の上の部分は長い髪の毛の形です。下の部分は、右が「人」で、左には「つえ」があります。昔の中国では「長い物」は年寄りの頭の髪でした。年寄りはいちばん上の人です。だから「社長、部長、課長、所長、学長、校長」の「長」になりました。</p>			

<p>メモ</p>

短 画数 12	N 139	意味 короткий 音読み タン 訓読み みじか・(い) 筆順 PAAPAOABHAQLA	語例 短期 (たんき) короткий срок 短気 (たんき) нетерпеливость, вспыльчивость 短時間 (たんじかん) короткий период 短歌 (たんか) танка (японское стихотворение размером 5-7-5-7-7 слогов) 短所 (たんしょ) недостаток, слабое место 長短 (ちょうたん) длина, достоинства и недостатки 短い (みじかい) короткий			
	N 新 198					
	部首 矢 111					
	2 級					
		短				
<p>Иероглиф 「短」 состоит из элементов 「矢」 (стрела) и 「豆」 (соевый боб). Соевый боб маленький, а стрела не очень длинная. Вместе они выражают смысл "короткий".</p>						
<p>「短」は「矢」と「豆」を合わせた字です。「豆」は「小さい」という意味を表します。「矢」は長くない、短い物です。</p>						
メモ						

惡 画数 11	N 140	意味 плохой, злой, неправильный, вредный 音読み アク・オ 訓読み わる (い) 筆順 ABHABBALDQQ	語例 悪臭 (あくしゅう) дурной запах 悪魔 (あくま) злой дух 悪人 (あくにん) злой человек 悪化 (あっか) ухудшение 最悪 (さいあく) самый плохой 悪寒 (おかん) озноб 悪い (わるい) плохой 悪口 (わるくち) злословие					
	N 新 255							
	部首 心 61							
	3 級							
								
<p>Иероглиф 「惡」 состоит из элементов 「亾」 (изображение некачественного, плохого глиняного горшка) и 「心」 (сердце). Таким образом, иероглиф 「惡」 имел смысл "недоброе сердце", но в настоящее время применяется в более широком смысле "плохой".</p>								
<p>「惡」は「亾」と「心」を合わせた字です。「亾」はねんどで作った「できの悪い」つぼの形を表します。「悪い心」という意味の漢字でしたが、今は「悪い」という意味で使っています。</p>								

メモ

重 画数 9	N 141	意味 тяжелый 音読み ジュウ・チョウ 訓読み おも(い)・ かさ(ねる)・かさ(な る)・え	語例 体重 (たいじゅう) вес тела 貴重品 (きちょうひん) драгоценности 重い (おもい) тяжелый 重さ (おもさ) тяжесть, вес 重ねる (かさねる) складывать 重なる (かさなる) громоздиться 八重桜 (やえざくら) махровая сакура		
	N 新 195				
	部首 里 195				
	3 級				
千 +  +  → 重					
Иероглиф 「重」 состоит из частей 「千」 (тысяча), 「田」 (груз) и 「土」 (земля). На земле лежит 1000 ящиков груза. Это "тяжело".					
「重」は「千」と「田」と「土」を合わせた字です。「土」に荷物(田)が千箱ぐらいあって、「重い」です。					
メモ					

輕 画数 12	N 142	意味 лёгкий, удобный, простой 音読み ケイ 訓読み かる(い)・ から(やか)	語例 軽重 (けいじゅう) вес, значение 軽食 (けいしょく) лёгкая закуска 軽い (かるい) лёгкий 軽やか (からやか) лёгкий		
	N 新 564				
	部首 車 159				
	2 級				
車 +  +  → 輕					
Иероглиф 「輕」 состоит из элементов 「車」 (повозка), 「又」 (узкая извилистая дорожка) и 「土」 (земля). По земле пролегает узкая извилистая дорожка, по которой может проехать только лёгкая маленькая повозка.					
「輕」は「車」と「又」と「土」を合わせた字です。「土」の上に曲がっている狭い道(「又」)があります。小さい「車」だけが通ることができます。小さい「車」は「軽い」です。					
メモ					

早 画数 6	N 143	意味 ранный	語例 早朝 (そうちょう) 早春 (そうしゅん) 早速 (さっそく) 早い (はやい) 早く (はやく) 早める (はやめる) 早まる (はやまる) 早口言葉 (はやくちことば)
	N 新 172	音読み ソウ・サツ	
	部首 日 72	訓読み はや (い)・はや (める)・はや (まる)	
	3 級	筆順 BHAAAB	
 → 早			раннее утро ранняя весна немедленно, сразу быстрый, скорый быстро ускорять ускоряться скороговорка
Иероглиф 「早」 состоит из элементов 「日」 (солнце) и 「十」 (изображение травы). Так как ещё раннее утро, солнце только поднимается над лугом.			
「早」は「日」(太陽)と「十」(草)の形を合わせた字です。まだ朝早いですから、太陽は東の草原から出ます。			
メモ			

便 画数 9	N 144	意味 удобство, почта	語例 便所 (べんじょ) 不便 (ふべん) 郵便局 (ゆうびんきょく) 航空便 (こうくうびん) 船便 (ふなびん) 便り (たより)
	N 新 227	音読み ベン・ビン	
	部首 人 9	訓読み たよ (り)	
	2 級	筆順 PRBABNAAPO	
 →  → 便			
Левая часть иероглифа 「便」 - изображение человека 「人」. В правой части сверху печка, состоящая из частей 「一」 и 「日」, а снизу рука с длинной кочергой. Когда огонь начинает гаснуть, человек берёт в руки кочергу и перемешивает ею дрова и угли. Огонь сразу становится ярче. Действительно, кочерга - удобный инструмент.			
「便」の左は「人」人です。右の上の「一」と「日」はかまどの形ですが、下は長い火かき棒を持つ「手」を表します。かまどの火が消えそうになったら、人は手に火かき棒を持って、火をかき回します。すぐ明るくなります。火かき棒は使いやすくて便利ですね。			
メモ			

 画数 7	N 145	意味 польза, прибыль 音読み リ 訓読み き(く) 筆順 PABPOBJ	語例 利用 (りよう) 利子 (りし) 利益 (りえき) 便利 (べんり) 気が利く (きがきく)	использование, применение процент прибыль удобный тактичный
	N 新 228			
	部首 リ 18			
	2級			

 → 禾 + 亀 → 利

Левая часть иероглифа 「利」 - 「禾」 изображает рисовый колос, правая часть 「亀」 - серп. Когда наступает осень, рисовые колосья жнут серпом, им удобно работать. Когда продадут собранный рис, получат прибыль.

「利」の左は「禾」(稻)で、右は「亀」(かま)です。秋になると稲を刈ります。とても便利です。取れた米を売って、利益を得ます。

メモ

 画数 4	N 146	意味 начало 音読み ゲン・ガン 訓読み もと	語例 元気な (げんきな) 元日 (がんじつ) 元の所 (もとのところ)	здоровый, бодрый, энергичный день Нового года, первое января прежнее место
	N 新 250			
	部首 儿 10			
	2級			

 → 二 + 儿 → 元

Иероглиф 「元」 состоит из элементов 「二」 (два) и 「儿」 (человек). Двое - мужчина и женщина - начало жизни.

「元」は「二」(2)と「儿」(人)を合わせた字です。「二人、男と女」が一緒にすることは命の「始め」です。「元」です。

メモ

 画数 6	N 147	意味 ダыхание, воздух, душа, сознание, настроение, состояние, газ, пар	語例 気を付ける (きをつける) быть осторожным 気体 (きたい) газ 空気 (くうき) воздух 天気 (てんき) погода 電気 (でんき) электричество 元気 (げんき) бодрость 蒸気 (じょうき) пар 湯気 (ゆげ) пар
	N 新 108		
	部首 气 84	音読み キ・ケ	
	4 級	訓読み —	



Иероглиф 「氣」 состоит из элементов 「气」 и 「メ」. Элемент 「气」 изображает пар, исходящий при дыхании. Раньше внутренний элемент писали как 「米」 (рис), затем упростили. В прежние времена иероглиф изображал пар, поднимавшийся при варке риса. Теперь он имеет много значений: "дыхание", "воздух", "состояние", "душа человека".

「氣」は「气」と「メ」を合わせた字です。「氣」は息が出てくるようすを表します。もとは字の中に「米」を書きましたが、簡単にしました。昔は「氣」は米をたくとき出る「湯気」を表しました。今は「息」や「空気」や「ようす」や「人の心」などを表します。

メモ

 画数 16	N 148	意味 父母	語例 親切な (しんせつな) любезный 親友 (しんゆう) близкий друг 両親 (りょうしん) родители 親指 (おやゆび) большой палец 父親 (ちちおや) отец 親しい (したしい) дружеский 親しむ (したしむ) сближаться
	N 新 376		
	部首 見 147	音読み シン	
	3 級	訓読み おや・した (しい)・した (しむ)	



Иероглиф 「親」 состоит из элементов 「立」 (стоять), 「木」 (дерево) и 「見」 (смотреть). Родители любят ребёнка и всегда беспокоятся о нём. Поэтому они часто присматривают за играющим ребёнком. Чтобы было лучше видно, они взбираются на дерево и смотрят, стоя на нём.

「親」は「立」と「木」と「見」を合わせた字です。「親」は子供が好きで、いつも心配しています。だから遊んでいる子供をよく「見ます」。よく見えるように「木」の上で「立って」「見ていてます」。

メモ

有  画数 6	N 149	意味 существовать, иметь, обладать 音読み ユウ・ウ 訓読み あ(る) 筆順 PABGAA	語例 有名な (ゆうめいな) знаменитый 有力 (ゆうりょく) влиятельный 国有 (こくゆう) государственная собственность 私有 (しゆう) частная собственность 有無 (うむ) наличие или отсутствие 有る (ある) быть, иметься
	N 新 556		
	部首 月 74		
	3 級		



 Иероглиф 「有」 состоит из частей 「ナ」 и 「月」.
 「ナ」 - изображение правой руки, 「月」 - луна.
 Мужчина обещает женщине сделать всё, что она захочет,
 даже достать луну с неба, значит, любовь есть.

「有」は「ナ」と「月」を合わせた字です。「ナ」は右手の形です。「月」は月の形です。男の人が女人に「あなたのために何でもできる、空にある月でも取ってあげる」と言ったら、彼女は彼の心の中に本当に恋が「ある」と分かります。

メモ

名  画数 6	N 150	意味 имя 音読み メイ・ミョウ 訓読み な 筆順 PYQBHA	語例 三名 (さんめい) 3 человека 名刺 (めいし) визитная карточка 有名な (ゆうめいな) знаменитый 名字 (みょうじ) фамилия 名前 (なまえ) название, имя, фамилия 平仮名 (ひらがな) хирагана 片仮名 (かたかな) катакана
	N 新 187		
	部首 口 30		
	3 級		



 Иероглиф 「名」 состоит из элементов 「夕」 (вечер) и 「口」 (рот). Вечером темно, и человек не виден. Поэтому на вопрос: "Кто идёт?" - он открывает рот и называет своё имя.

「名」は夕方の「夕」と「口」を合わせた字です。夕方になると暗くなって、人が見えません。だから「口」で「名前」を呼びます。

メモ

地 画数 6	N 151	意味 земля	語例 地下 (ちか) под землёй 地下室 (ちかしつ) подвал 地価 (ちか) стоимость земли 地図 (ちず) карта 土地 (とち) земля, почва 大地 (だいち) земля 地震 (じしん) землетрясение			
	N 新 58	音読み チ・ジ				
	部首 土 30	訓読み —				
	3 級	筆順 ABVGBC				
<p>Левая часть иероглифа 「地」 - 「土」 (почва). Правая часть изображает извивающуюся змею. Земля 「地」 простирается широко, на ней есть и впадины, и возвышенности.</p>						
<p>「地」の左は「土」です。右は曲がっている蛇の形です。「地」では土が曲がって続きます。広い「地面」です。</p>						
<p>メモ</p>						

鉄 画数 13	N 152	意味 железо	語例 鉄 (てつ) железо 鉄道 (てつどう) железная дорога 地下鉄 (ちかてつ) метро	
	N 新 56	音読み テツ		
	部首 金 167	訓読み —		
	3 級	筆順 POAABQLVPAAP		
<p>Иероглиф 「鉄」 состоит из элементов 「金」 (золото) и 「失」 (терять). Человек выкопал из земли тяжёлый ящик и, думая, что там золото, чуть не теряя сознание, лихорадочно старался его открыть. Но, к его разочарованию, там оказалось железо.</p>				

<p>「鉄」は「金」と「失」を合わせた字です。人が土の中から出した箱の中に「金」があると思って、気を「失う」ほど早く開けようとしたが、「鉄」だと分かつて、がっかりしました。</p>
<p>メモ</p>

仕  画数 5	N 153	意味 служить	語例 仕事 (しごと) работа 仕方 (しかた) способ, метод 仕える (つかえる) служить
	N 新 231	音読み シ・ジ	
	部首 イ 9	訓読み つか (える)	
	3 級	筆順 PBABA	



Иероглиф 「仕」 состоит из элементов 「イ」 и 「土」. Это высокопоставленный человек 「人」 и служащий ему самурай 「士」. Смысл иероглифа 「仕」 "служить, ухаживать".

「仕」は「イ」と「土」を合わせた字です。「偉い人」とその人のために仕える「士」(さむらい)です。意味は「仕える、世話をする」です。

メモ

事  画数 8	N 154	意味 обстоятельство, дело, случай	語例 事情 (じじょう) обстоятельства, условия 事故 (じこ) происшествие, авария 食事 (しょくじ) еда, обед 家事 (かじ) домашние дела 火事 (かじ) пожар, огонь 工事 (こうじ) (строительные) работы 行事 (ぎょうじ) традиционное мероприятие 事 (こと) дело, обстоятельство 仕事 (しごと) работа, занятие
	N 新 232	音読み ジ・ズ	
	部首 ノ 6	訓読み こと	
	3 級	筆順 ABНАНАAJ	

Нижняя часть иероглифа 「事」 - 「ヨ」(рука). Рука держит инструмент, имеющий форму вытянутого креста 「十」. На инструменте есть круглое украшение 「O」, которое в иероглифе превращается в квадратное 「口」. Инструмент и рука вместе выражают смысл "работа, дело".

「事」の下は「ヨ」で、「手」の意味です。道具を持ちます。道具は長くした「十」の形です。その「十」には飾りの「O」があります。でも漢字では「口」になりました。合わせたら、「仕事」という意味です。

メモ

東 画数 8	N 155	意味 восток 音読み トウ 訓読み ひがし	語例 東京 (とうきょう) Токио 東南アジア (とうなんアジア) Юго-Восточная Азия 東北地方 (とうほくちほう) район Тохоку 中東 (ちゅうとう) Средний Восток 極東 (きょくとう) Дальний Восток 東 (ひがし) восток 東口 (ひがしごく) восточный вход 東ヨーロッパ (ひがしヨーロッпа) Восточная Европа
	N 新 39		
	部首 木 75		
	4 級		

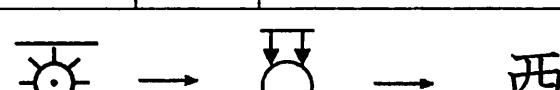


Иероглиф 「東」 - соединение иероглифов 「木」 (дерево) и 「日」 (солнце). Это пейзаж, изображающий восход солнца. Утром сквозь ветви дерева на востоке просвещиваются лучи солнца.

「東」は「木」と「日」の組合せです。東の景色の絵です。朝になったら、東にある木の枝の間に日が見えます。

メモ

西 画数 6	N 156	意味 запад 音読み セイ・サイ 訓読み にし	語例 西洋 (せいよう) Запад 西部 (せいぶ) западная часть 関西 (かんさい) район Кансай 東西 (とうざい) восток и запад 西 (にし) запад 西ヨーロッпа (にしヨーロッпа) Западная Европа 西山 (にしやま) Нисияма (фамилия) 西川 (にしかわ) Нисикава (фамилия)
	N 新 92		
	部首 西 146		
	4 級		



Иероглиф 「西」 - это соединение иероглифов 「四」 (четыре) и 「一」 (один). Одна из четырёх сторон света - это запад. Ещё один вариант. 「一」 - это линия горизонта. 「四」 - это солнце, скрывшееся за горизонтом.

「西」は「四」と「一」を合わせた字です。四つの方角の一つが「西」です。また「一」は水平線です。「四」は水平線の下に沈んだ太陽です。

メモ

<p>南</p> <p>画数 9</p>	N 157	<p>意味 ゆう</p> <p>音読み ナン・ナ</p> <p>訓読み みなみ</p>	<p>語例</p> <p>南極 (なんきょく) 南极 (nánjí) Южный полюс</p> <p>東南アジア (とうなんアジア) 东南亚 (dōngnán Āzìyà) Юго-Восточная Азия</p> <p>南 (みなみ) 南 (mínamí) юг</p> <p>南アメリカ (みなみアメリカ) 南美 (mínamí Améríká) Южная Америка</p> <p>南風 (みなみかぜ) 南风 (mínamí kāze) южный ветер</p>	
	N 新 102			
	部首 十 24			
	3 級	筆順 ABBGQLAAB		
				
<p>Иероглиф 「南」 состоит из частей 「十」, 「冂」, 「ソ」 и 「干」. 「十」 - изображение ростка растения. 「冂」 - загородка. Знак, соединяющий 「ソ」 и 「干」, указывает "находиться внутри загородки". Если поместить росток растения внутрь загородки, ему там будет тепло, и растение быстро вырастет. На юге всегда тепло.</p>				
<p>「南」は「十」と「冂」と「ソ」と「干」を合わせた字です。「十」は草の芽の形です。「冂」は囲いの絵です。「ソ」と「干」を合わせた字は囲いの中に入れ込むようすを示します。草の芽を囲いの中に入れたら、暖かくて、早く育ちます。南はいつも暖かいです。</p>				
<p>メモ</p>				

<p>北</p> <p>画数 5</p>	N 158	<p>意味 север</p> <p>音読み ホク</p> <p>訓読み きた</p>	<p>語例</p> <p>北緯 (ほくい) 北纬 (běilí) северная широта</p> <p>北海道 (ほつかいどう) 北海道 (běihǎidào) Хоккайдо</p> <p>東北 (とうほく) 东北 (tōngběi) северо-восток, район Тохоку</p> <p>南北 (なんぽく) 南北 (nánběi) юг и север</p> <p>東西南北 (とうざいなんぽく) 西北 (xīběi) восток, запад, юг и север</p> <p>北 (きた) 北 (kita) север</p> <p>北アメリカ (きたアメリカ) 北美 (běiměi) Северная Америка</p> <p>北国 (きたぐに) 北方 (běifāng) северные страны</p> <p>北口 (きたぐち) 北门 (běimén) северный вход</p>	
	N 新 77			
	部首 匕 21			
	4 級	筆順 ABVPC		
				
<p>Иероглиф 「北」 - это изображение двух людей, сидящих спиной друг к другу. Древние люди садились лицом на юг, к солнцу, а позади, за спиной, всегда был север.</p>				
<p>「北」は二人の人が背中を向け合っている形です。昔の人は南を向いて座っていましたが、後ろはいつも「北」でした。</p>				
<p>メモ</p>				

 画数 8	N 159	意味 столица 音読み キョウ・ケイ 訓読み みやこ	語例 京都 (きょうと) キото 東京都 (とうきょうと) столица Токио 上京 (じょうきょう) приезд в столицу 京阪神 (けいはんしん) район Киото-Осака-Кобэ 都 (みやこ) столица			
	N 新 245					
	部首 土 8					
	3 級	筆順 SABHAJPO				
						
<p>Иероглиф 「京」 состоит из элементов 「土」, 「口」 и 「小」. Соединение элементов 「土」 и 「口」 означает "высокое здание". 「小」 обозначает холм. Столица строится на высоком месте, и в ней есть высокие здания.</p>						
<p>「京」は「土」と「口」と「小」を合わせた字です。「土」と「口」は「高い建物」の意味です。 「小」の形は「小さい山、丘」と同じです。 京は高いところに建てられます。 また京には高い建物があります。</p>						
<p>メモ :</p>						

 画数 8	N 160	意味 ночь, вечер 音読み ヤ 訓読み よる・よ	語例 今夜 (こんや) сегодняшний вечер, сегодняшняя ночь 白夜 (びやくや) белая ночь 夜 (よる) ночь 夜中 (よなか) поздняя ночь 夜明け (よあけ) рассвет 夜空 (よぞら) ночное небо			
	N 新 350					
	部首 夂 36					
	3 級	書き順 SAPBPYQO				
						
<p>Иероглиф 「夜」 состоит из элементов 「一」, 「イ」(человек) и 「月」(луна). 「一」 - это крыша дома. Человек вечером сидит дома и из окна смотрит на луну.</p>						
<p>「夜」は「一」と「イ」(人)と「月」を合わせた字です。「一」は「家」です。「人」は「夜」 「家」にいて、窓から「月」を見ます。</p>						
<p>メモ :</p>						

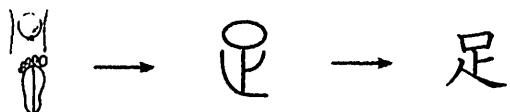
料 画数 10	N 161	意味 材料, плата 音読み リョウ 訓読み -	語例 料金 (りょうきん) плата, тариф 資料 (しりょう) материалы 材料 (ざいりょう) продукты, сырьё 入場料 (にゅうじょうりょう) вхodная плата	
	N 新 211			
	部首 斗 68			
	3 級			
 → 米 + 斗 → 料				
Иероглиф 「料」 состоит из элементов 「米」 и 「斗」. 「米」 - это рис, 「斗」 - ковш. Ковшом меряют рис, после чего узнают, сколько он стоит.				
「料」は「米」と「斗」を合わせた字です。「米」は「こめ」です。「斗」は「ひしゃく」です。ひしゃくで米をはかります。そうすれば、その値段が分かります。				
メモ				

理 画数 11	N 162	意味 причина, теория, логика 音読み リ 訓読み -	語例 理論 (りろん) теория 理由 (りゆう) причина 理解 (りかい) понимание 論理 (ろんり) логика 料理 (りょうり) блюдо 修理 (しゅうり) ремонт 整理 (せいり) упорядочение 管理人 (かんりにん) управляющий, комендант	
	N 新 212			
	部首 王 96			
	3 級			
王 + 里 → 理				
Иероглиф 「理」 состоит из элементов 「王」 (король) и 「里」 (город). Король - это посредник между небом и землёй. Три горизонтальные черты - это небо, король и земля. Вертикальная черта означает их связь. Король - главный в городе. Для того, чтобы править городом, королю необходимы понимание и логика . В оба эти слова входит иероглиф 「理」.				
「理」は「王」と「里」を合わせた字です。「王」は「里」の一番上です。「王」は天と土の間にいます。三本の横の画は上から「天」と「王」と「土」です。「！」はその三つのものを結びます。「里」の運営するために「理解」と「論理」が要ります。				
メモ				

 画数 3	N 163	意味 rot 音読み コウ・ク 訓読み くち	語例 人口 (じんこう) население 口 (くち) rot 入り口 (いりぐち) вход 出口 (でぐち) выход 出入り口 (でいりぐち) выход и вход 南口 (みなみぐち) южный выход 悪口 (わるくち、わるぐち) злословие 早口言葉 (はやくちことば) скороговорка		
	N 新 7				
	部首 口 30				
	3 級				
<p>Иероглиф 「口」 - изображение рта. Если открыть рот, он станет круглым 「○」 . Но при написании иероглифа круг превращается в квадрат.</p>					
<p>「口」 というのは 「口」 の絵です。 「口」 を開ければ、「○」 になります。 でも漢字では丸は四角になりました。</p>					
<p>メモ</p>					

 画数 5	N 164	意味 глаз 音読み モク・ボク 訓読み め・ま	語例 目次 (もくじ) оглавление 目的 (もくてき) цель 目標 (もくひょう) цель 項目 (こうもく) раздел 目 (め) глаз 目指す (めざす) стремиться, добиваться		
	N 新 8				
	部首 目 109				
	3 級				
<p>Иероглиф 「目」 - это изображение глаза, повернутое на 90 градусов. В древнем Китае этот иероглиф первоначально писали наклонно, но сейчас его пишут вертикально.</p>					
<p>「目」 という漢字は目を描いた形です。中国の古い漢字の目は斜めでしたが、今は縦になりました。</p>					
<p>メモ</p>					

 画数 7	N 165	意味 нога 音読み ソク 訓読み あし・た (りる)・た (る)・た (す)	語例 一足 (いっそく) - одна пара обуви, 足 (あし) - чулок 满足 (まんぞく) - удовлетворение 手足 (てあし) - нога 右足 (みぎあし) - ноги 足りる (たりる) - правая нога 足りる (たりる) - быть 足し算 (たしざん) - достаточным 足し算 (たしざん) - сложение арифм.
	N 新 88		
	部首 足 157		
	3 級		

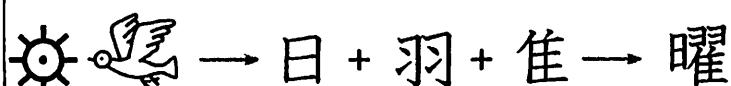


Верхняя часть иероглифа 「足」 - 「口」 - это изображение колена ноги. Нижняя часть - то же, что и 「止」 - след ступни.

「足」の上の「口」は「ひざ」です。下は「止」と同じです。足跡の形です。

メモ

 画数 18	N 166	意味 день недели 音読み ヨウ 訓読み 一	語例 曜日 (ようび) - день недели 日曜日 (にちようび) - воскресенье 月曜日 (げつようび) - понедельник 火曜日 (かようび) - вторник 水曜日 (すいようび) - среда 木曜日 (もくようび) - четверг 金曜日 (きんようび) - пятница 土曜日 (どようび) - суббота 何曜日 (なんようび) - какой день недели?
	N 新 126		
	部首 日 72		
	3 級		



Иероглиф 「曜」 состоит из частей 「日」, 「ヨヨ」 и 「隹」. 「日」 имеет значение - один день недели. 「隹」 - короткохвостая птица. 「ヨヨ」(羽) - крылья птицы. Птица машет крыльями и быстро летит. Так же быстро сменяются и дни недели.

「曜」は「日」と「ヨヨ」と「隹」を合わせた字です。「日」は「一週間の一日」を表します。
 「隹」は尾の短い鳥です。「ヨヨ」は羽と同じように鳥の翼の意味を表します。「鳥」は「羽」で速く飛びます。一週間の日々は速く変わります。

メモ

降 画数 10	N 167	意味　 спускаться, выпадать, идти (осадки)	語例 降下 (こうか) падение, спуск, 降低 (おさげる) снижение 降りる (おりる) спускаться, 退出 (とうしゆつ) выходить 降ろす (おろす) спускать, давать 退出 (とうしゆつ) выйти 降る (ふる) идти (осадки)
	N 新 396		
	部首 阝	音読み コウ	
	170	訓読み お (りる) · お (ろす) · ふ (る)	
	2 級	筆順 YJBPYOABAB	



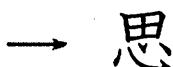
降

Иероглиф 「降」 состоит из элементов 「阝」 , 「爻」 и 「ヰ」 . 「阝」 - это изображение холма, возвышения, 「爻」 - ноги человека, 「ヰ」 - лестница. Человек спускается с лестницы.

「降」は「阝」と「爻」と「ヰ」を合わせた字です。「阝」は「ちいさい山」です。「爻」は人の足です。「ヰ」は階段です。人が上から階段を「降りる」という意味です。

メモ

思 画数 9	N 168	意味　 думать	語例 思考 (しこう) мышление, мысль 思想 (しそう) мысль, мировоззрение 思う (おもう) думать 思い出す (おもいだす) вспомнить 思い出 (おもいで) воспоминание
	N 新 86		
	部首 心	音読み シ	
	61	訓読み おも (う)	
	4 級	筆順 BHBAALDQQ	



思

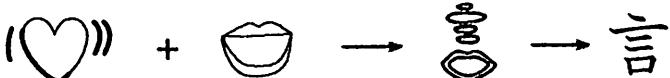
Иероглиф 「思」 состоит из частей 「田」 (рисовое поле) и 「心」 (душа). Крестьянин всей душой болеет за своё поле, постоянно думает о нём.

「思」は「田」と「心」を合わせた字です。農業の人はいつも心を込めて、自分の水田のことを思っています。

メモ

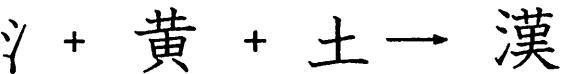
寝 画数 13	N 169	意味 спать	語例 寝室 (しんしつ) спальня 寝食 (しんしょく) сон и еда 寝る (ねる) спать 寝起き (ねおき) отход ко сну и вставание 寝かす (ねかす) укладывать спать 昼寝 (ひるね) дневной сон
	N 新一	音読み シン	
	部首 宀 40	訓読み ね (る) · ね (かす)	
	2 級	筆順 SSFBQVHAASFYO	
 → 寝			
<p>Иероглиф 「寝」 состоит из частей 「宀」, 「爿」, 「ヨ」, 「一」 и 「又」. 「宀」 - это крыша, которая символизирует дом. Левая часть, 「爿」 - это кровать. Правая часть, состоящая из элементов 「ヨ」 (голова), 「一」 (одеяло), 「又」 (туловище) - это человек, лежащий на кровати под одеялом. Этот человек спит.</p>			
<p>「寝」は「宀」と「爿」と「ヨ」と「一」と「又」を合わせた字です。「宀」は屋根で、「家」を表します。「爿」はベッドです。「ヨ」(頭の形)と「一」(布団の形)と「又」(人の体の形)からできた右の部分はベッドにいる人です。その人は「寝ます」。</p>			
メモ			

終 画数 11	N 170	意味 заканчивать	語例 終了 (しゅうりょう) конец, окончание 終電車 (しゅうでんしゃ) последняя электричка 終わる (おわる) заканчиваться, заканчивать 終わり (おわり) конец 終える (おえる) заканчивать
	N 新 413	音読み シュウ	
	部首 糸 120	訓読み お (わる) · お (える)	
	3 級	筆順 KUQBLQPYOQQ	
糸 + 冬 → 終			
<p>Иероглиф 「終」 состоит из элементов 「糸」 (нить) и 「冬」 (зима). В Японии четыре времени года называют в таком порядке: весна, лето, осень, зима. Нить символизирует непрерывность времени, а зима - конец длинного года.</p>			
<p>「終」は「糸」と「冬」を合わせた字です。日本の一年の四季は春と夏と秋と冬です。糸は時間の連続を表します。冬は長い一年の終わりです。</p>			
メモ			

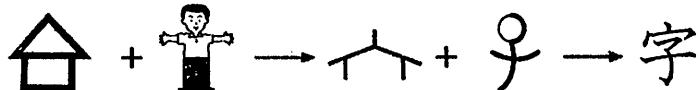
<p>言 画数 7</p>	N 171	意味 говорить
	N 新 51	音読み ゲン・ゴン
	部首 言 149	訓読み い(う)、こと
	3 級	筆順 SAAABHA
		
<p>Иероглиф 「言」 состоит из повёрнутого на 90 градусов элемента 「心」 (душа) и элемента 「口」 (рот). Душа выражается через рот. Это значит "говорить слова".</p>		
<p>「言」は縦にした「心」と「口」を合わせた字です。「心」が「口」から出ます、それが「言葉」です。</p>		
<p>メモ</p>		

<p>知 画数 8</p>	N 172	意味 знать
	N 新 188	音読み チ
	部首 矢 111	訓読み し(る)
	3 級	筆順 PAAPOBNA
		
<p>Иероглиф 「知」 состоит из элементов 「矢」 (стрела) и 「口」 (рот). Учитель задаёт вопрос, а ученики отвечают. У ученика, который хорошо знает материал, ответ вылетает быстро, как стрела.</p>		
<p>「知」は「矢」と「口」を合わせた字です。先生が質問をします。学生が答えます。よく知っている学生は矢のように早く答えます。</p>		
<p>メモ</p>		

 画数 6	N 173	意味 тот же самый, одинаковый 音読み ドウ 訓読み おな (じ) 筆順 BGABHA	語例 同時 (どうじ) одновременно 同窓会 (どうそうかい) ассоциация 同級生 (どうきゅうせい) выпускников 同行する (どうこうする) одноклассник 同姓同名 (どうせいどうめい) сопровождать полные тёзки (одинаковые фамилия и имя) 同じ (おなじ) тот же, одинаковый, равный		
	N 新 581				
	部首 口				
	30				
	3 級				
 →  → 					
<p>Иероглиф 「同」 состоит из частей 「口」 (четырёхугольная доска) и 「口」 (отверстие). В доске просверливают отверстие, и его ширина на входе, посередине и на выходе одинакова. Смысл иероглифа - "одинаковый".</p>					
<p>「同」は四角い板「口」と「口」(穴)を合わせた字です。板を貫いて、穴を穴けることを表します。穴いた穴の入口も、出口も、中も同じです。</p>					
メモ					

 画数 13	N 174	意味 Китай, китайский 音読み カン 訓読み 一 筆順 QQVABBHAAAPQ	語例 漢字 (かんじ) иероглиф 漢和辞典 (かんわじてん) иероглифический словарь		
	N 新 151				
	部首 水				
	85				
	3 級				
					
<p>Иероглиф 「漢」 состоит из элементов 「氵」 (вода), 「黄」 (жёлтый) и 「土」 (земля). 「漢」 (Хань) - это название древнекитайского государства, находившегося в верховьях Жёлтой реки (Хуанхэ). В тот период, который также назывался Хань, были созданы иероглифы и распространены по всей территории Китая. 「漢」 стало обозначать "Китай".</p>					
<p>「漢」は「氵」と「黄」(きいろ)と「土」を合わせた字です。「漢」は昔の中国の黄河の上流に「漢」という国がありました。漢字はその「漢」の時代に作られ、中国中に広まりました。その後「漢」は「中国」の意味になりました。</p>					
メモ					

字 画数 6	N 175	意味 署名, буква, система письма 音読み ジ 訓読み あざ 筆順 SSFFJA	語例 字 (じ) ローマ字 (ローマジ) 字典 (じてん) 漢字 (かんじ) 文字 (もじ) キリル文字 (キリルもじ)	буква, знак
	N 新 152			латиница, латинские буквы
	部首 子 39			иероглифический словарь
	3 級			иероглиф
				буква, знак



Иероглиф 「字」 состоит из элементов 「宀」 (крыша дома) и 「子」 (ребёнок). Ребёнок сидит дома под крышей и изучает буквы 「字」.

「字」は「宀」(家)と「子」(子供)を合わせた字です。子供は家のなかで字を習っています。

メモ

方 画数 4	N 176	意味 направление, человек (вежливый стиль) 音読み ホウ 訓読み かた 筆順 SAGP	語例 ~の方 (のほう) 方法 (ほうほう) 方面 (ほうめん) 方方 (ほうぼう) 前方 (ぜんぽう) あの方 (あのかた) 使い方 (つかいかた) 書き方 (かきかた) 読み方 (よみかた) 夕方 (ゆうがた) 明け方 (あけがた)	направление
	N 新 68			способ
	部首 方 70			область, сфера, направление
	3 級			разные стороны, места
				передняя часть



Иероглиф 「方」 имеет форму знамени. Знаменосец шёл впереди армии и указывал направление движения.

「方」は「旗」の形です。旗を持った人は軍隊の前に行って、方向を示しました。

メモ

 画数 7	N 177	意味 карта, диаграмма, чертёж 音読み ズ・ト 訓読み はか(る) 筆順 BHQQPOA	語例	プлан, схема, чертёж, график, диаграмма фигура, рисунок, чертёж карта, план книга читальня стремиться, намереваться		
	N 新 317		図 (ず)			
	部首 □		図形 (ずけい)			
	31		地図 (ちず) 図書 (としょ) 図書室 (としょしつ) 図る (はかる)			
						
<p>Современный иероглиф 「図」 состоит из элементов 「口」 (граница, рамка), 「ヽヽ」 и 「メ」. Первоначально внутренние элементы писали иначе, и они означали разграничение деревенских домов и земель на карте.</p>						
<p>「図」は「口」と「ヽヽ」と「メ」を合わせた字です。開いは枠の意味です。中は昔違う形でした。村の家と土地の区分けを表しました。</p>						
メモ						

 画数 16	N 178	意味 большое здание 音読み カン 訓読み 一 筆順 POSHAATQSSFBНАНА	語例	旅館 (りょかん) японская гостиница 会館 (かいかん) клуб, зал 本館 (ほんかん) главное здание 図書館 (としょかん) библиотека 大使館 (たいしかん) посольство 映画館 (えいがかん) кинотеатр		
	N 新 514					
	部首 食 184					
	3級					
						
<p>Иероглиф 「館」 состоит из элементов 「食」 (еда) и 「官」 (служащий). Служащий работает в большом здании, его работа имеет отношение к продуктам. Иероглиф 「館」 входит в слова, обозначающие "здание": дом культуры, японская гостиница, библиотека и др.</p>						
<p>「館」は「食」(食べ物)と「官」(役人)を合わせた字です。役人は大きな建物で食べ物に関する仕事をします。「会館」や「旅館」や「図書館」という建物があります。</p>						
メモ						

銀 画数 14	N 179	意味 серебро 音読み ギン 訓読み -	語例 銀 (ぎん) серебро 銀行 (ぎんこう) банк 銀行員 (ぎんこういん) служащий 銀貨 (ぎんか) серебряная монета 銀色 (ぎんいろ) серебряный цвет 銀河 (ぎんが) Млечный путь		
	N 新 516				
	部首 金 167				
	3 級				
金 + 艮 → 銀					
<p>Иероглиф 「銀」 состоит из элементов 「金」 (деньги) и 「艮」 (хороший). Иметь деньги - хорошо, особенно серебро.</p>					
<p>「銀」は「金」(かね)と「艮」(いいこと)を合わせた字です。お金があれば、いいですね。^{かね}特に銀がいいです。</p>					
<p>メモ</p>					

町 画数 7	N 180	意味 город 音読み チョウ 訓読み まち	語例 町長 (ちょうちょう) мэр города 市町村 (しちょうそん) города, посёлки и сёла 有楽町 (ゆうらくちょう) Юракутё - название станции в Токио 町 (まち) город, городок, квартал 大手町 (おおてまち) Отемати - название района Токио 下町 (したまち) нижняя часть города		
	N 新 175				
	部首 田 102				
	3 級				
田 + 十 → 田 + 丁 → 町					
<p>Иероглиф 「町」 состоит из элементов 「田」 и 「丁」 и изображает карту площадей и улиц города.</p>					
<p>「町」は「田」と「丁」を合わせた字です。「町」の通りと広場の地図を表します。</p>					
<p>メモ</p>					

住 画数 7	N 181	意味 緣て (～) 音読み ジュウ 訓読み す(む)、す(まう)	語例 住宅 (じゅうたく) жилой дом 住む (すむ) жить, проживать 住まい (すまい) жизнь, жилище			
	N 新 181					
	部首 人 9					
	3級	筆順 PBQABAA				
<p>Иероглиф 「住」 состоит из элементов 「イ」 (человек) и 「主」 (свеча). Свеча горит, находясь на одном и том же месте. Человек тоже никуда не уезжает и живёт постоянно на одном и том же месте.</p>						
<p>「住」は「人」(人)と「主」(ろうそくの形)を合わせた字です。ろうそくたての上で火がじっと燃えています。「人」がじっと一つの場所にいて、動きません。「住む」、「住まい」という意味です。</p>						
メモ						

度 画数 9	N 182	意味 ~раз, градус 音読み ド・ト 訓読み たび	語例 度 (ど) 37度 (37ど) 一度 (いちど) 一度も (いちども) 二度目 (にどめ) 温度 (おんど) 見る度に (みるたびに)	мера, степень, раз, градус 37 градусов один раз, один градус ни разу второй раз температура при каждой встрече
	N 新 298			
	部首 广 53			
	3級	筆順 SAPABBAYO		

<p>Иероглиф 「度」 состоит из частей 「广」, 「廿」 и 「又」. 「广」 - это крыша, 「廿」 - пол комнаты, 「又」 - рука. Человек измеряет рукой длину вещи, лежащей на полу. Расстояние между большим и указательным пальцами называют "сяку". При измерении длины пальцы прикладывают к полу и говорят "раз, два, три..." Иероглиф 「度」 стал использоваться для подсчёта количества раз (повторений).</p>				
--	--	--	--	--

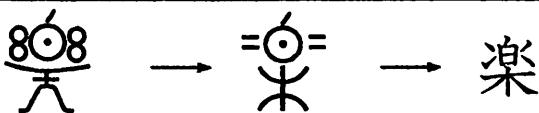
<p>「度」は「广」と「廿」と「又」を合わせた字です。「广」は屋根です。「廿」は部屋の床です。「又」は手です。人は手で床にあるものの長さをはかります。親指から人差し指までの長さを「尺」と言います。指を床につけて、長さをはかるとき「一度」、「二度」、「三度」...と言います。回数の意味にも使うようになりました。</p>				
---	--	--	--	--

メモ				
----	--	--	--	--

服	N 183	意味 意味 音読み 音読み 訓読み 訓読み	語例 服 (ふく) 例 和服 (わふく) 洋服 (ようふく)	одежда японская одежда европейская одежда			
	N 新 233						
	部首 月 74						
	3 級						
(人)肉一月 + パ + 又 → 服							
<p>Иероглиф 「服」 состоит из элементов 「月」, 「パ」 и 「又」. 「月」 означает 「肉」 (мясо), 「又」 - протянутая рука, 「パ」 - фигура согнувшегося человека. Так как этот человек хочет мяса, он слушается указаний хозяина. Одежда тоже слушается движений хозяина и прилегает к фигуре.</p>							
<p>「服」は「月」と「パ」と「又」を合わせた字です。「月」は「肉」です。「又」は「手」です。 「パ」は体を曲げた人です。その人は肉を欲しがっているので、「従います」。服も体に「従います」。</p>							
メモ							

着	N 184	意味 意味 音読み 音読み 訓読み 訓読み	語例 一着 (いっちやく) 例 到着 (とうちやく) 試着 (しちやく) 着る (きる) 着せる (きせる) 着物 (きもの)	один костюм, одно платье прибытие примерка надевать на себя одевать кого-то одежда, японское кимоно пиджак, куртка бельё прибыть			
	N 新 234						
	部首 羊 123						
	3 級						
羊 + ノ + 目 → 着							
<p>Иероглиф 「着」 состоит из элементов 「羊」 (овца), 「目」 (глаз) и 「ノ」 (овечья шерстинка). Овечья шерстинка полетела и попала в глаз.</p> <p>Кимоно надевается и прилегает к телу.</p>							
<p>「着」は「羊」と「目」と「ノ」を合わせた字です。「ノ」は羊の毛です、飛んで、「目」の上に「着きます」。「そこへ着く」、それから「着物」が体に着く (着る) になります。</p>							
メモ							

音 画数 9	N 185	意味 ズバク 音読み オン・イン 訓読み おと・ね	語例 発音 (はつおん) произношение 雜音 (ざつおん) шум, 騒音 (そうおん) звуковые помехи 母音 (ぼいん) шум 子音 (しこん) гласный звук 音 (おと) согласный звук 本音 (ほんね) звук истинное намерение, задушевная мысль			
	N 新 64					
	部首 音 180					
	3 級	筆順 SAQLABHAA				
		語例 発音 (はつおん) произношение 雜音 (ざつおん) шум, 騒音 (そうおん) звуковые помехи 母音 (ぼいん) шум 子音 (しこん) гласный звук 音 (おと) согласный звук 本音 (ほんね) звук истинное намерение, задушевная мысль				
<p>Верхняя часть иероглифа 「音」 - 「立」 (стоять), нижняя часть 「日」 (солнце). Утром, когда солнце встаёт, поют птицы. Звук их голосов будит человека, он встаёт и слушает.</p>						
<p>「音」の上は「立」です。下は「日」、太陽の意味です。朝太陽が出たら、鳥が鳴きます。人がその鳴き声や外の音を聞いて、起きます。それから立ってもう一度聞きます。</p>						
メモ						

樂 画数 13	N 186	意味 наслаждаться, радостный, веселый, приятный, нетрудный 音読み ガク・ラク 訓読み たの (しい)・たの (しむ)	語例 音楽 (おんがく) музыка 楽器 (がっき) музыкальный инструмент 楽な (らくな) лёгкий, уютный, свободный 楽しい (たのしい) весёлый, приятный 楽しむ (たのしむ) веселиться, наслаждаться, находить удовольствие			
	N 新 154					
	部首 木 75					
	3 級	筆順 LBHAAQVLQABPO				
		語例 音楽 (おんがく) музыка 楽器 (がっき) музыкальный инструмент 楽な (らくな) лёгкий, уютный, свободный 楽しい (たのしい) весёлый, приятный 楽しむ (たのしむ) веселиться, наслаждаться, находить удовольствие				
<p>Иероглиф 「樂」 состоит из элементов 「木」 , 「白」 и четырёх коротких чёрточек. 「白」 - это большой барабан, четыре коротких чёрточки - это колокольчики. Барабан и колокольчики находятся на возвышении из дерева 「木」 . Звучит музыка, и это приятно.</p>						
<p>「樂」は「木」と「白」と四つの点を合わせた字です。「白」は大きいたいこです。四つの点はかねです。たいことかねは「木」の台の上にあります。音楽が聞こえます。楽しいです。</p>						
メモ						

持 画数 9	N 187	意味 иметь, держать 音読み ジ 訓読み も(つ)	語例 支持 (しじ) 持つ (もつ) 持っている (もっている) иметь	поддержка держать иметь			
	N 新 48						
	部首 才 64						
	3 級						
<p>Иероглиф 「持」 состоит из элементов 「手」 (рука) и 「寺」 (храм). Храм - это здание, оно неподвижно стоит на одном месте. Если что-то крепко держать в руке, этот предмет станет неподвижным.</p>							
<p>「持」は「手」と「寺」を合わせた字です。「寺」は建物で、動きません。何か「手」に「持つて」、動かないようにします。</p>							
メモ							

春 画数 9	N 188	意味 весна 音読み シュン 訓読み はる	語例 早春 (そうしゅん) 青春 (せいしゅん) 春 (はる) 春休み (はるやすみ) 春風 (はるかぜ) 小春日和 (こはるびより)	ранняя весна юность весна весенние каникулы весенний ветер тёплая зимняя или осенняя погода, напоминающая весну			
	N 新 66						
	部首 日 72						
	3 級						
<p>Иероглиф 「春」 состоит из элементов 「三」 (три), 「人」 (человек) и 「日」 (солнце). "Три" имеет значение "много". Когда приходит весна, многие люди выходят на солнечное место и с радостью смотрят на солнце.</p>							
<p>「春」は「三」と「人」と「日」を合わせた字です。「三」は「たくさん」という意味です。春になると、たくさんの人が日当たりのよいところに出て、楽しんで、太陽を見ています。</p>							
メモ							

夏 画数 10	N 189	意味 лето 音読み カ・ゲ 訓読み なつ	語例 初夏 (しょか) начало лета 夏 (なつ) лето 夏休み (なつやすみ) летние каникулы
	N 新 90		
	部首 夕 34		
	3 級		

→ 夏

Иероглиф 「夏」 состоит из элементов 「一」 , 「自」 и 「夕」 . 「一」 изображает небо, 「自」 изображает нос 「鼻」 . 「夕」 - это ноги 「足」 . Летом человек идёт на морской берег и, лёжа носом к небу, вытянув ноги, отдыхает.

「夏」は「一」と「自」と「夕」を合わせた字です。「一」は空を表します。「自」は「鼻」の形です。「夕」は「足」の形です。夏は暑いので、人が海岸に行って横になり、鼻を空に向けて、足を伸ばして休みます。

メモ

秋 画数 9	N 190	意味 осень 音読み シュウ 訓読み あき	語例 秋季 (しゅうき) осень, осенняя пора 春秋 (しゅんじゅう) весна и осень 秋 (あき) осень 秋葉原 (あきはばら) Акихабара, район Токио
	N 新 71		
	部首 禾 115		
	3 級		

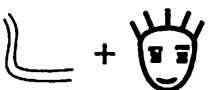
→ 火 → 秋

Иероглиф 「秋」 состоит из элементов 「禾」 (рисовый колос) и 「火」 (огонь). Когда наступает осень, в рисовых колосьях созревает много зёрен риса. Зёрана собирают, затем солому сжигают и используют для удобрения. Для людей в прежние времена осень была сезоном рисовых колосьев и огня.

「秋」は「禾」(「穂」の意味)と「火」を合わせた字です。秋になると「穂」の「穂先」にたくさんのがれ、「米」ができますから、その「米」を取ります。それから「穂先」を燃やして、「こやし」にします。「秋」は昔の人にとって「穂」と「火」の季節でした。

メモ

冬 画数 5	N 191	意味　 зима 音読み　トウ 訓読み　ふゆ	語例 冬季 (とうき)　　 зима, зимняя пора 春夏秋冬 (しゅんかしゅうとう) весна, лето, осень и зима – четыре времени года 冬 (ふゆ)　　зима 冬休み (ふゆやすみ)　　зимние каникулы	
	N 新94			
	部首 フ 15			
	3級	筆順 PYOQQ		
		 → 冬 → 冬		
<p>Иероглиф 「冬」 состоит из элементов 「夕」 и 「凍」. 「夕」 - это ноги человека, 「凍」 - лёд. Зимой дорога покрыта льдом и очень скользкая, поэтому ходить надо осторожно.</p>				
<p>「冬」は「夕」と「凍」を合わせた字です。「夕」は人の足です。「凍」は氷です。冬の道は凍っていて、滑りやすいので、歩くとき気をつけたほうがいいです。</p>				
メモ				

道 画数 12	N 192	意味　 улица, дорога, путь 音読み　ドウ・トウ 訓読み　みち	語例 道路 (どうろ)　　дорога, улица 車道 (しゃどう)　 проезжая дорога 歩道 (ほどう)　 тротуар 水道 (すいどう)　 водопровод 茶道 (さどう)　 чайная церемония 書道 (しょどう)　 каллиграфия 合氣道 (あいきどう)　 айкидо 柔道 (じゅうどう)　 дзюдо 剣道 (けんどう)　 кэндо 北海道 (ほつかいどう)　Хоккайдо 道 (みち)　 дорога, путь 近道 (ちかみち)　 кратчайшая дорога 山道 (やまみち)　 тропинка в горах	
	N 新97			
	部首 フ 162			
	3級	筆順 QLALBHAAAQMO		
		 → 道 → 道		
<p>Иероглиф 「道」 состоит из элементов 「辵」 и 「首」. 「辵」 имеет смысл "ходить туда-сюда". 「首」 - изображение головы человека. Человек ходит туда-сюда по дороге 「道」.</p>				
<p>「道」は「辵」と「首」を合わせた字です。「辵」は「行ったり来たり」という意味です。「首」は「人」を表します。「人」は「道」を「行ったり来たり」しています。</p>				
メモ				

堂	N 193	意味 xрам, дворец, здание, зал 音読み ドウ 訓読み —	語例 食堂 (しょくどう) столовая 講堂 (こうどう) аудитория 国會議事堂 (こっかいぎじどう) здание парламента
	N 新 258		
	部首 土		
	32		
画数 11	3級	筆順 BQLSFBHAABA	

 →  → 

Верхняя часть иероглифа 「堂」 изображает высокое здание. Нижняя часть - 「土」 (земля). На этой земле возвышается большое здание.

「堂」の上は「高い建物」の形です。下は「土」です。「土」の上に、高くて大きな建物があります。

メモ

建	N 194	意味 строить, здание 音読み ケン・コン 訓読み た (てる) · た (つ)	語例 建物 (たてもの) здание, сооружение 一戸建て (いっこだて) отдельный дом 建てる (たてる) строить 建つ (たつ) быть построенным
	N 新 一		
	部首 又		
	54		
画数 9	3級	筆順 HAAAABYYO	

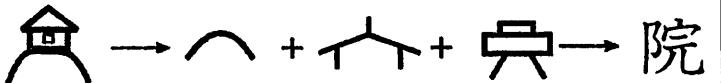
 +  → 

Иероглиф 「建」 состоит из элементов 「又」 (удлинить) и 「聿」 (рука, держащая кисть фудэ 筆). Сначала рисуют кистью чертёж, затем на его основе строят дом.

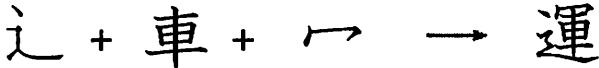
「建」は「又」(延ばす)と「聿」(筆を持つ手の形)を合わせた字です。手で筆を持って、図面をかきます。それをもとにして、家を「建てます」。

メモ

	N 195	意味 滑膚、 болезнь 音読み ビョウ・ヘイ 訓読み や(む)・やまい	語例 病氣 (びょうき) болезнь 病氣の人 (びょうきのひと) больной 病人 (びょうにん) больной 病室 (びょうしつ) больничная 病む (やむ) палата 病 (やまい) болеть 病 (やまい) болезнь
画数 10	N 新 96 部首 广 104		
3 級	筆順 SAPQVABGPO		
 → 			
<p>Иероглиф 「病」 состоит из элементов 「广」, 「一」, 「人」 и 「门」. Больной человек 「人」 находится дома под крышей 「广」. Элемент 「ノ」 слева - это задвижка. Так как дом закрыт на задвижку, другие люди не могут войти и помешать. Больной человек 「人」 лежит под одеялом 「门」 на подушке 「一」.</p>			
<p>「病」は「广」と「一」と「人」と「門」から成り立っています。病氣になれば、「广」(屋根)の下に入ります。左の「ノ」は「かぎ」です。かぎがかかっているので、ほかの人は入れず、邪魔しません。中の部分は「門」布団をかぶって寝ている「人」の姿です。上の「一」はまくらです。</p>			
<p>メモ</p>			

	N 196	意味 учреждение, здание 音読み イン 訓読み —	語例 病院 (びょういん) больница 院長 (いんちょう) главврач 大学院 (だいがくいん) аспирантура
画数 10	N 新 204 部首 丶 170		
3 級	筆順 YJBSSFAAPC		
			
<p>Левая часть иероглифа 「院」 - 「丶」 - это холм, 「人」 - крыша, 「元」 - фундамент. На возвышенном месте строят здание.</p>			
<p>「院」の左は「丘」の形です。「人」は屋根です。「元」は「もと」の意味です。高いところにある建物を表します。</p>			
<p>メモ</p>			

体 画数 7	N 197	意味 тело 音読み タイ・ティ 訓読み からだ	語例 体操 (たいそう) гимнастика 立体 (りつたい) объёмное тело 液体 (えきたい) жидкость 気体 (きたい) газ 身体 (しんたい) тело 体 (からだ) тело, организм		
	N 新 45				
	部首 人 9				
	3級				
					
<p>Иероглиф 「体」 состоит из элементов 「人」 и 「木」. 「人」 - это человек, 「木」 - основа. Основа человека - тело.</p>					
<p>「体」は「人」と「木」を合わせた字です。「人」は「ひと」です。「木」は「もと」の意味です。 「体」は「人のもと」です。</p>					
メモ					

運 画数 12	N 198	意味 перевозить, судьба 音読み ウン 訓読み はこ (ぶ)	語例 運 (うん) судьба, участь 運転 (うんてん) вождение 運動 (うんどう) движение 運送 (うんそう) перевозка 幸運 (こううん) удача, счастье 運ぶ (はこぶ) перевозить		
	N 新 205				
	部首 辶 162				
	3級				
					
<p>Иероглиф 「運」 состоит из элементов 「辶」 (ехать по дороге), 「車」 (автомобиль) и 「乚」 (тент). Крытый грузовик ездит по дороге туда-сюда и перевозит грузы.</p>					

<p>「運」は「辶」(道を行く)と「車」と「乚」(テント)を合わせた字です。テントをつけたトラックがあっちこっちに行って、物を運びます。</p>
メモ

<p>乗</p> <p>画数 9</p>	N 199	<p>意味 садиться (в поезд и т.п.), ехать на (автобусе и т.п.)</p> <p>音読み ジョウ</p> <p>訓読み の (る)・の (せる)</p> <p>筆順 PAABBAVPRO</p>	<p>語例</p> <table border="0"> <tr> <td>乗車 (じょうしゃ)</td><td>posadka</td></tr> <tr> <td>乗客 (じょうきやく)</td><td>passazir</td></tr> <tr> <td>乗る (のる)</td><td>vходить, садиться, подниматься на~</td></tr> <tr> <td>乗り物 (のりもの)</td><td>transportnoe</td></tr> <tr> <td>乗り場 (のりば)</td><td>avtostanция</td></tr> <tr> <td>乗り換える (のりかえる)</td><td>делать пересадку</td></tr> <tr> <td>乗せる (のせる)</td><td>сажать в машину и т.п.</td></tr> </table>	乗車 (じょうしゃ)	posadka	乗客 (じょうきやく)	passazir	乗る (のる)	vходить, садиться, подниматься на~	乗り物 (のりもの)	transportnoe	乗り場 (のりば)	avtostanция	乗り換える (のりかえる)	делать пересадку	乗せる (のせる)	сажать в машину и т.п.
乗車 (じょうしゃ)	posadka																
乗客 (じょうきやく)	passazir																
乗る (のる)	vходить, садиться, подниматься на~																
乗り物 (のりもの)	transportnoe																
乗り場 (のりば)	avtostanция																
乗り換える (のりかえる)	делать пересадку																
乗せる (のせる)	сажать в машину и т.п.																
N 新 194																	
部首																	
ノ 4																	

ノ + 立 + 木 → 乗

Иероглиф 「乗」 состоит из элементов 「木」 (дерево), 「立」 (стоять) и 「ノ」 (палочка). В прежние времена люди ездили на деревянных повозках стоя и погоняли лошадей палочками. Современные люди ездят на автомобилях и электричках, но иероглиф остался тем же.

「乗」は「木」と「立」と「ノ」を合わせた字です。昔の人は「木」で作った馬車に「乗って」、「立って」、どこかへ行きました。馬を走らせるために「ノ」の形の「棒」を使っていました。今のは車や電車に乗りますが、昔と同じ文字です。

メモ

<p>家</p> <p>画数 10</p>	N 200	<p>意味 дом, семья</p> <p>音読み カ・ケ</p> <p>訓読み いえ・や</p> <p>筆順 SSFAPGPPLO</p>	<p>語例</p> <table border="0"> <tr> <td>家族 (かぞく)</td><td>семья</td></tr> <tr> <td>家内 (かない)</td><td>(моя) жена</td></tr> <tr> <td>作家 (さっか)</td><td>писатель</td></tr> <tr> <td>画家 (がか)</td><td>художник</td></tr> <tr> <td>作曲家 (さっきょくか)</td><td>композитор</td></tr> <tr> <td>実家 (じつか)</td><td>родительский дом</td></tr> <tr> <td>王家 (おうけ)</td><td>императорская семья</td></tr> <tr> <td>家 (いえ)</td><td>дом</td></tr> <tr> <td>家賃 (やちん)</td><td>квартирная плата</td></tr> </table>	家族 (かぞく)	семья	家内 (かない)	(моя) жена	作家 (さっか)	писатель	画家 (がか)	художник	作曲家 (さっきょくか)	композитор	実家 (じつか)	родительский дом	王家 (おうけ)	императорская семья	家 (いえ)	дом	家賃 (やちん)	квартирная плата
家族 (かぞく)	семья																				
家内 (かない)	(моя) жена																				
作家 (さっか)	писатель																				
画家 (がか)	художник																				
作曲家 (さっきょくか)	композитор																				
実家 (じつか)	родительский дом																				
王家 (おうけ)	императорская семья																				
家 (いえ)	дом																				
家賃 (やちん)	квартирная плата																				
N 新 79																					
部首																					
宀 40																					

宀 + 犬 → 家

Верхняя часть иероглифа 「家」 - 「宀」 - крыша.
Нижняя часть - 「犬」 - свинья. Древние китайцы под полом своего дома в погребе держали свиней. Их кормили остатками пищи, а когда свиньи вырастали, люди их съедали.

「家」の上の「宀」は屋根です。下は「犬(ぶた)」です。昔の中国人の家では「床の上」に「人」がいました、「床下」に「豚」がいました。人は食べ物の残りを豚にやりました。豚が大きくなったら、その豚を食べました。

メモ

内 画数 4	N 201	意味 внутри 音読み ナイ・ダイ 訓読み うち	語例 内部 (ないぶ) внутренняя часть 内容 (ないよう) содержание 家内 (かない) (моя) жена 国内 (こくない) внутри страны 年内 (ねんない) в течение года 案内 (あんない) сопровождение, извещение 内 (うち) внутренность	
	N 新 242			
	部首 入 11			
	2 級	筆順 BGPO		
↑→↖→人 ; 人+門→内				
<p>Иероглиф 「内」 включает элементы 「门」 и 「人」。 「门」 - это загородка. Элемент 「人」 раньше писали как 「入」 (входить). Что-то находится внутри загородки. 「内」 имеет смысл "внутри".</p>				
<p>「内」の「門」は囲いです。「人」はもとは「入」と書きました。囲いの中に何か入っています。「内」は「中」、「うち」という意味です。</p>				
メモ				

族 画数 11	N 202	意味 родня, семья, группа 音読み ゾク 訓読み —	語例 家族 (かぞく) семья 民族 (みんぞく) нация, народ 水族館 (すいぞくかん) аквариум	
	N 新 378			
	部首 方 70			
	3 級	筆順 SAGPPAPAARO		
<p>Иероглиф 「族」 состоит из элементов 「方」 (знамя) 「矢」 (стрела, оружие) и 「人」 (человек). В прежние времена семья должна была сама себя защищать. Поэтому в семье были знамя и оружие.</p>				

<p>「族」は「方」(旗の形)と「矢」(武器)と「人」を合わせた字です。昔の家族は自分で自分を守りました。だから家族の「人」は「旗」と「武器」がありました。</p>
メモ

兄 画数 5	N 203	意味 老師の兄	語例 兄 (あに) 我の兄 ★お兄さん (おにいさん) お兄さん	
	N 新 87	音読み ケイ・キョウ		
	部首 儿 10	訓読み あに		
	3 級	筆順 BHAPC		
				
<p>Старший брат 「兄」 командует всеми детьми в семье. Он бегает туда-сюда и говорит братьям и сёстрам: "делай так", "так делать нельзя". Верхняя часть иероглифа 「兄」 - 「口」 (рот). Нижняя часть 「儿」 - ножки. Старший брат - это человек, отдающий распоряжения на бегу.</p>				
<p>「兄」は家族の子供の中で上です。兄はあっちこっちに行って、兄弟に「これをしなさい」「これをしてはいけない」と言います。「兄」の漢字の上は「口」です。下は「儿」人の足です。兄は走って命令する人です。</p>				
メモ				

弟 画数 7	N 204	意味 幼稚の弟	語例 弟兄 (きょうだい) 弟と兄 弟 (おとうと) 我の弟 弟さん (おとうとさん) おとうとさん 弟子 (でし) 弟子	
	N 新 143	音読み テイ・ダイ・デ		
	部首 弓 57	訓読み おとうと		
	3 級	筆順 QLHANBP		
				
<p>В иероглиф 「弟」 входит элемент 「弓」 - лук. Ребёнок бегает туда-сюда по тропинкам, извилистым, как изогнутый лук. Младший брат 「弟」 - это маленький ребёнок, который часто проказничает, как чертёночек. У чертёночка 「弟」 сверху есть рожки 「ン」 , а сзади хвостик 「ノ」 .</p>				
<p>「弟」の「弓」は曲がっている形で、子供があっちこっち曲がって走っていることを表します。「弟」は小さい子供で、小さい鬼のようによくいたずらをします。「弟」の鬼には「角」と「尻尾」があります。それは上の「ン」と左の下の「ノ」という部分です。</p>				
メモ				

奥 画数 12	N 205	意味 внутренняя часть 音読み オウ 訓読みおく 筆順 LBHQLABPOAPO	語例 奥 (おく) внутренняя часть 奥さん (おくさん) супруга		
	N 新一				
	部首 大 37				
	2級				
<p>Верхняя часть иероглифа 「奥」 изображает амбар с рисом 「米」 . Нижняя часть 「大」 - большой. Так как для японцев рис - очень важный продукт, его убирали в самую глубину большого амбара. Жена - это необходимый человек, поэтому она находилась в глубине дома.</p>					
<p>「奥」の上は米倉を表します。下は「大きい」という意味です。大きい米倉の中に米があります。日本人は米を大事にしたので、米倉の奥に置きました。妻は大事な人だったので、うちの奥にいました。</p>					
<p>メモ</p>					

姉 画数 8	N 206	意味 старшая сестра 音読み シ 訓読み あね 筆順 KPASABGB	語例 姉 (あね) моя старшая сестра ★お姉さん (おねえさん) чья-то старшая сестра		
	N 新 141				
	部首 女 38				
	3級				
<p>Левый элемент иероглифа 「姉」 - 「女」 (женщина). Верхняя часть правого элемента 「十」 (крышка). Нижняя часть 「手」 - фигурка ребёнка. Старшая сестра заботится о младших детях и оберегает их.</p>					
<p>「姉」の左は「女」です。右の部分を見てください。上は「十」(なべぶた)です、下は「手」で、子供の姿です。姉は下の兄弟を守る人です。</p>					
<p>メモ</p>					

<p>メモ</p>

妹 画数 8	N 207	意味 младшая сестра 音読み マイ 訓読み いもうと	語例 姉妹 (しまい) 妹 (いもうと) 妹さん (いもうとさん)	сёстры моя младшая сестра чья-то младшая сестра
	N 新 142			
	部首 女 38			
	3 級			



Левая часть иероглифа 「妹」 - 「女」(женщина). Правая часть - 「未」 - дерево с укороченной вершинкой - выражает смысл "ещё нет, пока не". **Младшая сестра** 「妹」 пока ещё маленькая, не доросла до женщины.

「妹」の左は「女」です。右は短くした「木」の形の「未」で、「まだ」という意味を表します。「妹」はまだ小さくて、女にならない人です。

メモ

海 画数 9	N 208	意味 море, океан 音読み カイ 訓読み うみ	語例 海水 (かいすい) морская вода 海草 (かいそう) морские водоросли 日本海 (にほんかい) Японское море 北海道 (ほつかいどう) остров 海 (うみ) Хоккайдо море
	N 新 44		
	部首 水 85		
	3 級		

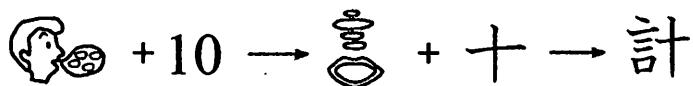


Левый элемент иероглифа 「海」 - 「水」 - обозначает воду 「水」. Правый элемент 「毎」 обозначает "каждый". Волны моря каждый день одна за другой набегают на берег.

「海」の左は「水」の意味です。右は「毎日」の「毎」です。海の波は毎日次々に岸へ来ます。

メモ

 画数 9	N 209	意味 план, расчёты, вычисление, измерение 音読み ケイ 訓読み はか (る)、はか (らう)	語例 計画 (けいかく) plan ★時計 (とけい) часы 計る (はかる) измерять 計らう (はからう) принимать меры, хлопотать
	N 新 110		
	部首 言 149		
	3 級	筆順 SAAABHAAB	



Левая часть иероглифа 「計」 - 「言」, означает "говорить, слова". Правая часть 「十」 - это число 10, символизирует систему счисления. Говоря слова, что-либо считают, получают итог. Когда что-либо измеряют, количество выражают словами. Иероглиф также имеет смысл "составлять план".

「計」の左は「言」で、「言葉」を表します。右は「十」で、「数」を表します。「言葉」を言いながら、何かを数えます。「合計」になります。何かを計るときも言葉で数を表します。「計画」をまとめるという意味もあります。

メモ

 画数 11	N 210	意味 секция, отдел, часть 音読み ブ 訓読み 一	語例 部品 (ぶひん) деталь 部門 (ぶもん) отдел 部長 (ぶちょう) начальник отдела 部下 (ぶか) подчинённый 学部 (がくぶ) факультет 阿部 (あべ) Абэ (фамилия)
	N 新 76		
	部首 ピ 163		
	3 級	筆順 SAQLABHAYJB	

Правый элемент иероглифа 「部」 - 「ピ」 - обозначает "большой город". Большой город разделён на много частей. Деревенский житель, приехав в город, удивлён его величиной и стоит 「立」, широко раскрыв рот 「口」.

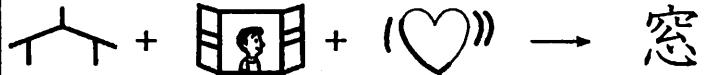
「部」の右は「大きな町」という意味です。大きな町は多くの部分に分かれています。村の人人が大きな町に来て、その大きさに驚いて、「口」を開けたままで「立っています」。

メモ

屋 画数 9	N 211	意味 дом, крыша, комната, магазин 音読み オク 訓読み や	語例 屋内 (おくない) внутренняя часть дома 屋上 (おくじょう) крыша 屋根 (やね) крыша 本屋 (ほんや) книжный магазин 花屋 (はなや) цветочный магазин 肉屋 (にくや) мясной магазин 魚屋 (さかなや) рыбный магазин パン屋 (パンや) булочная 八百屋 (やおや) овощной магазин ★部屋 (へや) комната	
	N 新 119			
	部首 戸			
	44			
	3 級	筆順 HAPAUQABA		
<p>Иероглиф 「屋」 состоит из элементов 「戸」 и 「至」。 「戸」 изображает дверь и означает "дом". 「至」 состоит из 「一」, 「ム」 (форма наконечника стрелы) и 「土」 (земля). Имеет смысл "достигать" 「至る」. Стрела достигает цели и останавливается. Комната в доме- это место, где останавливаются.</p>				
<p>「屋」は「戸」と「至」を合わせた字です。「戸」は「ドア」の形で、うちを表します。「至」は「一」と「ム」(矢の意味)と「土」から成り立っています。「矢」があるところに至るという意味です。「家」の中でとどまるところは「部屋」です。</p>				
メモ				

室 画数 9	N 212	意味 комната 音読み シツ 訓読み むろ	語例 室内 (しつない) в комнате 室外 (しつがい) вне комнаты 教室 (きょうしつ) аудитория 病室 (びょうしつ) больничная палата 地下室 (ちかしつ) подвал 図書室 (としょしつ) читальня 王室 (おうしつ) королевская фамилия 室町時代 (むろまちじだい) период Муромати (1338-1573 гг.)	
	N 新 118			
	部首 戸			
	40			
	3 級	筆順 SSFAUQABA		
<p>Иероглиф 「室」 состоит из элементов 「宀」 и 「至」. 「宀」 - крыша дома. 「至」 состоит из 「一」, 「ム」 (форма наконечника стрелы) и 「土」 (земля). Имеет смысл "достигать" 「至る」. Стрела достигает цели и останавливается. Комната в доме- это место, где останавливаются.</p>				
<p>「室」は「宀」と「至」を合わせた字です。「宀」は家の屋根の形です。「至」は「一」と「ム」(矢の意味)と「土」から成り立っていて、「矢」があるところに至るという意味です。「家」の中でとどまるところは「部屋」です。</p>				
メモ				

<p>窓 画数 11</p>	N 213	<p>意味 окно 音読み ソウ 訓読み まど</p>	<p>語例 車窓 (しゃそう) окно поезда, автомобиля и т.п. 同窓会 (どうそうかい) ассоциация выпускников 窓 (まど) 窓ガラス (まどガラス) оконное стекло 窓口 (まどぐち) окошечко</p>
	N 新 111		
	部首 穴 116		
	2級		



Иероглиф 「窓」 состоит из элементов 「穴」, 「ム」 и 「心」. 「穴」 - отверстие в стене, окно, 「ム」 - нос человека, 「心」 - душа. Человек устал, выполняя работу, и высунул нос в окно. Когда смотришь в окно, на душе становится легче.

「窓」は「穴」と「ム」と「心」を合わせた字です。「穴」は部屋の窓です。「ム」は人の鼻です。人は仕事に疲れて、窓から外を見ていて、心が軽くなります。

メモ

<p>開 画数 12</p>	N 214	<p>意味 открывать 音読み カイ 訓読み ひら (く) · ひら (ける) · あ (く) · あ (ける)</p>	<p>語例 開店 (かいてん) открытие магазина 開く (ひらく) открыть 開ける (ひらける) открыться 開く (あく) открыться 開ける (あける) открыть</p>
	N 新 190		
	部首 門 169		
	3級		



Иероглиф 「開」 выглядит как ворота 「門」 и два человека, раскинувших руки 「开」, которые широко открывают ворота.

「開」は「門」と「开」を合わせた字です。「开」は両手を広げた二人の人の形です。二人は門を大きく開けます。

メモ

閉 画数 11	N 215	意味 закрывать	語例 開閉 (かいへい) открытие и закрытие 閉店 (へいてん) закрытие магазина 閉じる (とじる) закрыть 閉ざす (とざす) закрыть 閉める (しめる) закрыть 閉まる (しまる) закрыться			
	N 新 191	音読み ハイ				
	部首 門 169	訓読み と (じる) · と (ざす) · し (める) · し (まる)				
	2 級	筆順 BHAABGAAAJP				
→						
<p>Иероглиф 「閉」 состоит из элементов 「門」 (ворота) и 「才」 (подпорка). Для того, чтобы надёжно закрыть ворота, надо поставить подпорку 「才」.</p>						
<p>「閉」は「門」と「才」を合わせた字です。門をしっかり閉めるために「つかい棒」を使います。「才」の形になります。</p>						
メモ						

歌 画数 14	N 216	意味 петь, песня	語例 歌手 (かしゅ) певец 歌詞 (かし) слова песни 国歌 (こっか) государственный гимн 短歌 (たんか) танка, разновидность японских стихов 和歌 (わか) вака, разновидность японских стихов 歌う (うたう) петь 歌 (うた) песня	
	N 新 153	音読み カ		
	部首 欠 76	訓読み うた (う) · うた		
	3 級	筆順 ABHABAVBNAJPFPO		
→				
<p>Правая часть иероглифа 「歌」 - изображение солиста, поющего песню, широко раскрывая рот 「欠」. Левая часть изображает хор. Много людей поют вместе, так же широко раскрывая рот.</p>				

<p>「歌」の右は口を大きく開けて、歌を歌っています。ソリストです。左はコーラスです。たくさん的人が同じように口を大きく開けて一緒に歌っています。</p>
メモ

<p>意</p> <p>画数 13</p>	N 217	<p>意味 um, мысль, чувство, воля, значение, смысл, мнение</p> <p>音読み イ</p> <p>訓読み 一</p>	<p>語例</p> <p>意見 (いけん)</p> <p>意思 (いし)</p> <p>意識 (いしき)</p> <p>注意 (ちゅうい)</p> <p>用意 (ようい)</p>	<p>мнение</p> <p>мысль, намерение, желание</p> <p>сознание, осознание</p> <p>внимание</p> <p>подготовка</p>		
	N 新 311					
	部首 心 61					
	3級	筆順 SAQLABHAALDQQ				
<p>()) + ()) → 音 + 心 → 意</p>						
<p>Иероглиф 「意」 состоит из элементов 「音」 (звук) и 「心」 (душа). Душу выражают с помощью звуков голоса. Это мысли человека, его мнение.</p>						
<p>「意」は「音」と「心」を合わせた字です。「心」は「音」の形で外に出ます。それは人の「考え」、「意見」です。</p>						
<p>メモ</p>						

<p>味</p> <p>画数 8</p>	N 218	<p>意味 вкус</p> <p>音読み ミ</p> <p>訓読み あじ・ あじ (わう)</p>	<p>語例</p> <p>意味 (いみ)</p> <p>趣味 (しゅみ)</p> <p>味 (あじ)</p> <p>味わう (あじわう)</p> <p>美味しい (おいしい)</p>	<p>смысл</p> <p>удовольствие</p> <p>вкус</p> <p>пробовать на вкус</p> <p>вкусный</p>		
	N 新 275					
	部首 口 30					
	3級	筆順 BHAAABPO				
<p> → 口味 → 味</p>						
<p>Иероглиф 「味」 соединяет 「口」 (рот) и 「未」 (изображение плода 「-」 на дереве 「木」). На дереве много плодов. Давайте попробуем, созрели ли они. Итак, иероглиф 「味」 имеет смысл "пробовать на вкус".</p>						

<p>メモ</p>	<p>「味」は「口」と「未」(木の実の絵)を合わせた字です。木にたくさんの実がなりました。熟したかどうか、食べてみます。そこで、「口」と「未」(実)を合わせた「味」は「味わう」という意味を表します。</p>	<p>じゅく</p>

天 画数 4	N 219	意味 небо 音読み テン 訓読み あめ・あま 筆順 AAPO	語例 天 (てん) небо 天気 (てんき) погода 天山 (てんざん) Тянь-Шань 天国 (てんごく) рай 天の川 (あまのがわ) Млечный путь		
	N 新 170				
	部首 大 37				
	4 級				
					
<p>Иероглиф 「天」 объединяет элементы 「大」 и 「一」. Над человеком 「人」 есть небо 「一」. Человек, широко раскинув руки и расставив ноги, показывает, как велико небо.</p>					
<p>「天」は「大」と「一」を合わせた字です。「人」の上に「一」(天)があります。人が両手と両足を広げて、上の「天」の大きさを示しています。</p>					
メモ					

考 画数 6	N 220	意味 думать 音読み コウ 訓読み かんが (える) 筆順 ABAPPN	語例 考案 (こうあん) проект, план, соображение 思考 (しこう) мышление, мысль 考える (かんがえる) думать, мыслить, размышлять 考え方 (かんがえかた) способ мышления		
	N 新 251				
	部首 夊 125				
	3 級				
					
<p>Верхняя часть иероглифа 「考」 - это старик 「夊」. Нижняя часть имеет смысл "согнуться". Иероглиф изображает старика с согнутой спиной. Его значение - согнувшись, глубоко задуматься и обдумать проблему до мельчайших подробностей.</p>					
<p>「考」の上は「夊」(老人)です。下は「曲がる」という意味です。腰の曲がった老人の姿を表します。意味は「考える、突き詰める、試みる」です。</p>					
メモ					

付表

ПРИЛОЖЕНИЯ

漢字の表

Таблица иероглифов

Приложение I 付表1

N	N新	漢字	N	N新	漢字	N	N新	漢字	N	N新	漢字	N	N新	漢字
1	3	日	45	161	前	89	160	外	133	37	明	177	317	図
2	4	月	46	162	後	90	168	男	134	65	暗	178	514	館
3	13	火	47	38	休	91	12	女	135	196	広	179	516	銀
4	43	水	48	138	毎	92	373	犬	136	171	多	180	175	町
5	6	木	49	114	何	93	210	書	137	587	少	181	18	住
6	55	金	50	127	行	94	42	聞	138	197	長	182	298	度
7	57	土	51	128	来	95	134	読	139	198	短	183	233	服
8	1	山	52	158	校	96	135	見	140	255	悪	184	234	着
9	2	川	53	131	週	97	52	話	141	86	重	185	64	音
10	5	田	54	445	去	98	60	買	142	564	軽	186	154	楽
11	25	一	55	132	年	99	99	起	143	172	早	187	48	持
12	26	二	56	240	駅	100	129	帰	144	227	便	188	66	春
13	27	三	57	107	電	101	498	友	145	228	利	189	90	夏
14	28	四	58	69	車	102	327	達	146	250	元	190	71	秋
15	29	五	59	375	自	103	273	茶	147	108	氣	191	94	冬
16	30	六	60	206	転	104	545	酒	148	376	親	192	97	道
17	31	七	61	235	動	105	229	写	149	556	有	193	258	堂
18	32	八	62	149	高	106	230	真	150	187	名	194	*	建
19	33	九	63	150	安	107	112	紙	151	58	地	195	96	病
20	34	十	64	23	大	108	419	映	152	56	鉄	196	204	院
21	35	百	65	24	小	109	420	画	153	231	仕	197	45	体
22	36	千	66	74	新	110	95	店	154	232	事	198	205	運
23	120	万	67	561	古	111	*	英	155	39	東	199	194	乗
24	101	円	68	148	青	112	144	語	156	92	西	200	79	家
25	157	学	69	145	白	113	177	送	157	102	南	201	242	内
26	106	生	70	147	赤	114	237	切	158	77	北	202	378	族
27	105	先	71	146	黒	115	218	貸	159	245	京	203	87	兄
28	91	会	72	19	上	116	219	借	160	350	夜	204	143	弟
29	117	社	73	21	下	117	390	旅	161	211	料	205	*	奥
30	381	員	74	139	父	118	75	教	162	212	理	206	141	姉
31	302	医	75	140	母	119	137	習	163	7	口	207	142	妹
32	303	者	76	11	子	120	213	勉	164	8	目	208	44	海
33	22	本	77	47	手	121	214	強	165	88	足	209	*	計
34	20	中	78	70	好	122	80	花	166	126	曜	210	76	部
35	100	国	79	437	主	123	193	歩	167	396	降	211	119	屋
36	10	人	80	544	肉	124	184	待	168	86	思	212	118	室
37	91	今	81	468	魚	125	63	立	169	*	寝	213	111	窓
38	123	朝	82	133	食	126	201	止	170	413	終	214	190	開
39	124	昼	83	78	飲	127	83	雨	171	51	言	215	191	閉
40	125	晚	84	176	物	128	180	入	172	188	知	216	153	歌
41	109	時	85	174	近	129	179	出	173	581	同	217	377	意
42	122	分	86	40	間	130	325	壳	174	151	漢	218	275	味
43	400	半	87	67	右	131	189	使	175	152	字	219	170	天
44	132	午	88	62	左	132	46	作	176	68	方	220	251	考

漢字の書記素の表
Таблица графических элементов иероглифов

番号	画	似ているローマ字	ローマ字のコード	画の名前	使い方の例
N	Черта	Похожая латинская буква	Алфавитный код	Название черты	Примеры применения
1	2	3	4	5	6
1	一	A	A	横棒 (よこぼう) горизонтальная	三 土
2		B	B	縦棒 (たてぼう) вертикальная	川 中
3	し	C	C	縦曲げはね вертикальная изогнутая с крючком вверх	兄 電
4	し	d	D	右ばらいはね откидная вправо с крючком вверх	代 必
5	L	E	E	縦曲げ вертикальная ломаная с горизонтальной	山 画
6	一	F	F	横はね горизонтальная с крючком вниз	子 予
7	フ	G	G	鉤はね (かぎはね) горизонтальная ломаная с вертикальной и крючком влево	月 円
8	匚	H	H	鉤 (かぎ) горизонтальная ломаная с вертикальной	日 田
9	J	J	J	左の縦はね вертикальная с крючком влево	寸 利
10	く	K	K	左ばらいに右ばらい откидная влево ломаная с откидной вправо	女 每
11	・	L	L	左の点 точка влево	火 自
12	フ	M	M	フにフ горизонтальная трижды ломаная с откидной влево	延 庭
13	ㄣ	N	N	縦2回曲げ左はね вертикальная дважды ломаная с крючком влево	号 写

	＼	○	O	右ばらい откидная вправо	八 友
14	、	○	O	右とめ малая откидная вправо	林 小
15	ノ	Ⓐ	P	左ばらい откидная влево	人 大
	ノ	Ⓐ	P	短い左ばらい малая откидная влево	父 行
16	、	Q	Q	右の点 точка вправо	犬 心
17	し	凡	R	鉤曲げ外はね горизонтальная ломаная с вертикальной изогнутой и крючком вверх	九 机
	フ	凡	R	横曲げ右ばらいはね горизонтальная ломаная с откидной вправо и крючком вверх	風 気
18	、	S	S	下の点 точка вниз	立 字
19	レ	レ	T	右の縦はね вертикальная с крючком вправо	氏 長
20	ム	リ	U	左ばらいに持ち上げ откидная влево ломаная с восходящей	糸 後
21	イ	＼	V	持ち上げ восходящая	持 海
22	乙	ひゞ	W	横左ばらい曲げはね горизонтальная ломаная с изогнутой вправо и крючком вверх	乙 乾
23	フ	ブ	Y	フ горизонтальная ломаная с откидной влево	水 夜
24	ㄅ	ㄅ	Z	フに鉤左はね горизонтальная трижды ломаная с вертикальной и крючком влево	乃 級

部首の表 Таблица ключей

N	Ключ 部首	Название 名前	Значение 意味
一画	1 черта		
1	一	イチ	один
2	丨	ぼう、たてぼう	палка
3	丶	てん	точка
4	丿	の	изгиб влево
5	乙; し	オツ、おつにょう、つりばり	крючок
6	丨	はねぼう	колючка
二画	2 черты		
7	ニ	ニ	два
8	一	けいさんかんむり、なべぶた	крышка
9	人; イ; ハ	ひと、にんべん、ひとがしら	человек
10	儿	にんにょう、ひとあし	ножки
11	入	いる、いりがしら、いりやね	вход
12	八; ハ	ハチ、はちがしら	восемь
13	匚; ロ	けいがまえ、まきがまえ、どうがまえ	перевернутая коробка
14	乚	わかんむり	покрытие
15	冫; ノ	にすい	лед
16	几; 几	つくえ、つくえきにょう、かぜかんむり	стол
17	匚	かんにょう、うけばこ	открытая коробка
18	刀; リ; ハ	かたな、りつとう	меч
19	力	ちから	сила
20	匚	つつみがまえ	обёртка
21	匕	ヒ	ложка
22	匚	はこがまえ	коробка на боку
23	匚	かくしがまえ	прятать
24	十	ジュウ	десять
25	ト	ボク、ぼくのと	предсказание
26	匚; 囗	ふしづくり	печать
27	匚; フ	がんだれ	утёс
28	ム	む	я
29	又	また	опять
三画	3 черты		
30	口	くち、くちべん	рот
31	口	くにがまえ	коробка
32	土	つち、つちへん	земля
33	士	さむらい、さむらいかんむり	самурай
34	夊	ふゆがしら	зима
35	夊	すいにょう、ちかんむり、のまたかんむり	зима
36	夕	ゆう、ゆうべ	вечер
37	大	ダイ、だいかんむり、だいかしら	большой
38	女	おんな、おんなへん	женщина
39	子	こ、こへん	ребенок
40	宀	うかんむり	крыша
41	寸	スン	дюйм

42	小；少；少	ショウ、ちいさい	маленький
43	尤；兀；允；允	だいのまげあし	кривая нога
44	戸	しかばね、しかばねかんむり	труп
45	山	テツ、くさのめ	росток
46	山	やま、やまへん	гора
47	川；川；川	まがりかわ、かわ	река
48	工	コウ、たくみへん	работа
49	己；巳；巳	コ、キ、おのれ、イ、すでに、シ、み	змея
50	巾	はば、はばへん、きんべん	материя
51	干	カン、いちじゅう	сухой
52	糸	ヨウ、いとがしら	короткая нитка
53	广	まだれ	утёс с точкой
54	爻	えんによう；えんにゅう	потягиваться
55	升	キヨウ、こまぬき	двадцать
56	弋	よく、しきがまえ	церемония
57	弓	ゆみ、ゆみへん	лук
58	乚；彑；彑	けいがしら	голова свиньи
59	彑	さんづくり、けかざり	пух
60	彳	ぎょうにんべん	идущий человек
四画	4 черты		
61	心；宀；小	こころ、りっしんべん、したごころ	сердце
62	戈	ほこ、ほこづくり	копьё
63	戸；戸	と、とかんむり、とだれ	дверь
64	手；扌	て、てへん	рука
65	支	しによう；えだによう	ветка
66	支；攴	ぼくづくり、ぼくによう、のぶん	складной стульчик
67	文	ぶん	литература
68	斗	とます、と	ковш
69	斤	おの、おのづくり	топор
70	方	ホウ、ほうへん、かたへん	сторона
71	无；冂；冂	なし、むによう、すでのつくり	без
72	日	ひ、ひへん、にちへん	солнце
73	曰	ひらび	плоское солнце
74	月；月	つき、つきへん	луна
75	木	き、きへん	дерево
76	欠	あくび	зевать
77	止	とめる、とめへん	останавливать
78	歹；夕	がつへん、かばねへん	смерть
79	殳	ほこづくり、るまた	оружие
80	母；母；母	なかれ、はは	мать
81	比	ならびひ、くらべる	сравнивать
82	毛	け	шерсть
83	氏；民	うじ	клан
84	气	きがまえ	пар
85	水；氵；氷	みず、さんずい、したみず	вода
86	火；火	ひ、ひへん、れつか	огонь

87	爪; ハ; ハ	つめ、そうによう、つめかんむり	когти
88	父	ちち	отец
89	爻	コウ	смешиваться
90	爿; バ	ショウ、しょうへん	левая сторона
91	片	かた、かたへん	правая сторона
92	牙	きば、きばへん	клык
93	牛; 牛	うし、うしへん	корова
94	犬; 犬	いぬ、けものへん	собака
五画	5 черт		
95	玄	ゲン	тёмный
96	玉	たま	драгоценность
96	王	たまへん、おうへん	король
97	瓜	うり	дыня
98	瓦	かわら	черепица
99	甘	あまい	сладкий
100	生	いきる、うまれる	жизнь
101	用	もちいる	использовать
102	田	た、たへん	рисовое поле
103	疋; 止	ヒキ	счёт животных
104	广	やまいただれ	болезнь
105	宀	はつがしら	отправляться
106	白	しろ	белый
107	皮	けがわ、ひのかわ	кожа
108	皿	さら	тарелка
109	目	め、めへん	глаз
110	矛	ほこ、ほこへん	копье
111	矢	や、やへん	стрела
112	石	いし、いしへん	камень
113	示; ネ	しめす、しめすへん	показывать
114	内	じゅうのあし	след
115	禾	のぎ、のぎへん	колос
116	穴	あな、あなかんむり	пещера
117	立	たつ、たつへん	стоять
六画	6 черт		
118	竹; ハク	たけ、たけかんむり	бамбук
119	米	こめ、こめへん	рис
120	糸	いと、いとへん	нитка
121	缶	ほとぎ、ほとぎへん、フ	кувшин
122	网; 囂; 囂; 兀; 宀; 冂	あみめ、あみがしら	сеть
123	羊; 羊; 羊	ひつじ、ひつじへん	овца
124	羽; 羽; 羽	はね	крылья
125	老; 扌	おいかんむり	старик
126	而	しこうして	грабли
127	耒; 丂	らいすき、すきへん	мотыга
128	耳	みみ、みみへん	ухо
129	聿; 聿; 聿	イツ、ふでづくり	кисть
130	肉; 月; 月	にく、にくづき	мясо

131	臣	シン	министр
132	自	ジ、みずから	сам
133	至	いたる、いたるへん	достигать
134	臼; 臼	うす	ступка
135	舌; 舌	した、したへん	язык
136	舛	まいあし	танец
137	舟	ふね、ふねへん	лодка
138	艮	コン、こんづくり、ねづくり、うしとら	хороший
139	色	いろ	цвет
140	艸; 艸; 卍	くさ、くさかんむり	трава
141	虎	とらかんむり、とらがしら	тигр
142	虫	むし、むしへん	насекомое
143	血	ち	кровь
144	行	ゆきがまえ、ぎょうがまえ	идти
145	衣; 衣	ころも、ころもへん	одежда
146	酉; 西; 酉	おおいかんむり、にし	Запад
七画	7 черт		
147	見	みる	видеть
148	角	つの、つのへん	рог
149	言; 言	ことば、ゲン、ごんべん	слово
150	谷	たに、たにへん	долина
151	豆	まめ、まめへん	бобы
152	豕	いのこ、いのこへん、ぶた	свинья
153	豸	むじなへん	барсук
154	貝	かい、かいへん、こがい	раковина
155	赤	あか	красный
156	走	はしる、そうによう	бежать
157	足; 足	あし、あしへん	нога
158	身	み、みへん	тело
159	車	くるま、くるまへん	повоzка
160	辛; 辛	シン、からい	горький
161	辰	しんのたつ	маленький дракон
162	辵; 之; 之	しんによう、しんにゅう	дорога
163	邑; 邑	むら、おおざと	город
164	酉	とりへん、ひよみのとり、さけのとり	сакэ
165	采	のごめ、のごめへん	разделять
166	里	さと、さとへん	деревня
八画	8 черт		
167	金	かね、かねへん	металл
168	長; 長	ながい	длинный
169	門	モン、もんがまえ、かどがまえ	ворота
170	阜; 阜	おか、こざとへん	холм
171	隶	れいづくり	раб
172	隹	ふるとり	старая птица
173	雨; 雨	あめ、あめかんむり	дождь
174	青; 青	あお	синий
175	非	あらず	не-
九画	9 черт		

176	面	メン	лицо
177	革	かわへん、つくりがわ	выделанная кожа
178	韋	なめしがわ	дублённая кожа
179	韭	にら	лук-порей
180	音	おと、おとへん	звук
181	貝	おおがい	большая раковина
182	風	かぜ	ветер
183	飛	とぶ	летать
184	食；食；食	ショク、しょくへん	еда
185	首	くび	шея
186	香	かおり	аромат
十画	10 черт		
187	馬	うま、うまへん	лошадь
188	骨	ほね、ほねへん	кость
189	高	たかい	высокий
190	彫	かみかんむり、かみがしら	волосы
191	門	とうがまえ、たたかいがまえ	борьба
192	鬯	チョウ、においざけ	ароматная трава
193	鬲	かなえ	котёл
194	鬼	おに、きによう	чёрт
十一画	11 черт		
195	魚	さかな、うおへん	рыба
196	鳥	とり、とりへん	птица
197	鹹	しお	соль
198	鹿	しか	олень
199	麥；麦	むぎ、ばくによう	ячмень
200	麻	あさ、あさかんむり	конопля
十二画	12 черт		
201	黃；黄	き	желтый
202	黍	きび	просо
203	黑；黒	くろ	черный
204	黹	ぬいとり、ふつへん、チ	вышивание
十三画	13 черт		
205	鼴	べんあし、かえる、ベン	лягушка
206	鼎	かなえ、ティ	треножник
207	鼓	つづみ	барабан
208	鼠	ねずみ、ねずみへん	мышь
十四画	14 черт		
209	鼻	はな、はなへん	нос
210	齋；齐	せい	подобный
十五画	15 черт		
211	齒；齒	は、はへん	зуб
十六画	16 черт		
212	竜；龍	リュウ	дракон
213	龜；龟	かめ	черепаха
十七画	17 черт		
214	龠	ヤク、ふえ	флейта

グラフィウムの表
Таблица графем

シンボル・ コード Код	グラフィウム Графема	アルファベット・ コード Алфавитный код	意味 Значение
一	画	1 черта	
G	乚	G	вешалка
二	画	2 черты	
AJ	丁	AJ	улица
AN	ㄣ	AN	рогатка
AP	ナ	AP	рука левая
PA	ナ	PA	рука правая
PA1	𠂇	PA	лежащий человек
PN	ㄣ	PN	мучение
PO	乂	PO	сноп
PO1	爻	PO	рука
PR	九	PR	девять
三	画	3 черты	
3AJ	才	AJP	талант
3AL	六	ALQ	инструмент
3GB	也	GBC	скорпион
3LB	門	LBG	капюшон
3QL	𠂇	QLA	рога
四	画	4 черты	
4AA	开	AAPB	две руки
4AA1	夫	AAPO	муж
4AB1	ヰ	ABBA	салат
4AB2	廿	ABBA	двадцать
4AB3	五	ABHA	пять
4AB4	牛	ABAB	осадки
4HA	尺	HAPO	мера
4PB	氐	PBLO	тряпка
4PG	勿	PGPP	4 ноги
4PO	今	POAY	сейчас
4QV	火	QVLQ	бенгальский огонь
五	画	5 черт	
5AA	夫	AAAPO	бонсай
5AA1	未	AABPO	ещё не
5AB1	可	ABHAJ	можно
5AB2	北	ABVPC	север
5BE	出	BEVEB	выход

5BH1	央	BHAPO	центр
5BH2	目	BNAHA	чиновник
5BH3	由	BHBAA	причина
5PA1	乍	PABAA	пила
5PA2	失	PAAPO	терять
5QL	半	QLAAB	половина
六	画	6 черт	
6QL	关	QLAAPO	золотой телец
七	画	7 черт	
7AB1	更	ABHAAP	расти
7AB2	亜	ABHABBA	Азия
八	画	8 черт	
8PY	免	PYBHBAPC	разрешение
九	画	9 черт	
9PA	重	PABNAABAA	важный
9PA1	乘	PAABBABPO	ехать

漢字のシンボル・コード表
Таблица символьных кодов иероглифов

番号 N	漢字 Иер.	シンボル・ コード Символьный код
1	日	72
2	月	74
3	火	86
4	水	85
5	木	75
6	金	167
7	土	32
8	山	46
9	川	47
10	田	102
11	一	1
12	二	7
13	三	1/7
14	四	31/10
15	五	4AB3
16	六	8/12
17	七	1/5
18	八	12
19	九	PR
20	十	24
21	百	1/106
22	千	4/24
23	万	1/G/4
24	円	13/2/1
25	学	42/14/39
26	生	100
27	先	93/10
28	会	9/7/28
29	社	113/32
30	員	30/154
31	医	22/111
32	者	125/72
33	本	75/1
34	中	30/2
35	国	31/96
36	人	9

37	今	4PO
38	朝	24/72/24/74
39	昼	4HA/72/1
40	晩	72/8PY
41	時	72/32/41
42	分	12/18
43	半	5QL
44	午	4/51
45	前	3QL/74/18
46	後	60/52/34
47	休	9/75
48	毎	PA1/80
49	何	9/5AB1
50	行	144
51	来	1/119
52	校	75/8/88
53	週	13/32/30/162
54	去	32/28
55	年	PA1/4AB4
56	駅	187/4HA
57	電	173/72/5
58	車	159
59	自	132
60	転	159/7/28
61	動	9PA/19
62	高	189
63	安	40/38
64	大	37
65	小	42
66	新	117/75/69
67	古	24/30
68	青	174
69	白	106
70	赤	155
71	黒	203
72	上	25/1
73	下	1/25
74	父	88
75	母	80

76	子	39
77	手	64
78	好	38/39
79	主	3/96
80	肉	130
81	魚	195
82	食	184
83	飲	184/76
84	物	93/4PG
85	近	69/162
86	間	169/72
87	右	PA/30
88	左	AP/48
89	外	36/25
90	男	102/19
91	女	38
92	犬	94
93	書	129/72
94	聞	169/128
95	讃	149/33/122
96	見	147
97	話	149/135
98	買	122/154
99	起	156/49
100	帰	18/58/14/50
101	友	AP/29
102	達	32/123/162
103	茶	140/9/75
104	酒	85/164
105	写	14/AN/1
106	真	24/109/3AL
107	紙	120/83
108	映	72/5BH1
109	画	1/5BH3/17
110	店	53/25/30
111	英	140/5BH1
112	語	149/4AB3/30
113	送	6QL/162
114	切	1/5/18

115	貸	9/56/154
116	借	9/4AB1/72
117	旅	70/PA1/4PB
118	教	125/39/66
119	習	124/106
120	勉	8PY/19
121	強	57/28/142
122	花	140/9/21
123	歩	77/42/4
124	待	60/32/41
125	立	117
126	止	77
127	雨	173
128	入	11
129	出	5BE
130	壳	33/122
131	使	9/1/30/PO1
132	作	9/5PA1
133	明	72/74
134	暗	72/180
135	広	53/28
136	多	36/36
137	少	42/4
138	長	168
139	短	111/151
140	悪	7AB2/61
141	重	9PA
142	軽	159/29/32
143	早	72/24
144	便	9/7AB1
145	利	115/18
146	元	7/10
147	氣	84/PO
148	親	117/75/147
149	有	PA/74
150	名	36/30
151	地	32/3GB
152	鉄	167/5PA2
153	仕	9/33
154	事	1/30/58/6
155	東	75/72
156	西	146
157	南	24/13/12/51
158	北	5AB2
159	京	8/30/42

160	夜	8/9/34/3
161	料	119/68
162	理	96/166
163	口	30
164	目	109
165	足	157
166	曜	72/124/172
167	降	170/34/4AB4
168	思	102/61
169	寝	40/90/58/14/29
170	終	120/34/15
171	言	149
172	知	111/30
173	同	13/1/30
174	漢	85/140/30/4AA1
175	字	40/39
176	方	70
177	図	31/68
178	館	184/40/5BH2
179	銀	167/138
180	町	102/AJ
181	住	9/3/96
182	度	53/4AB2/29
183	服	74/26/29
184	着	123/4/109
185	音	180
186	楽	106/4QV/75
187	持	64/32/41
188	春	5AA/72
189	夏	1/132/34
190	秋	115/86
191	冬	34/15
192	道	185/162
193	堂	42/14/30/32
194	建	129/54
195	病	104/1/13/9
196	院	170/40/7/10
197	体	9/75/1
198	運	14/159/162
199	乗	9PA1
200	家	40/152
201	内	13/9
202	族	70/PA1/111
203	兄	30/10
204	弟	12/57/2/4

205	奥	3LB/119/37
206	姉	38/8/50
207	妹	38/5AA1
208	海	85/PA1/80
209	針	167/24
210	部	117/30/163
211	屋	44/133
212	室	40/133
213	窓	116/28/61
214	開	169/4AA
215	閉	169/3AJ
216	歌	5AB1/5AB1/76
217	意	180/61
218	味	30/5AA1
219	天	1/37
220	考	125/PN

漢字のセマンチック・コード表
Таблица семантических кодов иероглифов

番号 N	漢字 Иероглиф	意味 Значение
1	日	солнце
2	月	луна
3	火	огонь
4	水	вода
5	木	дерево
6	金	металл
7	土	земля
8	山	гора
9	川	река
10	田	поле
11	一	один
12	二	два
13	三	один/два
14	四	коробка/ножки
15	五	пять
16	六	крышка/восемь
17	七	один/крючок
18	八	восемь
19	九	девять
20	十	десять
21	百	один/белый
22	千	изгиб влево/десять
23	万	один/вешалка
24	円	перевёрнутая коробка/палка
25	学	маленький/покрытие
26	生	жизнь
27	先	корова/ножки
28	会	человек/два
29	社	показывать/земля
30	員	рот/раковина
31	医	коробка на боку/стрела
32	者	старик/солнце

33	本	дерево/один
34	中	рот/палка
35	国	коробка/драгоценность
36	人	человек
37	今	сейчас
38	朝	десять/солнце
39	昼	мера/солнце
40	晚	солнце/разрешение
41	時	солнце/земля
42	分	восемь/меч
43	半	половина
44	午	изгиб влево/сухой
45	前	рога/луна
46	後	идущий человек/короткая нитка
47	休	человек/дерево
48	毎	лежащий человек/мать
49	何	человек/можно
50	行	идти
51	来	один/рис
52	校	дерево/крышка
53	週	перевернутая коробка/земля
54	去	земля/я
55	年	лежащий человек/осадки
56	駅	лошадь/мера
57	電	дождь/солнце
58	車	повозка
59	自	сам
60	転	повозка/два
61	動	важный/сила
62	高	высокий
63	安	крыша/женщина
64	大	большой
65	小	маленький
66	新	стоять/дерево
67	古	десять/рот

68	青	синий
69	白	белый
70	赤	красный
71	黒	чёрный
72	上	предсказание/один
73	下	один/предсказание
74	父	отец
75	母	мать
76	子	ребёнок
77	手	рука
78	好	женщина/ребенок
79	主	точка/король
80	肉	мясо
81	魚	рыба
82	食	еда
83	飲	еда/зевать
84	物	корова/четыре ноги
85	近	топор/дорога
86	間	ворота/солнце
87	右	рука правая/рот
88	左	рука левая/работа
89	外	вечер/предсказание
90	男	поле/сила
91	女	женщина
92	犬	собака
93	書	кисть/солнце
94	聞	ворота/ухо
95	読	слово/самурай
96	見	видеть
97	話	слово/язык
98	買	сеть/раковина
99	起	бежать/змея
100	帰	сабля/голова свиньи
101	友	рука левая/опять
102	達	земля/овца
103	茶	трава/человек
104	酒	вода/сакэ
105	写	покрытие/рогатка
106	真	десятъ/глаз

107	紙	нитка/клан
108	映	солнце/центр
109	画	один/причина
110	店	утёс с точкой/предсказание
111	英	трава/центр
112	語	слово/пять
113	送	золотой телец/дорога
114	切	один/крючок
115	貸	человек/церемония
116	借	человек/салат
117	旅	сторона/лежащий человек
118	教	старик/ребёнок
119	習	крылья/белый
120	勉	разрешение/сила
121	強	лук/я
122	花	трава/человек
123	歩	останавливать/маленький
124	待	идущий человек/земля
125	立	стоять
126	止	останавливать
127	雨	дождь
128	入	вход
129	出	выход
130	壳	самурай/сеть
131	使	человек/один
132	作	человек/пила
133	明	солнце/луна
134	暗	солнце/звук
135	広	утёс с точкой/я
136	多	вечер/вечер
137	少	маленький/изгиб влево
138	長	длинный
139	短	стрела/бобы
140	惡	Азия/сердце
141	重	важный
142	輕	повозка/опять
143	早	солнце/десять
144	便	человек/расты

145	利	колос/меч
146	元	два/ножки
147	氣	пар/сноп
148	親	стоять/дерево
149	有	рука правая/луна
150	名	вечер/рот
151	地	земля/скорпион
152	鉄	металл/терять
153	仕	человек/самурай
154	事	один/рот
155	東	дерево/солнце
156	西	Запад
157	南	десять/перевернутая коробка
158	北	север
159	京	крышка/рот
160	夜	крышка/человек
161	料	рис/ковш
162	理	король/деревня
163	口	рот
164	目	глаз
165	足	нога
166	曜	солнце/крылья
167	降	холм/зима
168	思	поле/сердце
169	寢	крыша/левая сторона
170	終	нитка/зима
171	言	слово
172	知	стрела/рот
173	同	перевернутая коробка/один
174	漢	вода/трава
175	字	крыша/ребёнок
176	方	сторона
177	図	коробка/ковш
178	館	еда/крыша
179	銀	металл/хороший
180	町	поле/улица
181	住	человек/точка
182	度	утёс с точкой/корзина

183	服	луна/печать
184	着	овца/изгиб влево
185	音	звук
186	樂	белый/бенгальский огонь
187	持	рука/земля
188	春	bonsai/солнце
189	夏	один/сам
190	秋	колос/огонь
191	冬	зима/лёд
192	道	шея/дорога
193	堂	маленький/покрытие
194	建	кисть/потягиваться
195	病	болезнь/один
196	院	холм/крыша
197	体	человек/дерево
198	運	покрытие/повозка
199	乘	ехать
200	家	крыша/свинья
201	内	перевернутая коробка/человек
202	族	сторона/лежащий человек
203	兄	рот/ножки
204	弟	восемь/лук
205	奥	капюшон/рис
206	姉	женщина/крышка
207	妹	женщина/ещё не
208	海	вода/лежащий человек
209	針	металл/десять
210	部	стоять/рот
211	屋	труп/достигать
212	室	крыша/достигать
213	窓	пещера/я
214	開	ворота/две руки
215	閂	ворота/талант
216	歌	можно/могно
217	意	звук/сердце
218	味	рот/ещё не
219	天	один/большой
220	考	старик/мучение

シンボル・コード索引
Указатель по символенным кодам

★ 番号は『みんなの日本語初級 I 漢字』の漢字番号です。

★ N – номера иероглифов в учебнике «Миннано никонго сёкю I кандзи».

シンボル・コード Символьный код	漢字 Иер	番号 N
1	一	11
1/106	百	21
1/119	来	51
1/132/34	夏	189
1/25	下	73
1/30/58/6	事	154
1/37	天	219
1/5	七	17
1/5/18	切	114
1/5BH3/17	画	109
1/7	三	13
1/G/4	万	23
100	生	26
102	田	10
102/19	男	90
102/61	思	168
102/AJ	町	180
104/1/13/9	病	195
106	白	69
106/4QV/75	楽	186
109	目	164
11	入	128
111/151	短	139
111/30	知	172
113/32	社	29
115/18	利	145
115/86	秋	190
116/28/61	窓	213
117	立	125
117/30/163	部	210
117/75/147	親	148
117/75/69	新	66
119/68	料	161

12	八	18
12/18	分	42
12/57/2/4	弟	204
120/34/15	終	170
120/83	紙	107
122/154	買	98
123/4/109	着	184
124/106	習	119
125/39/66	教	118
125/72	者	32
125/PN	考	220
129/54	建	194
129/72	書	93
13/1/30	同	173
13/2/1	円	24
13/32/30/162	週	53
13/9	内	201
130	肉	80
132	自	59
14/159/162	運	198
14/AN/1	写	105
140/5BH1	英	111
140/9/21	花	122
140/9/75	茶	103
144	行	50
146	西	156
147	見	96
149	言	171
149/135	話	97
149/33/122	読	95
149/4AB3/30	語	112
155	赤	70
156/49	起	99
157	足	165
159	車	58

159/29/32	軽	142
159/7/28	転	60
167	金	6
167/138	銀	179
167/24	針	209
167/5PA2	鉄	152
168	長	138
169/128	闇	94
169/3AJ	閉	215
169/4AA	開	214
169/72	間	86
170/34/4AB4	降	167
170/40/7/10	院	196
173	雨	127
173/72/5	電	57
174	青	68
18/58/14/50	帰	100
180	音	185
180/61	意	217
184	食	82
184/40/5BH2	館	178
184/76	飲	83
185/162	道	192
187/4HA	駅	56
189	高	62
195	魚	81
203	黒	71
22/111	医	31
24	十	20
24/109/3AL	真	106
24/13/12/51	南	157
24/30	古	67
24/72/24/74	朝	38
25/1	上	72
3/96	主	79
30	口	163
30/10	兄	203
30/154	員	30
30/2	中	34
30/5AA1	味	218
31/10	四	14
31/68	図	177
31/96	国	35
32	土	7
32/123/162	達	102

32/28	去	54
32/3GB	地	151
33/122	壳	130
34/15	冬	191
36/25	外	89
36/30	名	150
36/36	多	136
37	大	64
38	女	91
38/39	好	78
38/5AA1	妹	207
38/8/50	姉	206
39	子	76
3LB/119/37	奥	205
3QL/74/18	前	45
4/24	千	22
4/51	午	44
40/133	室	212
40/152	家	200
40/38	安	63
40/39	字	175
40/90/58/14/29	寝	169
42	小	65
42/14/30/32	堂	193
42/14/39	学	25
42/4	少	137
44/133	屋	211
46	山	8
47	川	9
4AB3	五	15
4HA/72/1	昼	39
4PO	今	37
53/25/30	店	110
53/28	広	135
53/4AB2/29	度	182
57/28/142	強	121
5AA/72	春	188
5AB1/5AB1/76	歌	216
5AB2	北	158
5BE	出	129
5QL	半	43
60/32/41	待	124
60/52/34	後	46
64	手	77
64/32/41	持	187

69/162	近	85
6QL/162	送	113
7	二	12
7/10	元	146
70	方	176
70/PA1/111	族	202
70/PA1/4PB	旅	117
72	日	1
72/124/172	曜	166
72/180	暗	134
72/24	早	143
72/32/41	時	41
72/5BH1	映	108
72/74	明	133
72/8PY	晚	40
74	月	2
74/26/29	服	183
75	木	5
75/1	本	33
75/72	東	155
75/8/88	校	52
77	止	126
77/42/4	歩	123
7AB2/61	悪	140
8/12	六	16
8/30/42	京	159
8/9/34/3	夜	160
80	母	75
84/PO	氣	147
85	水	4
85/140/30/4AA1	漢	174

85/164	酒	104
85/PA1/80	海	208
86	火	3
88	父	74
8PY/19	勉	120
9	人	36
9/1/30/PO1	使	131
9/3/96	住	181
9/33	仕	153
9/4AB1/72	借	116
9/56/154	貸	115
9/5AB1	何	49
9/5PA1	作	132
9/7/28	会	28
9/75	休	47
9/75/1	体	197
9/7AB1	便	144
93/10	先	27
93/4PG	物	84
94	犬	92
96/166	理	162
9PA	重	141
9PA/19	動	61
9PA1	乘	199
AP/29	友	101
AP/48	左	88
PA/30	右	87
PA/74	有	149
PA1/4AB4	年	55
PA1/80	每	48
PR	九	19

セマンチック・コード索引

Указатель по семантическим кодам

★ 番号は『みんなの日本語初級 I 漢字』の漢字番号です。

★ N– номера иероглифов в учебниках «Миннаноnihongō sōkyū I kandzi».

セマンチック・コード Семантический код	漢字 Иер	番号 N
Азия/сердце	惡	140
бежать/змея	起	99
белый	白	69
белый/бенгальский огонь	樂	186
болезнь/один	病	195
большой	大	64
бонсай/солнце	春	188
важный	重	141
важный/сила	動	61
вечер/вечер	多	136
вечер/предсказание	外	89
вечер/рот	名	150
видеть	見	96
вода	水	4
вода/лежащий человек	海	208
вода/сакэ	酒	104
вода/трава	漢	174
ворота/две руки	開	214
ворота/солнце	間	86
ворота/талант	閉	215
ворота/ухо	聞	94
восемь	八	18
восемь/лук	弟	204
восемь/меч	分	42
вход	入	128
высокий	高	62
выход	出	129
глаз	目	164

гора	山	8
два	二	12
два/ножки	元	146
девять	九	19
дерево	木	5
дерево/крышка	校	52
дерево/один	本	33
дерево/солнце	東	155
десять	十	20
десять/глаз	真	106
десять/перевернутая коробка	南	157
десять/рот	古	67
десять/солнце	朝	38
длинный	長	138
дождь	雨	127
дождь/солнце	電	57
еда	食	82
еда/зевать	飲	83
еда/крыша	館	178
ехать	乘	199
женщина	女	91
женщина/ещё не	妹	207
женщина/крышка	姉	206
женщина/ребенок	好	78
жизнь	生	26
Запад	西	156
звук	音	185
звук/сердце	意	217
земля	土	7
земля/овца	達	102

земля/скорпион	地	151
земля/я	去	54
зима/лёд	冬	191
золотой телец/дорога	送	113
идти	行	50
идущий человек/земля	待	124
идущий человек/короткая нитка	後	46
изгиб влево/десять	千	22
изгиб влево/сухой	午	44
капюшон/рис	奥	205
кисть/потягиваться	建	194
кисть/солнце	書	93
колос/меч	利	145
колос/огонь	秋	190
коробка на боку/стрела	医	31
коробка/драгоценность	国	35
коробка/ковш	囗	177
коробка/ножки	四	14
корова/ножки	先	27
корова/четыре ноги	物	84
король/деревня	理	162
красный	赤	70
крылья/белый	習	119
крыша/достигать	室	212
крыша/женщина	安	63
крыша/левая сторона	寝	169
крыша/ребёнок	字	175
крыша/свинья	家	200
крышка/восемь	六	16
крышка/рот	京	159
крышка/человек	夜	160
лежащий человек/мать	每	48
лежащий человек/осадки	年	55
лошадь/мера	駅	56
лук/я	強	121
луна	月	2
луна/печать	服	183
маленький	小	65

маленький/изгиб влево	少	137
маленький/покрытие	学	25
маленький/покрытие	堂	193
мать	母	75
мера/солнце	昼	39
металл	金	6
металлы/десять	針	209
металлы/терять	鉄	152
металлы/хороший	銀	179
можно/можно	歌	216
мясо	肉	80
нитка/зима	終	170
нитка/клан	紙	107
нога	足	165
овца/изгиб влево	着	184
огонь	火	3
один	一	11
один/белый	百	21
один/большой	天	219
один/вешалка	万	23
один/два	三	13
один/крючок	七	17
один/крючок	切	114
один/предсказание	下	73
один/причина	画	109
один/рис	来	51
один/рот	事	154
один/сам	夏	189
останавливать	止	126
останавливать/маленький	歩	123
отец	父	74
пар/сноп	氣	147
перевернутая коробка/земля	週	53
перевернутая коробка/один	同	173
перевёрнутая коробка/палка	円	24
перевернутая коробка/человек	内	201

пещера/я	窓	213
повозка	車	58
повозка/два	転	60
повозка/опять	軽	142
показывать/земля	社	29
покрытие/повозка	運	198
покрытие/рогатка	写	105
поле	田	10
поле/сердце	思	168
поле/сила	男	90
поле/улица	町	180
половина	半	43
предсказание/один	上	72
пять	五	15
разрешение/сила	勉	120
ребёнок	子	76
река	川	9
рис/ковш	料	161
рога/луна	前	45
рот	口	163
рот/ещё не	味	218
рот/ножки	兄	203
рот/палка	中	34
рот/раковина	員	30
рука	手	77
рука левая/опять	友	101
рука левая/работа	左	88
рука правая/луна	有	149
рука правая/рот	右	87
рука/земля	持	187
рыба	魚	81
сабля/голова свиньи	帰	100
сам	自	59
самурай/сеть	壳	130
север	北	158
сейчас	今	37
сеть/раковина	買	98
синий	青	68
слово	言	171

слово/пять	語	112
слово/самурай	読	95
слово/язык	話	97
собака	犬	92
солнце	日	1
солнце/десять	早	143
солнце/звук	暗	134
солнце/земля	時	41
солнце/крылья	曜	166
солнце/луна	明	133
солнце/разрешение	晚	40
солнце/центр	映	108
старик/мучение	考	220
старик/ребёнок	教	118
старик/солнце	者	32
сторона	方	176
сторона/лежащий человек	旅	117
сторона/лежащий человек	族	202
стоять	立	125
стоять/дерево	新	66
стоять/дерево	親	148
стоять/рот	部	210
стрела/бобы	短	139
стрела/рот	知	172
топор/дорога	近	85
точка/король	主	79
трава/центр	英	111
трава/человек	茶	103
трава/человек	花	122
труп/достигать	屋	211
утёс с точкой/корзина	度	182
утёс с точкой/предсказание	店	110
утёс с точкой/я	広	135
холм/зима	降	167
холм/крыша	院	196
человек	人	36
человек/два	会	28

человек/дерево	休	47
человек/дерево	体	197
человек/можно	何	49
человек/один	使	131
человек/пила	作	132
человек/расти	便	144

человек/салат	借	116
человек/самурай	仕	153
человек/точка	住	181
человек/церемония	貸	115
черный	黒	71
шея/дорога	道	192

部首索引

Указатель по ключам

★ 部首の左にある数字は部首番号、漢字の右にある数字は「みんなの日本語初級I 漢字」の漢字番号。

★ Цифры слева от радикалов – их номера, цифры справа от иероглифов – их номера в учебнике «Миннано никонго сёку I кандзи».

1 一	10 ニ	千 22	奥 205	53 广
一 11	先 27	半 43	天 219	店 110
三 13	元 146	午 44		広 135
七 17	兄 203	南 157	38 女	度 182
万 23			好 78	
上 72	11 入	28 ム	女 91	54 支
下 73	入 128	去 54	姉 206	建 194
	内 201		妹 207	
2 丨		29 又		57 弓
中 34	12 八	友 101	39 子	強 121
	六 16		学 25	弟 204
3 ノ	八 18	30 口	子 76	60 才
主 79		員 30	字 175	後 46
	13 𠂔	古 67		
4 ノ	円 24	右 87	40 宀	待 124
乗 199		名 150	安 63	
	14 乚	口 163	寢 169	61 心
5 乙	写 105	同 173	家 200	悪 140
九 19		味 218	室 212	思 168
	15 ゆ			意 217
6 丨	冬 191	31 口	42 小	
事 154		四 14	小 65	64 手；才
	17 𠂔	国 35	少 137	手 77
7 二	出 129	囗 177		教 118
二 12			44 尸	持 187
五 15	18 刀；丿	32 土	昼 39	
	分 42	土 7	屋 211	68 斗
8 一	前 45	地 151		料 161
京 159	切 114	堂 193	46 山	
	利 145		山 8	69 斤
9 人；彳		33 土		新 66
会 28	19 力	壳 130	47 川	
人 36	動 61		川 9	70 方
今 37	勉 120	34 夂		旅 117
休 47		夏 189	48 工	方 176
何 49	21 匕		左 88	族 202
借 116	北 158	36 夕		
使 131		外 89	50 巾	72 日
作 132	22 匚	多 136	帰 100	日 1
便 144	医 31	夜 160		晚 40
仕 153			51 千	時 41
住 181	24 十	37 大	年 55	映 108
体 197	十 20	大 64		明 133

暗 134	96 玉；王	128 耳	達 102	195 魚
早 143	理 162	聞 94	送 113	魚 81
曜 166			道 192	
春 188	100 生	130 肉	運 198	203 黒
	生 26	肉 80		黒 71
73 曰			163 邑；阝	
書 93	102 田	132 自	部 210	
	田 10	自 59		
74 月	男 90		164 西	
月 2	画 109	140 卅；艸	酒 104	
朝 38	町 180	茶 103		
有 149		英 111	166 里	
服 183	104 广	花 122	重 141	
	病 195			
75 木		144 行	167 金	
木 5	106 白	行 50	金 6	
本 33	百 21		鐵 152	
来 51	白 69	146 西	銀 179	
校 52		西 156		
東 155	109 目		168 長	
樂 186	真 106	147 見	長 138	
76 欠	目 164	見 96		
歌 216		親 148	169 門	
	111 矢		間 86	
77 止	短 139	149 言	開 214	
步 123	知 172	讃 95	閉 215	
止 126		話 97		
	113 示；丶	語 112	170 阜；阝	
80 母；母	社 29	言 171	降 167	
每 48		針 209	院 196	
母 75	115 禾			
	秋 190	154 貝	173 雨	
84 气		買 98	電 57	
氣 147	116 穴	貸 115	雨 127	
	窓 213			
85 水；氵		155 赤	174 青；青	
水 4	117 立	赤 70	青 68	
漠 174	立 125			
海 208		156 走	180 音	
		起 99	音 185	
86 火	120 糸			
	紙 107			
火 3	終 170	157 足	184 食	
		足 165	食 82	
88 父	123 羊		飲 83	
父 74	着 184	159 車	館 178	
		車 58		
93 牛；牛	124 羽	転 60	187 馬	
物 84	習 119	轎 142	駅 56	
94 犬	125 老；老	162 走；辵	189 高	
犬 92	者 32	週 53	高 62	
	考 220	近 85		

総画索引 Указатель по числу черт

★ 数字は「みんなの日本語初級 I 漢字」の漢字番号。

★ Цифры – номера иероглифов в учебнике «Миннано никонго сёку I кандзи».

1画		午	44	先	27
一	11	父	74	会	28
		手	77	休	47
2画		犬	92	毎	48
二	12	友	101	行	50
七	17	切	114	年	55
八	18	止	126	自	59
九	19	少	137	安	63
十	20	元	146	好	78
人	36	方	176	肉	80
入	128	内	201	多	136
		天	219	早	143
3画				氣	147
土	7	5画		有	
山	8	田	10	名	149
川	9	四	14	地	150
三	13	生	26	西	151
千	22	本	33	同	156
万	23	半	43	字	173
大	64	去	54	考	175
小	65	古	67		
上	72	白	69	7画	
下	73	母	75	社	29
子	76	主	79	医	31
女	91	右	87	者	32
口	163	左	88	何	49
		外	89	来	51
4画		写	105	車	58
日	1	立	125	赤	70
月	2	出	129	近	85
火	3	広	135	男	90
水	4	仕	153	見	96
木	5	北	158	花	122
五	15	目	164	壳	130
六	16	冬	191	作	132
円	24	兄	203	利	145
中	34			夜	160
今	37			足	165
分	42	6画		言	171
		百	21		

団	177	建	194	12 画	38
町	180	乗	199	朝	40
住	181	海	208	晩	83
体	197	計	209	飲	86
弟	204	屋	211	間	98
		室	212	買	
				達	
				貸	
				短	
				軽	
				着	
				道	
				運	
				奥	
				開	
					102
8 画					
金	6	10 画	30		115
学	25	員	41		139
国	35	時	52		142
青	68	校	62		184
物	84	高	93		192
画	109	書	99		198
店	110	起	100		205
英	111	帰	104		214
歩	123	酒	106	13 画	
雨	127	真	107	電	57
使	131	紙	116	新	66
明	133	借	117	話	97
長	138	旅	120	暗	134
事	154	勉	161	鐵	152
東	155	料	167	寝	169
京	159	降	189	漢	174
知	172	夏	195	樂	186
服	183	病	196	意	217
姉	206	院	200		
妹	207	家			
味	218				
				14 画	
9 画				駅	56
昼	39	11 画	53	聞	94
前	45	週	60	読	95
後	46	転	61	語	112
食	82	動	71	銀	179
茶	103	黒	81	歌	216
映	108	魚	118		
送	113	教	119	16 画	
待	124	習	121	親	148
重	141	強	140	館	178
便	144	悪	162		
南	157	理	170	18 画	
思	168	終	193	曜	166
度	182	堂	202		
音	185	族	210		
持	187	部	213		
春	188	窓	215		
秋	190	閉			

音訓索引

Фонетический указатель

★ 数字は「みんなの日本語初級 I 漢字」の漢字番号。

★ Цифры – номера иероглифов в учебнике «Миннано никонго сёкю I кандзи».

あ					
あいだ	間	86	アン	安	63
あ（う）	会	28	アン	暗	134
あお	青	68	い		
あお（い）	青	68	イ	医	31
あか	赤	70	イ	意	217
あか（い）	赤	70	い（う）	言	171
あ（かす）	明	133	いえ	家	200
あか（らむ）	赤	70	い（かす）	生	26
あか（らむ）	明	133	い（きる）	生	26
あか（らめる）	赤	70	い（く）	行	50
あ（かり）	明	133	い（ける）	生	26
あ（がる）	上	72	イチ	一	11
あか（るい）	明	133	イツ	一	11
あか（るむ）	明	133	いつ	五	15
あき	秋	190	いつ（つ）	五	15
あき（らか）	明	133	いぬ	犬	92
あ（く）	明	133	いま	今	37
アク	悪	140	いもうと	妹	207
あ（く）	開	214	い（る）	入	128
あ（くる）	明	133	い（れる）	入	128
あ（ける）	明	133	イン	員	30
あ（ける）	開	214	イン	飲	83
あ（げる）	上	72	イン	音	185
あさ	朝	38	イン	院	196
あざ	字	175			
あし	足	165	う		
あじ	味	218	ウ	右	87
あじ（わう）	味	218	ウ	雨	127
あたら（しい）	新	66	ウ	有	149
あと	後	46	うえ	上	72
あに	兄	203	うお	魚	81
あね	姉	206	うご	動	61
あま	雨	127	うご（かす）	動	61
あま	天	219	うし（ろ）	後	46
あめ	雨	127	うた	歌	216
あめ	天	219	うた（う）	歌	216
あゆ（む）	歩	123	うち	内	201
あら（た）	新	66	うつ（す）	写	105
あ（る）	有	149	うつ（す）	映	108
ある（く）	歩	123	うつ（る）	写	105
アン	行	50	うつ（る）	映	108
			う（まれる）	生	26

うみ		208	おんな	女	91
う (む)		26	か		
う (る)		130	か	日	1
う (れる)		130	か	火	3
うわ		72	力	下	49
ウン	海	198	力	花	73
	生		力	夏	122
	売		力	家	189
	売		力	歌	200
	上		力	画	216
	運		ガ	会	109
え	会	28	カイ	海	28
エ	重	141	カイ	開	208
え	映	108	カイ	外	214
エイ	英	111	ガイ	買	89
エイ	駅	56	カイ	帰	98
エキ	円	24	ガイ	書	100
エン			か (う)	画	100
お	小	65	かえ (す)	学	93
お	悪	140	かえ (る)	樂	109
オ	生	26	か (く)	重	25
ウ	奥	205	カク	貸	186
お	終	170	ガク	方	141
お	大	64	ガク	語	141
お	多	136	かさ (なる)	月	115
お	大	64	かさ (ねる)	金	176
お	起	64	か (す)	上	112
お	奥	99	かた	紙	112
く	屋	205	かた (らう)	体	2
オ	送	211	かた (る)	借	6
ク	後	113	ガツ	輕	6
おく	起	46	かな	川	72
(る)	行	99	かね	間	107
おく	教	99	かみ	漢	197
(れる)	教	50	かみ	館	116
お	弟	118	からだ	元	142
(こす)	男	118	か (りる)	考	9
お	同	185	かる (い)	木	86
(こる)	主	204	かろ (やか)	生	174
お	重	90	かわ	起	178
こな (う)	思	173	カン		146
お	親	79	カン		220
し (える)	下	141	ガン		
そ (わる)	降	168	かんが (える)		
お	下	148	き	5	
と (う)	降	73	き	26	
お	終	167	き	99	
と (う)	音	73	キ		
お	元	167			
や	考	170			
お (りる)	音	185			
お (りる)					
お (ろす)					
お (ろす)					
お (わる)					
オン					

キ		100	ケイ	142
キ (く)		147	ケイ	159
き (く)		94	ケイ	203
き (こえる)		145	ケイ	209
き (せる)		94	ゲツ	2
きた		184	ケン	86
き (た)		158	ケン	92
きた (す)		51	ケン	96
きた (る)		51	ケン	194
キュウ		19	ゲン	86
キュウ		47	ゲン	146
キョ		54	ゲン	171
ギョ		81		
キョウ		118	ここ	木
キョウ		121	ココ	去
キョウ		159	ニコ	小
キョウ		203	ニゴ	古
ギョウ		50	ゴゴ	子
き (る)		114	ゴゴ	五
き (る)		184	コウ	午
き (れる)		114	コウ	後
キン		6	コウ	語
キン		37	コウ	後
キン		85	コウ	行
ギン		179	コウ	校
く			コウ	高
ク			コウ	好
ク (う)		19	コウ	広
くだ (さる)		163	コウ	口
くだ (す)		82	コウ	降
くだ (る)		73	ゴウ	考
くち		73	コク	強
くに		73	コク	国
くら (い)		163	コク	黒
く (らう)		163	の	九
くるま		35	この	九
く (る)		134	この	事
くろ		82	こと	言
くろ (い)		58	こと	来
け		58	こ (ない)	好
ケ		51	この	転
ケ		71	(む)	転
ゲ		71	(がす)	転
ゲ		71	(がる)	転
ゲ		147	(げる)	転
ゲ		200	(ぶ)	金
ゲ		73	ころ	今
ゲ		89	コン	建
ゲ		189	コン	言

さ			シャ	車	58
サ			シャ	写	105
サ			シャク	赤	70
サ			シャク	借	116
サイ			ジャク	着	184
サイ			シユ	手	77
さか			シユ	主	79
さ (がる)			ジュ	酒	104
さかな			シュウ	十	20
さき			シュウ	週	53
サク			シュウ	習	119
さけ			シュウ	終	170
さ (げる)			ジュウ	秋	190
サツ			ジュウ	十	20
さ (る)			ジュウ	中	34
サン			ジュウ	重	141
サン			シュツ	住	181
			シュン	出	129
			ショ	春	188
し			ジョ	書	93
シ			ショウ	女生	91
シ			ショウ	小青	26
シ			ショウ	上	65
シ			ショウ	少	68
シ			ショウ	乗	72
シ			ショウ	食	137
シ			ジョウ	白	72
シ			ジョウ	知	199
シ			ショク	白	82
ジ			しら	新	69
ジ			し (る)	真	172
ジ			しろ	親	69
ジ			しろ (い)	寝	69
ジ			シン	人	106
ジ			シン		148
ジ			シン		169
し (いる)			ジン		36
ジキ					
した		四	す		
した (しい)		自	ス		
した (しむ)		子	ス		
シチ		紙	ズ		
シツ		止	ズ		
ジツ		使	スイ		
し (まる)		仕	スイ		
し (める)		思	す (<)		
しも		姉	すく (ない)		
シャ		時	すこ (し)		
シャ		自			
		地			
		仕			
		事			
		字			
		持			
		強			
		食			
		下			
		親			
		親			
		七			
		室			
		日			
		閉			
		閉			
		下			
		社			
		者			
		32			

す (まう)	住	181	た (べる)	食	82
す (む)	住	181	たよ (り)	便	144
せ			た (りる)	足	165
セイ	生	26	た (る)	足	165
セイ	青	68	タン	短	139
セイ	西	156	ダン	男	90
セキ	赤	70			
セツ	切	114			
セン	川	9			
セン	千	22			
セン	先	27			
ゼン	前	45			
そ					
ソウ	送	113			
ソウ	早	143			
ソウ	窓	213			
ソク	足	165			
ゾク	族	202			
そと	外	89			
た					
タ	多	136	つ		
タ	田	10	つか (う)	使	131
タ	手	77	つか (える)	仕	153
タイ	大	64	つき	月	2
タイ	貸	115	つ (く)	着	184
タイ	待	124	つく (る)	作	132
タイ	体	197	つ (ける)	着	184
ダイ	大	64	つち	土	7
ダイ	内	201	つよ (い)	強	121
ダイ	弟	204	つよ (まる)	強	121
たか	高	62	つよ (める)	強	121
たか (い)	高	62			
たか (まる)	高	62			
たか (める)	高	62			
タク	度	182	て		
た (す)	足	165	て		
だ (す)	出	129	デ		
タツ	達	102	ティ		
た (つ)	立	125	ティ		
た (つ)	建	194	テツ		
た (てる)	立	125	で (る)		
た (てる)	建	194	テン		
たの (しい)	樂	186	テン		
たの (しむ)	樂	186	デン		
たび	旅	117	デン		
たび	度	182			

ト			ニチ	日	1
ト			ニュウ	入	128
ト			ニヨ	女	91
ト			ニヨウ	女人	91
ト			ニン	人	36
ド			ぬ		
ド			ぬし	主	79
ト	度	土	ね		
ウ	國	度	ね	音	185
ト	東	読	ね (かす)	寢	169
ウ	冬	道	ね (る)	寝	169
ト	道	動	ネン	年	55
ド	同	道	の		
ウ	道	堂	の (せる)	乗	199
ド	十	十	のち	後	46
ウ	時	時	のぼ (す)	上	72
ト	読	読	のぼ (せる)	上	72
ク	閉	閉	のぼ (る)	上	72
ド	年	年	の (む)	飲	83
ク	閉	閉	の (る)	乘	199
と (ざす)	止	止	は		
とし			バイ	買	98
と (じる)			バイ	売	130
と (まる)			はい (る)	入	128
と (める)			は (える)	生	26
とも	友	友	は (える)	映	108
な			はか (らう)	計	209
な			はか (る)	図	177
ナ	名	南	はか (る)	計	209
イ	南	内	はか (る)	白	69
な	内	内	ハク	運	198
か	中	中	はこ (ぶ)	外	89
な	長	長	はず (す)	八	89
が (い)	半	半	はず (れる)	花	89
な	夏	夏	ハチ	話	18
か (ば)	七	七	はな	母	122
な	七	七	はなし	早	97
つ	何	何	はな (す)	早	97
な	七	七	はは	早	75
な	何	何	はや (い)	生	143
に	七	七	はや (まる)	春	143
の	生	生	はや (める)	半	143
な	習	習	は (やす)	万	26
ま	何	何	はる		188
な	男	男	ハン		43
ら	南	南	バン		23
ん					
ン					
ン					
ン					
に					
ニ					
い					
に					
く					
に					

パン	晩	40	ほ	火	3
ひ			ほ	歩	123
ひ	日	1	ボ	母	75
ひ	火	3	ホウ	方	176
ひがし	東	155	ほか	外	89
ひだり	左	88	ホク	北	158
ひと	一	11	ボク	木	5
ひと	人	36	ボク	目	164
ひと (つ)	一百	11	ボン	本	33
ヒヤク	白	21			
ビヤク	病	69	ま	間	86
ビヨウ	開	195	ま	真	106
ひら (く)	開	214	ま	目	164
ひら (ける)	昼	214	マイ	毎	48
ひる	広	39	マイ	妹	207
ひろ (い)	広	135	まえ	前	45
ひろ (がる)	広	135	まち	町	180
ひろ (げる)	広	135	ま (つ)	待	124
ひろ (まる)	広	135	まど	窓	213
ひろ (める)	広	135	まな (ぶ)	学	25
бин	便	144	まる (い)	円	24
			マン	万	23
ふ					
フ	父	74	み	三味	13
フ	歩	123	み	味	218
ブ	分	42	ミ	見	96
ブ	歩	123	(える)	右	87
ブ	部	210	みぎ	短	139
ふく	服	183	みじか (い)	水	4
ふた	二	12	みず	自	59
ふた (つ)	二	12	みずか (ら)	店	110
ブツ	物	84	みせ	見	96
ふゆ	冬	191	み (せる)	道	192
ふる (い)	古	67	みち	三	13
ふる (す)	古	67	み (つ)	三	13
ふ (る)	降	167	みつ (つ)	南	157
フン	分	42	みなみ	明	133
ブン	分	42	ミョウ	名	150
ブン	聞	94	ミョウ	見	96
ブン	分	42	み (る)		
へ					
ヘイ	病	195	む		
ヘイ	閉	215	む	六	16
ベン	勉	120	むい	六	16
ベン	便	144	むつ (つ)	六	16
			むろ	室	212

め		よん	四	14
め	女	ら		
め	目	ライ	来	51
メイ	明	ラク	樂	186
メイ	名			
も		り		
モク	木	リ	利	145
モク	目	リ	理	162
モツ	物	リツ	立	125
も(つ)	持	リュウ	立	125
もと	本	リョウ	旅	117
もと	下	リョウ	料	161
もと	元			
もの	者	ろ	六	16
もの	物	ロク		
モン	聞			
や		わ		
や	八	ワ	話	97
ヤ	夜	わ(かつ)	分	42
や	家	わ(かる)	分	42
や	屋	わ(かれる)	分	42
や	社	わ(ける)	分	42
やしろ	安	わる(い)	惡	140
やす(い)	休			
やす(まる)	休			
やす(む)	休			
やす(める)	休			
や(つ)	八			
やつ(つ)	八			
やま	山			
やまい	病			
や(む)	病			
ゆ				
ユウ	右			
ユウ	友			
ユウ	有			
ゆ(<)	行			
よ				
よ	四	14		
よ	夜	160		
よう	八	18		
ヨウ	曜	166		
よ(つ)	四	14		
よつ(つ)	四	14		
よ(む)	読	95		
よる	夜	160		

用語解説

Глоссарий

Графема – черта или компактная совокупность черт иероглифа, не являющаяся ключом.

Декомпозиция – разложение целого на составные части.

Идентификация – отождествление, приравнивание.

Индекс – указатель, список.

Ключ – структурный элемент иероглифов, используемый для размещения и отыскания их в словаре.

Код – способ отображения информации при её хранении и обработке в виде системы соответствий между элементами, при помощи которых эти элементы можно зафиксировать.

Кодирование – преобразование первичной информации с помощью кода в форму, более удобную для восприятия или дальнейшей обработки.

Лексикографический порядок – способ расположения слов в словарях в соответствии с расположением букв в алфавите и цифр в системе счисления.

Мнемоника – искусство запоминания, т.е. совокупность приёмов, имеющих целью облегчить запоминание информации.

Мнемонический метод – метод, основанный на искусстве запоминания.

Примитив – один из составных элементов иероглифа – ключ или графема.

Радикал – см. ключ.

Семантический – смысловой, относящийся к значению слова.

Символ – буква или цифра.

Структура иероглифа – состав и взаиморасположение его составных частей.

Структурный элемент – один из составных элементов иероглифа – ключ или графема.

Черта – минимальный графический элемент иероглифа, который пишется без отрыва пера от бумаги.

参考文献 Литература

- 1 青木直子『日本語教育学を学ぶ人のために』世界思想社 2001
- 2 赤尾文夫『1006字の正しい書き方』旺文社 2002
- 3 阿辻哲次『漢字学『説文解字』の世界』東海大学出版会 1985
- 4 阿辻哲次『漢字の字源』講談社 1994
- 5 阿辻哲次『漢字の道楽』講談社 2001
- 6 阿辻哲次『漢字の知恵』筑摩書房 2003
- 7 阿辻哲次『漢字の話』岩波書店 2003
- 8 阿辻哲次『部首の話』中央公論新社 2004
- 9 阿辻哲次『タブーの漢字学』講談社 2004
- 10 池上影末『小学生の絵で見る漢字字典』こだま社 1990
- 11 石井勲『楽しい漢字教室』ぎょうせい 2002
- 12 石井勲『続・楽しい漢字教室一上級・中級編』ぎょうせい 2002
- 13 出井光哉『漢字の宇宙』パロル舎 1990
- 14 出井光哉『漢字の宇宙2』パロル舎 1991
- 15 井上容美『日本語能力試験漢字ハンドブック』アルク 1998
- 16 今田滋子『よくわかる常用漢字』凡人社 1987
- 17 ウェブサイト漢字使用頻度表(Kanji Frequency List) <http://nozaki-lab.ics.aichi-edu.ac.jp/>
- 18 大原信一『新・漢字のうつりかわり』東方書店 1989
- 19 尾上兼英『小学生のための漢字を覚える辞典』旺文社 2001
- 20 加藤常賢『字源辞典』学校図書株式会社 1992
- 21 加藤常賢『教育漢字字源辞典』学校図書 1971
- 22 加藤道理『字源物語』明治書院 1999
- 23 加納喜光『パノラマ絵びきかん字じてん』図書印刷 1996
- 24 加納喜光『漢字の成立ち辞典』東京堂出版 1998

- 25 加納千恵子、清水百合、竹中弘子『漢字 1000 Plus Intermediate kanji book Vol. 1』凡人社 2003
- 26 加納千恵子、清水百合、竹中弘子『漢字 1000 Plus Intermediate kanji book Vol. 2』凡人社 2004
- 27 川口義一、加納千恵子、酒井順子『日本語教師のための漢字指導アイデアブック』創拓社 1995
- 28 小栗岩英雄『漢字学習のアイディア』小学館 1994
- 29 小林一仁『バツをつけない漢字指導』大修館書店 1998
- 30 佐藤喜代治『漢字の泉』河北新報社 1991
- 31 柴田道広『NHK おもしろ漢字ミニ字典』リヨン社 1988
- 32 志村三喜子『新日本語の基礎漢字練習長 I』スリーエーネットワーク 2000
- 33 下村昇『唱えておぼえる漢字の本 2年生』偕成社 1977
- 34 下村昇『先生と母親のための漢字教室』偕成社 1978
- 35 下村昇『続・先生と母親のための漢字教室』偕成社 1984
- 36 下村昇『漢字指導はコレだ！』偕成社 1987
- 37 下村昇『漢字絵とき字典』論創社 2000
- 38 下村昇『発見！漢字の意味力』勉誠出版 2001
- 39 下村昇『小学漢字学習辞典』偕成社 2005
- 40 白川静『常用字解』平凡社 2003
- 41 新村出『広辞苑』昭和岩波書店 1980
- 42 武部良明『漢字の教え方』アルク 1989
- 43 武部良明『漢字は難しくない』アルク 1993
- 44 辻井京雲『図説 漢字の成り立ち事典』教育出版 2001
- 45 藤堂明保『新訂・漢字なりたち辞典』教育社 1991
- 46 中村正『漢字の力をつける』あゆみ出版 1998
- 47 西口光一『みんなの日本語初級 I 漢字』スリーエーネットワーク 2000

- 48 ハーバイン八重子『速習・漢字ブック Decoding Kanji』講談社インターナショナル 2001
- 49 林大『漢字の新字体について』大東急記念文庫 1967
- 50 ハルペンジャック『新漢英字典』研究者 1998
- 51 藤沼貴『研究社和露辞典』研究社 2002
- 52 藤原宏『主解 常用漢字表』ぎょうせい 1981
- 53 藤原宏『新版 漢字書き順字典』第一法規 1992
- 54 前野直彬『チャレンジ小額漢字辞典』福武書店 1985
- 55 諸橋轍次『大漢和辞典』 大修館書店 1984
- 56 山田勝美『漢字の語源』角川書店 1976
- 57 Dudley Christine "Kantaro200" Fujitsu Ausutralia Limited 1994
- 58 Dykstra Andrew "The Kanji ABC". - Kanji Press, USA, 1987
- 59 Dykstra Andrew "Kanji 1-2-3". - Kanji Press, USA, 1987
- 60 Halpern J. New Japanese-English Character Dictionary. – Tokyo, Kenkyusha, 1998.
- 61 Heisig James W. "Remembering the Kanji". - Japan Publications Trading Co. Ltd., 2001
- 62 Henshall K. G. "A Guide to remembering Japanese characters", Tokyo, 1988
- 63 Kusuya Daiki "Kanji starter". - ICG Muse, Inc. New York, 2001
- 64 Kusuya Daiki "Kanji starter 2". - IBC Publishing, Tokyo, 2001
- 65 Matsuo Soga/Michiko Yusa "Basic Kanji" 大修館書店 1989
- 66 Nelson A.N. The New Modern Reader's Japanese English Character Dictionary. Tokyo, 1994.
- 67 Rowley Michael "Kanji pictographix" Stone Bridge Press, Berkeley, California 1992
- 68 The Unicode Standard, <http://www.unicode.org/charts/>

- 69 Zhivoglyadov V.P., Vorobyov V.M., Vorobyova G.N. Decomposition of the Japanese characters // JSAA Biennial Conference 2001, Sydney, Australia, 27th - 30th June, p.200-201.
- 70 Аманова Ш.А., Лю В.Г. «История китайской иероглифической письменности». - Бишкек, Бишкекский гуманитарный университет, 2003
- 71 Веб-сайт «Великая стена» <http://china.worlds.ru/language/line.html>
- 72 Воробьев В.М., Воробьёва Г.Н., Павленко Д.В. «Методическое пособие для изучения японских иероглифов (алфавитный подход)». - Бишкек: ИИМОП КГНУ, 1999. – 26 с.
- 73 Воробьев В.М., Воробьёва Г.Н. Декомпозиция японских иероглифов:// Наука и образование (Сб. Научно-методич. тр.): Н-34. Вып. 1. – Бишкек: ИИМОП КГНУ, 1999
- 74 Воробьев В.М., Воробьёва Г.Н. Использование компьютерных технологий для изучения японского языка// Вестник КГНУ. Серия 6. Наука и образование. Труды ИИМОП. – Вып. 2.: Бишкек: КГНУ, 2000. – с. 72-74.
- 75 Вурдов А. М. «Японский для души. Кандзяевые эссе». – Сыктывкар: Юки, 2006
- 76 Задоенко Т. П., Щунин Хуан. «Основы китайского языка: Вводный курс». – М.: «Русский язык», 1993
- 77 Кофман В.Я. «Как пишут в Японии». -М.: «ИД Муравей», 1996
- 78 Неверова Н.Д. «Японско-русский словарь иероглифов». -М.: «Русский язык», 2001
- 79 Талышханов А.И. «Путь бесхвостой птички, или эффективный метод запоминания знаков японской письменности». – М.: «Филоматис», 2003
- 80 Фельдман-Конрад Н.И. «Японско-русский учебный словарь иероглифов». -М: «Живой язык», 1998

Галина Никифоровна ВОРОБЬЁВА



Родилась в Иркутске. Окончила математико-механический факультет Уральского государственного университета в г. Свердловске. Работала в Институте математики и механики Уральского научного центра Академии наук СССР. В 1974 г. переехала из России в Киргизию. Работала в отделе АСУ государственной энергокомпании «Киргизэнерго».

После окончания курсов японского языка Киргизско-Японского центра в 1999 году стала преподавателем этого центра. В настоящее время является главным менеджером курсов японского языка Киргизско-Японского центра человеческого развития.

Неоднократно проходила стажировку в Международном центре японского языка Японского фонда. С 2000 по 2004 год являлась председателем Ассоциации преподавателей японского языка Киргизской Республики. Автор методических материалов по преподаванию иероглифики.

ヴォロビヨワ・ガリーナ

イルクーツク市に生まれる。スヴェルドロフスク市にあるウラル国立大学の数学・力学学部を卒業。ソ連科学アカデミー・ウラル科学センターの数学・力学研究所に勤める。

1974年にキルギスに移住。国営電力会社「キルギスエネルゴ」の自動制御装置部門で働く。

1999年にキルギス共和国日本センターの日本語講座を卒業、同センターの日本語講師になる。現在キルギス共和国日本人材開発センター日本語講座の主任講師を務める。

日本の国際交流基金日本語国際センターで数回研修の機会を得る。
2000年から2004年までキルギス日本語教師会会長を務める。
漢字の教え方に関する教授法指導書を数々作成してきた。

著者 ヴォロビヨワ・ガリーナ	キルギス共和国日本人材開発センター 日本語講座 主任日本語講師
協力者 八田直美	国際交流基金日本語国際センター 専任講師
ヴォロビヨフ・ヴィクトル	キルギス民族大学キルギス・アメリカコンピューター 技術・インターネット学部 助教授 博士
日本語校正 黒滝力 高橋千佳子	
コンピューターグラフィック ティニスタノワ・ジャニル	
表紙デザイン ナザルマンベトフ・マルレス	
推薦者 遠藤隆雄	キルギス共和国日本人材開発センター 元所長
伊藤広宣	キルギス国立教育大学東洋語学科長 教授 言語教育学博士
ミヘリチチ・ヤネズ	キルギス民族大学国際学部 助教授 キルギス・ロシア・スラブ大学国際学部 日本語講師

教科書 漢字物語 I

初版第1刷 2005年3月 第4刷 2007年4月

出版所 Lakprint 会社 ビシケク市 電話 66-00-07

ビシケク 2007年

Воробьёва Галина Никифоровна,
главный менеджер курсов японского языка
Кыргызско-Японского центра человеческого развития,
преподаватель японского языка

Учебник
Сказки об иероглифах: Часть 1

Содействие в реализации проекта:

Наоми Хатта штатный преподаватель Международного центра японского языка
Японского фонда международных связей
Виктор Воробьёв доцент Кыргызско-Американского факультета компьютерных
технологий и Интернет Кыргызского национального университета,
кандидат наук

Корректоры японского текста:

Цутому Куротаки
Тикако Такахаси

Компьютерная графика:
Жаныл Тыныстанова

Дизайн обложки:
Марлэс Назарманбетов

Рецензенты:

Такао Эндо директор Кыргызско-Японского центра человеческого развития
с 2000 по 2006 г.

Хиронори Ито заведующий кафедрой восточных языков Института восточных
языков и культур Кыргызского государственного педагогического
университета, и.о.профессора, кандидат филологических наук

Янез Михельчик доцент факультета международных отношений
Кыргызского национального университета,
преподаватель японского языка факультета международных
отношений Кыргызско-Российского славянского университета

1-е издание: март 2005 года, 4-е издание: апрель 2007 года

Отпечатано в ОсОО «Лакпринт» г. Бишкек, 66-00-07.
Зак. 30. Объем 23 п. л. Тираж 250 экз.

Бишкек, 2007

Мне кажется, что написание иероглифов имеет нечто общее с игрой на музыкальных инструментах: и в том, и в другом случае используется память руки, память пальцев. Однако взрослым иностранцам для запоминания иероглифов необходима специальная методика, и в этом смысле учебник «Сказки об иероглифах. Часть I» станет ценным материалом для изучающих японской язык в странах, где используется русский язык.

*Директор Кыргызско-Японского центра человеческого развития с 2000 по 2006 г.
Такао Эндо*

Учебник «Сказки об иероглифах. Часть I» является оригинальным пособием, способным вызвать у начинающих учащихся интерес к иероглифам. Он включает основную часть иероглифов, которые входят в учебники начального уровня такие, как «Миннано нихонго сёку I», «Синнихонгоно кисо I» и другие, отличается удачной композицией страниц и удобочитаемостью.

*Заведующий кафедрой восточных языков Института восточных языков и культур
Кыргызского государственного педагогического университета,
и.о. профессора, к.ф.н. Хиронори Ито*

Данный учебник, кроме всех необходимых сведений о каждом иероглифе, предлагает еще «сказку» о происхождении и структуре иероглифа, которая может очень помочь при его запоминании. Учебник «Сказки об иероглифах. Часть I» заслуживает высокой оценки и может быть рекомендован к использованию как преподавателям японского языка, так и студентам.

*Преподаватель японского языка факультета международных отношений Кыргызского
национального университета, доцент,
Преподаватель японского языка факультета международных отношений
Кыргызско-Российского славянского университета
Янез Михельчик*

